

أكد أن الإعلام الكويتي على امتداد تاريخه يعمل على ترسيخ قيم وتراث الأمة العربية والإسلامية

الحمود: توحيد خطاب إعلامي عربي صعب بالنظر إلى ظروف المنطقة العربية

وزير الإعلام يترأس وفد الكويت في المؤتمر الدولي الأول لسياسات الشباب بأذربيجان

يتوجه وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود اليوم إلى العاصمة الأذربيجانية (باكو) للمشاركة في المؤتمر الدولي الأول لسياسات الشباب الذي يقام بمشاركة دولية واسعة على مدى يومين. ويتأسس الوفد الذي يضم المستشار في وزارة الدولة لشؤون الشباب د. عبدالعزيز الدعيج ود.جاسم الربيعان ود. خليفة بهياني، إضافة إلى مشاركة وفد مشترك من الوزارة والهيئة العامة للشباب والرياضة.

وأكد الحمود أهمية مشاركة الكويت في هذا المؤتمر لما يوليه من أهمية لفئة الشباب الذين يعدون ركيزة أساسية من ركائز المجتمع وعماد نهضته ومستقبله والحجر الأساس للنهوض به وتطوره، مشدداً على ضرورة الاستفادة من تجارب الدول الأخرى وتبادل الخبرات معهم خاصة الرائدة منها في مجال الرعاية الشبابية، ومعبراً عن امه في أن يسهم المؤتمر في دعم سياسات الشباب والخروج بعدد من المشاريع والتشريعات وأوراق عمل تدعم قضايا الشباب وتمكن الدول من تقديم الرعاية المثلى لهم. وأضاف أن المؤتمر يحظى بأهمية بالغة كونه يقام بمشاركة عدد من الجهات الدولية تحت رعاية الرئيس الأذربيجاني وبمشاركة مبعوث الأمين العام للأمم المتحدة للشباب وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو). والمؤتمر، الذي يتزامن عقده مع الذكرى الـ 20 لبرنامج العمل العالمي للشباب الذي تم تبنيه عام 1995 وقدم من خلاله أول مخطط وإطار للسياسات الشبابية، يهدف إلى تسليط الضوء على أهم القضايا الشبابية، كما أنه يسعى إلى إشراك نخبة من ذوي الاختصاص في كل المجالات التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بسياسات الشباب ومنها الصحة والإسكان والبيئة والقضاء والتي تؤثر بشكل مباشر على هذه الفئة من المجتمع التي لم تحظ بالاهتمام الكافي، ما يجعل توسعة المعرفة بهذه القضية أمراً شديداً الأهمية.

ولكن وكما يعلم الجميع فإن توحيد خطاب إعلامي عربي بات صعباً بالنظر إلى الظروف المعقدة الذي يمر به المنطقة العربية. وفيما يخص الخطاب الإعلامي الخليجي عامة والكويتي خاصة، قال إن الإعلام الخليجي يتجه في الوقت الراهن إلى مزيد من كشف خطر الإرهاب الذي يترتب بالمنطقة ويفترض به السعي الجاد لنشر الفكر الإنساني المتسامح والعقلاني فالإرهاب العنف اللذان يهددان المنطقة لسن يولدا إلا الدمار والخراب لشعوب المنطقة «وأظن أن الإعلام الخليجي نجح إلى حد ما في مهمته هذه وعمل ويعمل على تحقيقها». وعن معايير ضبط العمل الإعلامي ليوأزن بين متطلبات المرحلة وتطلعات الشعوب والحكومة في آن واحد، أشار الحمود إلى سقف الحرية العالي الذي يتمتع به الإعلام الكويتي بكل صوره والذي خلق منه واحداً من أهم منابر الحرية في الوطن العربي والجميع يعلم مقدار الحرية الربع الذي تتمتع بها الصحافة الكويتية منذ مطلع الستينيات حتى يومنا الحاضر ما جعلها واحدة من أكثر الصحف العربية تميزاً وشفافية وكشفاً للحقيقة. وأوضح أن الشفافية والصدق والدقة والمهنية العالية والعصرية تاتي على رأس المعايير المطلوبة لضبط العمل الإعلامي مع مراعاة المصلحة العليا للدولة وقوانينها والسعي المشروع لتأكيد الروح الوطنية ودعم وتشجيع دور الشباب. وفيما يخص استراتيجية دعم ودفع الشباب لتحقيق إشرافهم في صناعة الواقع والمستقبل، قال الحمود إن وجود وزارة دولة لشؤون الشباب يظهر بشكل جلي مدى الاهتمام الكبير الذي توليه الكويت حكومة وشعباً لدور الشباب خاصة أن أحد أهم توجيهات صاحب السمو الأمير تنادي بدعم وتشجيع المواهب الشبابية وإفساح جميع مجالات الإبداع لهم خاصة بعد رعاية سموه للوثيقة الوطنية للشباب وتحويلها إلى الحكومة للعمل من خلال أطرها.

