



الأنباء

رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

خوش حجي

قميص قبل العيد بـ 20 ديناراً.. وفاني أيام
العيد يباع بـ 5 دنانير.

• وهذي يا تجارة! شيسمونها؟!

يا أطف الله

'النقد الدولي': نصف سكان الشرق الأوسط
يعيشون بـ 4 دولارات في اليوم.

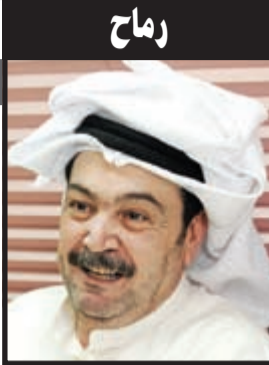
• و90% منهم يعيشون يومياً تحت
'رعب السياسة' وتغيراتها!

أبوالمطف

واحد

saad.almotish@hotmail.com

سعد المصطفي



الحاقدون

وجهود طواقم فنية وإدارية حرصت على رفع اسم الكويت وعلمها في المحافل الدولية. ولكن الشيء الغريب أن يخرج علينا من يحاول التقليل من جهد الرجل الأول والمسؤول عن الشباب والرياضة الشيخ سلمان الحمود والذي يبذل كل جهده من أجل الشباب وتذليل العقبات أمام نجاحهم الذي هو نجاح لكل الكويتيين. المصيبة أن أغلب من يحاولون التقليل من جهد الآخرين ومساهماتهم في النجاح هم من الذين لم يكن لهم دور في نجاح أي عمل. آدم الله نجاحات الكويت في كل المجالات ولا دام الذين لا يعرفون طعم النجاح.

الحقد صفة لا تكون إلا في شخص لم يستطع أن ينجح أو يكون شريكاً في النجاح، ففتره يحاول التقليل من أهمية أي نجاح حتى لو كان هذا النجاح محط إعجاب وإشادة الجميع، وهذا ما حدث فعلاً مع نجاحات أبناء الكويت في «أسياد إينشيون». يوم أمس يختم أبناء الكويت حصاد الميداليات الأولمبية الآسيوية بحصولهم على مجموع 17 ميدالية أولمبية بسواعد كويتية، وهو إنجاز غير مسبوق للرياضة الكويتية يضاف لتاريخ الكويت الرياضي الدولي. وحتماً فإن هذا الانجاز المشرف للكويت وشعبها لم يأت عن طريق المصادفة، وإنما أتى عن طريق جهود الرياضيين أنفسهم

بلا قناع



katebkom@gmail.com

صاح الشايحي

لا ناصرية ولا ناصريون

مرت الأسبوع الفائت نكزى وفاة جمال عبدالناصر الرئيس المصري الأسبق، وقد تذكره طيبو القلوب وأصفاء النوايا من المتعلقين به ومن محبيه مذكرين بوطنيته وبطولاته وإنجازاته وبما كان عليه من خصال وما فيه من صفات. وذلك نوع من الوفاء حميد ومشكور ومقدر، والوفى لا يستحق مأ سوى الشكر على وفائه.

أما خارج هذا الإطار الإنساني فإن للكلام وللحديث عن جمال عبدالناصر شعباً أخرى قد لا تسرُّ أولئك الأوفياء.

يطلق على المتعلقين بعبدالناصر مسمى «الناصرين» وعلى نهجه السياسي «الناصرية»!

ولكن الكثيرين لا يرون أن لعبدالناصر نهجا سياسيا ذا خطوط واضحة ومتفردا في الحكم لم يسبقه إليه أحد حتى تكون هناك مدرسة سياسية تسمى «الناصرية» إلا إذا كان ذلك من باب القدح والذم لا من باب المدح والاعتراف.

ويرون أن عبدالناصر شارك في انقلاب ولم يقد ثورة مثلما صُفِّ له لاحقاً، وأنه لم يكن الرجل الأول في ذلك الانقلاب، بل إن محمد نجيب هو من قاد ذلك الانقلاب والذي كان انقلاباً ضد الملك فاروق بعينه لا ضد الملكية، بدليل تعيين «أحمد فؤاد» ابن الملك فاروق ملكاً بعد الإطاحة بوالده وترحيله خارج البلاد، وتشكيل مجلس وصاية لأن الملك العيّن كان في المهدي صبيّاً، واستمرار هذا الوضع لمدة عام بعد الانقلاب وحتى إعلان الجمهورية.

ويرى أولئك الناقدون لعبدالناصر أنه أضّر بمصر وجزّها الى الوراء بدل أن يدفع بها الى الامام، نافين الضجيج الإعلامي عما أنجزه عبدالناصر ومشاريعه التنموية الإصلاحية.

