

katebkom@gmail.com

بلا قناع



دار المسنين

في عالم التكنولوجيا المتطور وبالذات في وسائل الاتصالات الحديثة، أعتبر نفسي - ودون خجل - متخلفا ربما بدرجة جيداً! دخلت عالم أجهزة الاتصالات المتنقلة «الموبايل» متأخراً جداً، وحينما اقتنيت أول جهاز لي كان ثلاثة أرباع سكان الكرة الأرضية قد سبقوني إليه. لم أكن أعرف كيف أقرأ الرسائل التي أتلقاها، وهذا يعني استحالة كتابتي لرسائل بواسطة جهازى المتنقل، ولكن التعلم يبذل كل جهل أو بعض الجهل ويبقى على بعضه، والتجربة والاستمرار والسؤال وتكرار الخطأ والتعثر، كل تلك وسائل لداواة الجهل وتحويل العقل، ومن تلك تعلمت بعض لا كل ما تعطينا إياه تلك الأجهزة من خدمات. ساقفز إلى ما يستسى بوسائل التواصل الاجتماعي «فيسبوك وتويتر» وانستغرام، ولست على صلة الا بالفيسبوك أما تويتر فقد طرقت بابه حينما من دهر قصير فلم يرق لي وربما لم أرق له فكان الانسحاب، أما الانستغرام فلم ألح عاله قط. وكان معلمي في هذا العالم هو الصديق «صلاح السائير» وما زال. استمرت في الفيسبوك وخرجت من هذا الاستمرار والتواصل - عدا فوائد كثيرة - بفكرة رأيت أن أعلن عنها في هذه المقالة.

صالح الشايحي

وهي أن عالم الفيسبوك يشبه الى حد ما ودرجة ما «دار المسنين». وما أوحى لي بهذا التشبيه، سطور كتبتيها لحدى «الفيسبوكيات» فحواما أن هذا العالم هو عالم مفتوح للشبان وعلى كبار السن عدم ولوجه! هكذا هي ظنت بحسن نية منها أو عدم تقدير صحيح وتصنيف سليم لهذا العالم الافتراضي، ورأيت أن العكس هو الصحيح وبنيت هذا الرأي بناء على حقائق الحياة لا أوهاهما، فالكبار من المفترض أن لديهم وقت فراغ أكثر من الشبان الذين مازالوا على مقاعد الدرس في مدارسهم أو معاهدهم أو جامعاتهم، أو أنهم يديون - مازالوا - في حقول الدنيا يبنون فيها ويرفعون بنيانها، أما كبار السن فهم انتهوا من البناء في العالم الحقيقي وأدوا واجباتهم نحوه، وصار لديهم وقت فراغ كبير قد يقضونه في هذا العالم الافتراضي، فضلا عن أن تجاربهم ومعرفتهم تسعفهم بالكثير الذي من الممكن أن يؤدوه في هذا العالم الافتراضي الذي يشكل ما يشبه «دار المسنين» التي تأتي هي إليهم ولا يذهبون هم إليها! فيها يتسامرون ويتبادلون المنافع ويطرحون تجاربهم، وكل تلك منافع.

ذعر في الغرب من انتشار «إيبولا»



الحالة مطلع الثمانينيات في بداية انتشار الإيدز، واليوم لا بد من توجيه أفضل حول طرق انتقال الفيروس الذي أودى بحياة 4555 شخصاً حتى الآن من أصل 9216 أصيبوا بالمرض خصوصاً في ليبيريا وسيراليون وغينيا».

بارك أوباما، الأميركيين إلى «عدم الاستسلام للذعر»، في الوقت الذي قال فيه خبير الأمراض النفسية في منظمة «أطباء بلا حدود»، نيكولا فيو إن العالم يواجه خوفاً وإدراكاً بأن الفيروس يمكن أن يعبر الحدود. وتابع: «شهدنا مثل هذه

غينيا - رويترز: تسود حالة من الذعر في الغرب من تفشي فيروس إيبولا على الرغم من الدعوات إلى الهدوء وفرض إجراءات مراقبة مشددة في الكثير من الدول في المطارات والمدارس والمستشفيات. ودعا الرئيس الأميركي،