الشيخ سلمان الحمود مجدداً أن الكويت كانت على الدوام واحة أمن وأمان ومنها منذ استقلالها عام 1961 ارتضت لنفسها خطاً سياسياً وإعلامياً حراً وصادقاً وإتساقاً يقف إلى جانب العدل والسلام والفكر النير ونصرة قضايا الشعوب العادلة. وبين أن الكويت تنبذ وتدين دائماً الإرهاب بكل أشكاله وممارساته «وليس تتويع صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد من قبل الأمم المتحدة بلقب «قائد للعمل الإنساني» إلا اعترافاً وتاكيداً للدور الكبير الذي مارسه منذ كان وزيراً للخارجية وصولاً إلى يومنا الراهن وانعكاس ذلك الدور على الكويت سياسياً وإعلامياً». وأضاف أن الخط الإعلامي الذي تتبناه جميع وسائل الإعلام الكويتية المرئية والمسموعة والغروية يقوم على نبذ ومحاربة الإرهاب والدعوة إلى الحوار والإيمان بالرأي والبرهان الآخر وهي في سبيل ذلك لا تتواني في بث البرامج الداعية لذلك وتنظيم عقد المؤتمرات والندوات الفكرية والثقافية العربية والعالمية التي ترسخ المعاني الأسمى للدين الإسلامي وعموم الفكر الإنساني النير والمفتوح على الخير والحرية والعدالة. وعن أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام



الشيخ سلمان الحمود

على ترسيخ قيم وتراث الأمة العربية والإسلامية الأجل ففكرنا وأبنا وفننا». وذكر الحمود أنه «ليس أدل من ذلك على تشرف الكويت بتكليف من جامعة الدول العربية بالنهوض بإنجاز (الخطة الشاملة للثقافة العربية) إضافة إلى إصدارات الكويت منذ انطلاق مسيرة مجلة العربي عام 1958 وتالياً (سلسلة من المسرح العالمي) ولاحقاً إصدارات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كسلسلة عالم المعرفة وعالم الفكر والتي لعبت وتلعب دوراً كبيراً في تشكيل الوعي العربي. وعن استراتيجيات الإعلام الكويتي في ظل الإرهاب والفكر والإرهاب المسلح، أكد

رسالة الإعلام الكويتي تقوم على نبذ الإرهاب ومحاربته والدعوة إلى الحوار

حان الوقت لتفصيل ميثاق إعلام عربي عصري يضع خريطة طريق تحكم أديبات الإعلام الحر والهادف والصادق

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي وراء الحدث سواء كان سياسياً أو عسكرياً أو اقتصادياً أو رياضياً أو فكرياً أو فنياً.

ورأى أن توحيد خطاب إعلامي عربي بات صعباً بالنظر إلى الظروف المعقدة الذي تمر به المنطقة العربية في ظل بعض التحالفات الإقليمية ومراعاة كل دولة لمصالحها التي ربما تتعارض مع مصالح دول عربية أخرى. وعن دور الإعلام الكويتي تجاه القضايا المصرية واللوطنية بين الحمود أن «تشابكات الواقع المعقدة التي تحياها منطقتنا العربية تتطلب من الإعلام الكويتي وعموم مراكز الإعلام العربية موقفاً وطنياً عربياً صادقاً يراعي مصالح الأمة العربية العليا من جهة ويضع مستقبل شعوبها على رأس الأولويات». وأضاف أن هذا الإعلام يجب أن يكون عصرياً يتصف بالمصداقية والإنصاف والقضايا الإنسانية العادلة مؤمناً بدور الحوار البناء وأن السلم والسلام هما الرسالة الأسمى لشعوب الأرض «على أن الإعلام الكويتي وعلى امتداد تاريخه المعروف لديكم عمل ويعمل

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

أبرز التحديات التي تواجه صناعة الإعلام العربي يتمثل في مدى قدرته على مواكبة نظيره العالمي العصري والحر والمنفتح

الحمود بحث ومدير اتحاد الإذاعات العربية تعزيز التعاون

بحث وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود امس مع المدير العام لاتحاد إذاعات الدول العربية صلاح الدين معاوي سبل تعزيز التعاون بين وزارة الاعلام والاتحاد في جميع المجالات. وأكد الحمود خلال اللقاء دعمه للجهود المعقودة والهادفة الى انجاح اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الذي ستستضيفه الكويت خلال الفترة بين الرابع والثامن من ديسمبر المقبل، متمنياً الخروج من الاجتماع بقرارات وتوصيات تسهم في دعم مسيرة الاعلام في الدول العربية ومعالجة مكامن الخلل التي تعترضها. من جانبه، أعرب معاوي عن خالص الشكر والتقدير للدعم الذي يحظى به الاتحاد من الشيخ سلمان الحمود «الذي كان له تأثير في انجاح برامجه حتى أصبح له كيانه المستقل ويمول برامجه ذاتياً». وأشاد باستضافة الكويت لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد، مؤكداً أنها كانت ومازالت في طليعة الدول الداعمة لانشطة طوال السنوات الماضية. حضر اللقاء النائب الاول لاتحاد إذاعات الدول العربية وكيل وزارة الاعلام المساعد لقطاع التخطيط الاعلامي والتنمية العرفية محمد العواش والمستشار في وزارة الدولة لشؤون الشباب د.عبدالعزیز الدعيج.



حلمت حلم غريب وتود تفسيره...
اتصل الآن من أي خط زين وسنوافيك بالرد...

تفسير الأحلام

اتصل الآن على 91112

حديقة الصحابة 300 فلس الحقيقية

www.zain.com



تحت رعاية الشيخ / محمد الخالد الحمد الصباح معالي نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية

تقيم الأمانة العامة للاتحاد العربي للوقاية من الإدمان

ورشعة عمل الإبداع في الخطاب الإعلامي للتوعية من المخدرات

٢٨-٢٩ أكتوبر ٢٠١٤ دولة الكويت

الإفتتاح اليوم الثلاثاء الموافق ٢٨ أكتوبر في تمام الساعة السادسة مساءً فندق راديسون بلو (قاعة دسمان)

Tel.: 22513067

الزاعي الاعلامي : الانباء