

## شهرة

المطلوب من بعض مقدمي البرامج في محطة كويت FM انهم يعطون الفرصة للمستمعين للمشاركة في مسابقات وبرامجهم لانه الهذرة ما تفيد خصوصا في فترة الاعياد...  
ومنا للمسؤولين!

## التزام

بعض المسرحيات الموجهة للطفل ما تلتزم بالنص الجاز من لجنة رقابة النصوص المسرحية ويدشون في قضايا كبيرة على عقلية الطفل علشان ينقال على مسرحياتهم جريئة.. التشبثت مرفوض في مسرح الطفل!

## غيرة

مغنية خليجية غارت من زميلة لها انها دشت التمثيل فقررت خوض التجربة من خلال نص رومانسي على قولتها يعيدها بقوة لجمهورها اللي تخلي عنها بسبب اختياراتها الفاشلة.. عيل الله يعين المشاهدين!

## مغرم بشخصية يارا.. ويموت في نانسي عجرم جاد شويري لـ «الانباء»: أصبحت رقماً صعباً في الإخراج والإنتاج.. وقيمتي لذاتي صنعتها بنفسني

بيروت - بولين فاضل

لم يشأ جاد شويري لنفسه سكة واحدة في الفن، بل أراد الغناء والإخراج وإدارة الأعمال والإنتاج وعن مجمل بصماته في كل هذه المجالات كرم في حفل «الموريكس دور» الأخير. وفي كل ما يحمل توقيع جاد المثير للجدل، لا يحاذر الفنانون الكلاسيكيون التعامل معه وهو العارف بأسرار الصورة والمدر ككيف يضيف إلى الفنان نجاحات.

مع جاد شويري كان لـ «الانباء» هذا الحوار، فإلى التفاصيل:

بداية لماذا درع

تكريمي لجاد شويري وليس جائزة في حفل «الموريكس دور» الأخير؟

● الدرع التكريمي كان عن مجمل أعمالي التي لا يمكن تصنيفها في فئة واحدة أو جائزة واحدة، البعض يتقصد الدخول من نافذة سلبية للتعليق بينما شخصياً أرى الدرع أكبر من الجائزة.

أزعجك تشكيك

البعض بمدى استحقاقك التكريم؟

● لا يعنيني الأمر ومنذ بداياتي وأنا أعمل من دون الالتفات إلى سلبية البعض، أنا اليوم أعمل وأحظى بالتقدير وأرى أنني أصبحت رقماً صعباً في الإخراج والإنتاج، وقيمتي لذاتي صنعتها بنفسني، ويعني لا أقبل العمل على أي أغنية وبالتالي اعتبر نفسي صعباً ومتطلباً في هذا المجال.

قد يقول البعض من المبكر تكريمك عن



جاد شويري

● أنا أعرف وين أنا مش قد غيري، يعني كقدرات صوتية أدرك حجمي ولكن حتى في هذا المجال حققت نجاحاً. أنت تعترف بنقطة الضعف هذه ومع ذلك كرمت عن مجمل أعمالك، أما من تناقض؟

● أنا لا أجد في ذلك نقطة ضعف وإنما نقطة قوة كوني استطعت أن أخرج وأنجح وأحيي الحفلات وأبيع الألبومات وبالتالي بالقدرة التي أمكها في الغناء حققت أكثر من فنانين يتفوقون علي في القدرات ومع الأسف لم يحققوا شيئاً، الأمر أشبه بسباق في الركض يدخله أحدهم وهو يعرج.

المخرج سمير سرياني

نال جائزة أفضل

مخرج عن كليب

«كيف أنت» لميريام

فارس في «الموريكس

دور»، استحق الجائزة

في رأيك؟

● طبعاً التقدير واجب لإنسان مبتدئ استطاع أن يصنع كليباً بهذا الجمال والإحساس والسوق، وكان مخرجون يعملون منذ أكثر من 10 سنوات وكثيراً يتعاونون معهم «بس ما شفت إلى الآن كليباً أعجبني».