يرون أنّ مصر في ظل الملكية كانت تنعم بالديموقراطية الحقيقية تمثلها احزاب وفيها سلطة متداولة ولا حصانة فيها لرأس يشمخ فوق الدستور ولا حماية لفساد سياسي من مقصلة النهج السياسي الذي كان قائماً.

ويستشهدون بأمور كثيرة تدلل على تقدم مصر ورفاهيتها أيام الملكية وتدهور وضعها السياسي والاقتصادي والصناعي والاجتماعي أيام عبدالناصر.

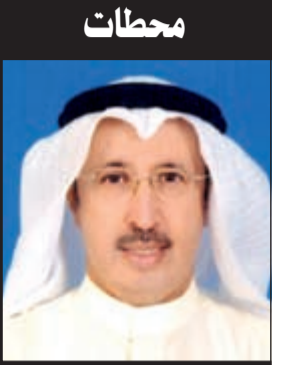
والحديث يطول ويتشعب في هذا الخصوص وفي إحصاء الحسنات والسيئات، وفي حياته وحتى بعد موته بأربعة وأربعين عاماً مازالت هذه الأسطورة تدور بمثل هذه التفاصيل، فلا اقتنع محبوه بسوته ولا اقتنع خصومه بحسناته.

ولا أريد تكدير خواطر محبيه من الناس الطيبين والذين أجزم بأنهم يحبونه عاطفياً لا سياسياً وهم طبقة الناس العاديين البسطاء، أما السياسيون ممن يسمون الناصريين فهم طبقة فاسدة انتهازية استغلالية متعالية متعجرفة تبغ وتقبض، وهم هؤلاء موضع الرفض وربما الإزدراء.

محطات

samialnesf1@hotmail.com
@salnesf

سامي عبداللطيف النصف



العرب

ومستقبل مضطرب!

□□□

إن السبيل «الوحيد» للعرب للخروج من مستقبلهم المظلم القادم هو القيام تماماً بعكس ما نقوم به هذه الأيام، أي ضرورة منع الحروب الأهلية والخارجية ووقف الإرهاب ومعاداة العالم أجمع، وإنقاص أعداد السكان بدلا من زيادتها كما هو الحال مع أغلب الدول المتقدمة والثرية في أميركا وأوروبا وشرق آسيا، وتحجيم الأفكار الظلامية التازمية الداعية للحروب، وفي المقابل دعم الأفكار الليبرالية والتنويرية الداعية للسلام في الداخل ومع الجيران، والتوقف عن فكرة الماضي «القدوة» والدعوة للعودة له، فلم تكن الخلافة الإسلامية أكبر حجماً أو أكثر تطوراً وعصرية وخدمة للإنسانية من الامبراطورية البريطانية أو الفرنسية أو الرومانية واليونانية.. إلخ، ومع ذلك لم نسمع قط من يتحسر على ممالكهم التي لا تغيب عنها الشمس أو يجعلها قدوة أو يدعو للعودة إليها، فكيف لأمة أن تنهض وأملها أن ترجع ألف عام إلى الوراء؟! □□□

آخر محطة:

(1) للمعلومة.. إبان ثورة عرابي (1882) كان عدد سكان مصر 5 ملايين مائتاً لعدد سكان مملكة الدنمارك، حالياً عدد سكان مصر 85 مليوناً والدنمارك 5 ملايين، وفي عام 2050 سيصبح عدد سكان مصر 129 مليوناً والدنمارك 5 ملايين!

(2) في اجتماع حاشد أواخر السبعينيات للجالية الفلسطينية بالكويت، قال الرئيس ياسر عرفات بحماس شديد انه «يرى النصر في بطن كل امرأة فلسطينية حامل»، ولم يسأله أحد آنذاك لماذا لم تتزوج وتشعر بمعاناة من لديه ستة أفواه؟! وواضح أن لدى الرئيس آنذاك رغبة في الحصول على معين لا ينضب من الشباب الفلسطيني لاستعمالهم كوقود لحروبه التي أشعلها بالأردن ولبنان حاله كحال المفتي أمين الحسيني الذي أوصى بالمخيمات المدمرة للفلسطينيين بعكس الأرمن والشيشان والأكراد ولم، يعيش هو أو أهله قط في تلك المخيمات البائسة!

براد بيت: 'مصاص الدماء'

أسوأ تجاربي السينمائية



براد بيت

لوس انجليس - د.ب.أ: كشف الممثل الشهير براد بيت أن فيلم «إنترفيو وز إيه فامبائر» (حوار مع مصاص دماء) كان أحد أسوأ التجارب السينمائية بالنسبة له.

