



علي الدقباسي مهنتا



علام الكندري مهنتا



المعرس يوسف كمال مع الاصدقاء في لحظة تذكارية



أفراح آل الوهيب والصالح

احتفل سامي سالم الوهيب بزفاف نجله سالم على كريمة حمد محمد الصالح بحضور جمع من الأهل والأصدقاء الذين قدموا المباركة والتهناني بالمناسبة السعيدة وذلك في صالة الميلم في منطقة العدلية. ألف مبروك.

المعرس سالم الوهيب



الزميل أحمد سمير مهنتا



المعرس يوسف كمال

أفراح آل كمال

احتفل علي محمد كمال بزفاف نجله يوسف على كريمة عبدالله جمال بحضور الأهل والأصدقاء الذين قدموا التهنئة والمباركة بالمناسبة السعيدة. ألف مبروك.



المعرس يتوسط والده ووالد العروس



مباركة من الاصدقاء



جاسم كمال مع المعرس ووالده علي كمال ووالد العروس عبدالله جمال



المعرس مع والده وإخوانه



تهنئة من الأهل



لحظة تذكارية مع المعرس ووالده



المعرس يوسف كمال وشقيقه صالح وابن شقيقته بدر البناي

Gianfranco Ferre تائق على الطراز الإيطالي العريق حصرياً لدى «روائع جنيف» للساعات



واستمر على نهجه في صناعة الساعات وتطويرها دون أن تفقد العلامة التجارية بصمتها وروحها الإيطالية حتى يومنا هذا، فإن ساعات Gianfranco Ferre بصمت بأسلوب يضاهي ذرا الرقي، تتبحر اختيارات وتصاميم متعددة تناسب مختلف الأذواق والأعمار.

روائع جنيف للساعات تفخر بتبنيها علامة Gianfranco Ferre لتكون متاحة حصرياً لعملائها المميزين، متوفرة لدى فرع سوق شرق.

وتفخر Gianfranco Ferre بتشكيلة مذهلة من ميلانو الساحرة إلى الشرق، ساعات تدمج ذوق رقيق، انعكاس للذوق الإيطالي النقي، والصناعة السويسرية الفاخرة.

وتفخر Gianfranco Ferre بكشف النقاب عن تشكيلتها الجديدة Diamond Ceramic، تشكيلتها تأسر القلوب من الساعات المذهلة التي تخلق بين رقي الذوق الإيطالي والإنهاء السوي المنقن للصناعة السويسرية. أما تشكيلتها المشبك فهي أيقونة للأناقة والرقي والتميز وهي القطعة الفريدة التي يرتديها الراحل Gianfranco Ferre وأصبحت تمثل بصمته.

تصميم مشابك ربطة العنق يتحدى صناعة التحف الفنية، بفخر الصناعة السويسرية من الألماس، والجلود والمعادن الغير قابلة للصدأ المطلية بالذهب، والطلاء فائني اللون، واللون النحاسي.

ما أن يصل ذكر عراب الأناقة Gianfranco Ferre حتى يفوح أريج إنجازاته العظيمة ومسيرته العطرة ويتبادر إلى أذهاننا أروع التصاميم التي حاكها على مدى مسيرته الإبداعية، حيث بدأ مشواره بخطوات ثابتة تركت أثراً لا يمحي حتى اليوم، كما أضاف من روحه الشغوفة بالفن إلى ابتكاراته المتميزة، ليحف العالم أجمع بساعات لا مثيل لها، وترك لنا إرثاً ثميناً يعقب بأصالة الذوق الإيطالي الرفيع.

مصمم Gianfranco Ferre فذا انفرد بإفكاره الخلاقة التي تتخذ من الأشكال الهندسية إلهاماً ليضيء إلى تصاميمه جمال التفاصيل الدقيقة فكل جزء من الساعة طابع وسحر خاص به، كما اشتهر بأنه مهندس الموضة لكده الدؤوب وعمله المتواصل لصناعة أجود الساعات، حيث كرس نفسه للعمل وسقى من شغفه كل قطعة يصنعها، لينتهي بساعات تعبر عن شخصية حاملها بامتياز.

بإضافة حسه الفني لعمله المتقن حقق Gianfranco Ferre النجاح بطريقته الخاصة، وكان قادراً على إحداث تأثيرات كبيرة بفضل مهارات التصميم التي يملكها وخبرته العالية. فهو صاحب المقولة «إن فن العمارة هو البحث عن مزيج للقالب، والشكل، واللون، كذلك الموضة فهي مزيج من الشكل المناسب واللون المتناسق»



محمود جوهر حيات ومحمد جوهر حيات وولده علي وعبدالحسن بياركون



المعرس مع أبناء خالاته