ساعات. أما المغرد مجهول فهو شخص يدعى «باجفيرا» قام بكتابتها قبل سبع سنوات. أما ما زاد في غموضها فهو أنها التغريدة الوحيدة لهذا المغرد «الشبح». ونشرت التغريدة «التيمة» عام 2007 باللغة الإنجليزية بمسا معناه «استعدوا لإيبولا إنه أت»، لتتبر هذه الجملة البسيطة تساؤلات عشرات الآلاف من المغردين على مستوى العالم، أولا لكونها تغريدة وحيدة في الحساب المذكور، وثانيا لعدم وجود تعليق واحد

.. ومغرد مجهول تنبأ بالفيروس منذ 2007

به التغريدة، يتناول ظهور تسع إصابات مؤكدة بمرض «إيبولا» الذي وصفته بالمميت، محذرة من انتشاره في العالم في السنوات المقبلة. إلا أن الأكيد أن حالات مرضية ظهرت عام 2007 في الكونغو، وبالتالي لا تبدو تلك التغريدة منفصلة فعلا عن أرض الواقع في حينه، وإن لم يكن إيبولا قد تحول بعد إلى ما يشبه «الكابوس» كما في أيامنا هذه، علما أن المرض ظهر عام 1976 في الكونغو بالقرب من نهر يدعى «إيبولا».

عليها منذ تم نشرها وحتى يوم اكتشافها، مما يعني عدم الاهتمام بها وقت نشرها. واختلقت تغريدات مستخدمي «تويتر» بشأن تلك التغريدة، حيث اتهم البعض صاحبها بأنه قد يكون وراء ظهور هذا المرض، فيما توقع آخرون أن يكون المرض قديما، حيث تم اكتشافه قبل ما يقارب العشرين عاما في بلدة صغيرة في دولة زائير لباتاغ فجم نباتي، فيما استشهد مغرد آخر بخبر منشور على صحيفة «الواشنطن بوست» الأمريكية في نفس العام الذي كتبت

العربية: بعد انتشار وباء إيبولا واستنفار الدول والسلطات الطبية بهدف تطويق انتشاره، باتت أخباره تلقي اهتمام العالم أجمع سواء واقعا أو «افتراضيا» على مواقع التواصل الاجتماعي. ولعل هذا الاهتمام ما أدى إلى اكتشاف تغريدة على «تويتر» تعود إلى العام 2007، وتتناول» بقدوم إيبولا. وقد لقيت تلك التغريدة تداولاً واسعاً من قبل مستخدمي الموقع وحظيت بـ 23 ألف إعادة تغريد خلال

تسود حالة من الذعر في الغرب من تفشي فيروس إيبولا على الرغم من الدعوات إلى الهدوء وفرض إجراءات مراقبة مشددة في الكثير من الدول في المطارات والمدارس والمستشفيات. ودعا الرئيس الأميركي،

محطات



حقائق حرب أكتوبر المجيدة

samialnesf@hotmail.com @salnesf

سامي عبد اللطيف النصف

في عام 1956 قامت حرب السويس التي نتج عنها موافقة مصر على فتح مضائق تيران للسفن الإسرائيلية، وفي ربيع 1967 تم نصب فخ لمصر من قبل أنظمة ثورية عربية لتوريثها في حرب استعدت لها إسرائيل جيدا، ووقعت القيادة المصرية في الفخ وأعلنت إغلاق مضائق تيران، فبدأت الحرب واستطاع سلاح الطيران الإسرائيلي الانتصار على 3 دول عربية خلال ساعات قليلة (ردا على من يدعي أن الحملة الجوية على داعش لا تستطع حسم الحرب) تلا ذلك بدء حرب الاستنزاف التي استنزفت مصر وأوقفت عملية إعادة بناء قواتها ولم تستنزف إسرائيل على الإطلاق، وفي عام 1970 أعلن عبدالناصر قبله بوقف إطلاق النار وتعامله الإيجابي مع مبادرة «روجرز» السلمية وبدأ معها الاستعداد لحرب أكتوبر المجيدة.