وقد شارك براد بيت في الفيلم كل من توم كروز وانتونيو بانديراس وعرض عام 1994.

ونقل موقع كونتاك ميوزيك المعنى بإخبار المشاهير عن براد بيت القول، إن الفيلم إذا كان قد عرض عليه بعد فترة من بدء مشواره الفني، كان سيجري تعديلات عليه أو يرفض المشاركة في الفيلم.

وقال براد بيت «لقد كرهت الفيلم، فقد أمضيت 6 أشهر في الظلام وأنا ارتدي عدسات لاصقة واضع مكياجاً». وأضاف «لقد كنت أفتقد الإرشاد والتركيز في بداية عملي». وأوضح «ولكن الآن أستطيع أن أقول هناك مشكلة عندما أشعر بالضيق، فإما أن يتم إصلاح الأمر أو إنني لن أشارك في العمل».

البحث عن الطائرة الماليزية يؤدي إلى اكتشاف أكثر من 111 ألف كيلومتر مربع لقاع المحيط

ووصلت السفينة «جي.أو» فونيكس إلى المنطقة حيث كان قاع البحر مليئاً بالأودية الضيقة وقمم بركانية شاهقة. وقال مسؤولون إن السفينة «فوجرو ديسكافري» الهولندية التي تقوم بعمليات مسح في عمق البحر وصلت إلى بيرث اليوم الأحد وستنضم إلى السفينة «جي.أو.فونيكس» بحلول يوم الجمعة المقبل.

وستنضم سفينة ثالثة هي «فوجرو إكواتور» إلى عملية البحث في نهاية أكتوبر الجاري، وتشارك في عمليات رسم خرائط للمنطقة وستشارك في عمليات البحث.

سيدني - د.ب.أ: دخلت عملية البحث عن طائرة الخطوط الجوية الماليزية المفقودة رحلة رقم «إم.إتش.370»، مرحلة جديدة أمس الأحد، حيث وصلت سفن خاصة إلى جنوب المحيط الهندي للبحث في الأودية الضيقة وقمم بارتفاع 6 آلاف متر تحت سطح المحيط وجري حتى الآن رسم خرائط لأكثر من 111 ألف كيلومتر مربع لقاع المحيط الهندي وهي منطقة كانت مجهولة من قبل. وبدأت عملية البحث الجديدة بعد أشهر من التحليل الفني ورسم خرائط لقاع البحر في منطقة شاسعة يعتقد أن الطائرة التي كانت تقل 239 شخصاً سقطت فيها.

البناء لله

يأتيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية

فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

حسين إبراهيم ناصر الفيكاوي - 74 عاماً - الرجال: القرين - القصور - 7 ق - 42 ش - 9 م - ت: 50707088 - النساء: المنقف - 4 ق - 52 ش - 29 م - ت: 99873016.
علي مرزوق صندلي الرشيدى - 68 عاماً - الجهراء - القصر - 3 ق - 3 ش - 6 م - 99م أنرق 1 - ت: 51525544 - 99666818.
جدوه مجبل راضي العازمي، زوجة راشد الخفران - 64 عاماً - بيان - 9 ق - 1 ش - 3 ج - 15م - ت: 90903075.
محمد سعود جاسم الشايحي - 80 عاماً - الرجال: قرطبة - 2 ق - الشارع الاول - 33م - ت: 99322252 - النساء: القرين - 4 ق - 11 ش - 8م.
حسين علي حسين الخزيعل - 86 عاماً - الرجال: السلام - 5 ق - 403 ش - 27م - ت: 97979178 - النساء: العدان - 2 ق - 65 ش - 28م - ت: 97969982 - الدفن بعد صلاة العصر.
عبدالوهاب عبدالرزاق عبدالرزاق - 69 عاماً - الرجال: السلام - 1 ق - 101ش - 6م - ت: 99662052 - النساء: مشرف - 1 ق - 6 ش - 24م - ت: 98899144 - الدفن التاسعة صباحاً.



تابعونا وتواصلوا معنا



alanbaa.newspaper



alanba_news_kw



alanbanews

وصلت أكبر تشكيلة من الخيام بأحجام وألوان مختلفة



24 71 46 46

الري - الشارع الرئيسي



حالة الطقس



حار والرياح متقلبة الاتجاه
سرعتها من 6 الى 26 كلم/
ساعة.

العظمى: 42 - الصغرى: 24

حالة البحر



أعلى مد:
9,35 ص - 10,38 م

أدنى جزر:
3,35 ص - 4,25 م

مواقيت الصلاة



الفجر 4:25
الشروق 5:44
الظهر 11:36
العصر 2:58
المغرب 5:28
العشاء 6:45