على الجانب الإسرائيلي قاد الجنرال بارليف الجبهة الجنوبية أي الحدود مع مصر (1967-1970) وقام بإنشاء خط بارليف المنيع طبعا لنظرية «الدفاع الثابت» أي منع القوات المصرية من عبور تلك الخط بأي ثمن، إلا أن الحرب لم تقم في تلك الفترة، بل في الفترة التي تلتها والتي قاد خلالها الجنرال شارون الجبهة الجنوبية (1970 - 1973) ومعه الجنرال شموئيل جورنين، وكان السؤال الأول الذي وجهه شارون إلى مجلس الوزراء الإسرائيلي أعطوني خط دفاع صمد في التاريخ؛ لذا قرر أن خط بارليف ساقط لا محالة في أي حرب قادمة، فقام بإهماله وتخفيف عدد الجنود المدافعين عنه (تم أسر ما يقارب 300 جندي إسرائيلي فقط عند سقوطه في 1973/10/6) وقرر استبداله بنظرية «الدفاع المتحرك» أي خلق منطقة قتل بين خط بارليف وممرات سيناء يوصول ويجول بها الطيران الإسرائيلي المتفوق وتعمل دباباته على الأرض لإبادة أي قوات متقدمة.

لذا لم يكن الانتصار المصري والعربي

أثريون يبحثون عن «أبو الهول» المدفون في رمال كاليفورنيا



كاليفورنيا - وكالات: قالت صحيفة «الأوبزرفر» البريطانية، إن علماء الآثار الذين يبحثون عن تمثال «أبو الهول» المفقود منذ زمن بعيد والمدفون تحت الكتيان الرملية، قد توافرت لديهم لمحة محيرة لكونه جديدة. لكن هذا في ولاية كاليفورنيا الأميركية، وليس في مصر، حيث لم بين «أبو الهول» أحد الفرعنة ولكن أحد أوائل الأباطرة في هوليوود سيسيل دوميل. فقبل أكثر من تسعين عاما، أقام المخرج الأسطوري تمثالا ضخما لأبو الهول ومعبدا ظهرا في فيلمه الكلاسيكي الأبيض والأسود «الوصايا العشر»، النسخة الصامتة، لكن في عام 1923، بعد انتهاء التصوير، تخلى دوميل عن المعبد والتمثال وتركهما لرمال كتيان جوادالوبي نيبومو.

حلمت حلم غريب وتود تفسيره

اتصل الآن من أي خط زين وسنوافيك بالرد...

اتصل الآن على 91112

www.zain.com

تفسير الأحلام

ZAIN

قلوب الأطفال البدناء تشبه مصابي سرطان الدم



بالموجات فوق الصوتية ثنائية الأبعاد لرصد ضربات قلب الصغار، وكان لدى البدناء منهم غرف أكبر (الأذينان والبطينان) في شقي القلب كما كانت جدران البطين الأيسر - المسؤول عن ضخ الدم المحمل بالأكسجين إلى بقية أعضاء الجسم - أكثر سمكا. وأضاف الباحثون أن قلوب الصغار الذين يعانون من السمنة تجد صعوبة أكبر فيما يبدو في ضخ كمية أكبر من الدم مع كل نبضة مقارنة بنظرائهم الأقل وزنا. كما كان ضغط الدم مرتفعا لديهم عن أقرانهم الأخف وزنا، لكنه عند العدلات الطبيعية. كما كانوا يعانون من ارتفاع مستوى الكوليسترول الضار وانخفاض مستويات الكوليسترول النافع.

ترتبط حدوث تغييرات في القلب لدى البالغين، ومع ذلك قد تحدث هذه التغييرات لدى الأطفال البدناء. وخلال الدراسة أخذ مانجنر وزملاؤه عينات من 101 طفل وصبي، تتراوح أعمارهم بين 9 سنوات و16 سنة بينهم 61 يعانون من السمنة. كما أجروا فحوصات

نيويورك - رويترز: أكد باحثون أن هناك فروقا ملحوظة في شكل ووظيفة القلب بين الأطفال العاديين والأطفال الذين يعانون من السمنة، وقال د. نورمان مانجنر من مركز القلب في جامعة لايبزيغ بالمانيا «لا نعرف ما إذا كانت هذه التغييرات تعني شيئا من الناحية السريرية أو خطيرة بالضرورة... لا يمكننا الإجابة عن هذا السؤال». وأوضح هيلك أن بعض خصائص القلب لدى الصغار البدناء كانت مشابهة لخصائص القلب لدى أطفال يعانون من سرطان الدم بعد تلقيهم العلاج الكيميائي. وكتب الباحثون في دورية الكلية الأمريكية لأمراض القلب أن السمنة