أحدث ما أخرجته

كليب «عاش بعيوني»

للغناء يارا، أخرجتها

من كلاسكيتيها؟

● حتى لو دمجت كلاسيكية يارا مع جنوني، لن تصبح الليدي غاغا، أصبحت يارا بعيوني، يعني أنا كيف أراها، ليارا صنعت كليباً غاية في البساطة أظهرت فيه روحها التي ربما كانت تخشى إبرازها في كليباتها.

لم تظهر هذه الروح

مجمل أعمالك، ماذا

ترد؟

● لا ليس مبكراً، أنا أعمل منذ أكثر من 9 سنوات وقد عملت في مجالات مختلفة ونجحت في كل منها بطريقة معينة، أعني كمخرج ومدير أعمال ومنتج وحتى كمغني.

نجاحك كمغني يوازي

نجاحك في المجالات

الأخرى؟

أعجبتك نانسي عجرم

كما صورها المخرج

جو بوعيد في كليب

«ما تجي هنا»؟

● أموت بنانسي في هذه الصورة، ربما الناس لا يحبون إلا أن أحدا سواها لا تملك القدرة على أن تكون مثيرة وجريئة وفي الوقت نفسه بريئة في عيونها ونظرتها، «ما حدا غير نانسي عجرم هالخلطة» ولبنها تحافظ على هذه الصورة أو تعمل على تجديدها بطرق أخرى.

الفيلم مع البطل. كانت في انتظار وصول رمضان زوجته التي أصبحت أيضاً ابنة علي وفور وصول رمضان تدافع نحوه الجمهور وكان بصحبة رمضان شقيقه محمود والفنان أحمد نهامي. من جانبه قال محمد رمضان، إنه تعرض لمؤامرة على فيلمه «واحد صعيدي»، وذلك بعد أن فوجئ بحذف البروسو الدعائي للفيلم من على موقع «يوتيوب»، بواسطة بعض الأشخاص الجهوليين، حتى لا يشاهده

## مطاردة محمد رمضان يوم عرض «واحد صعيدي»

أحد، لكن أعاد صنع العمل نشر البرومو مرة أخرى. وأضاف الفنان الشاب، في تصريحات له، أنه اندش بشدة من مرتكب هذا الفعل، وتسائل: لماذا قام بحذفه؟ وماذا سيستفيد من ذلك؟ وأقول لهم «الحركات دي ماتتارش.. المكتوب مكتوب.. وربنا ما بيتعاندش».

الجدير بالذكر أن فيلم «واحد صعيدي»، يعرض في سباق أفلام عبد الأضحى، ويعد تجربة كوميدية جديدة لمحمد رمضان بعيدة عن الأكلشن.

المصرية وحرر فعلياً محضراً بالواقعة يحمل رقم 13465 لسنة 2014 ليتضح أن هذا المنتج هو رجل أعمال عربي يدعى عبد المحسن العامري، وهو يمتلك عدداً من القنوات السينمائية مثل قناة «توك توك» و«البيت بيتك» و«سينما 2». من جانب آخر، أكدت مصادر إعلامية أن المنتج محمد فوزي سيستأنف تصوير مسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي تقوم ببطولته هيفاء وحسن الرداد وأمنية وسعيد طرابيك.



تدافع من الجمهور نحو رمضان

## الكشف عن هوية عارض فيلم هيفاء على القنوات الفضائية وهذه حقيقة عرض «المولد» في رمضان المقبل

المصرية وحرر فعلياً محضراً بالواقعة يحمل رقم 13465 لسنة 2014 ليتضح أن هذا المنتج هو رجل أعمال عربي يدعى عبد المحسن العامري، وهو يمتلك عدداً من القنوات السينمائية مثل قناة «توك توك» و«البيت بيتك» و«سينما 2». من جانب آخر، أكدت مصادر إعلامية أن المنتج محمد فوزي سيستأنف تصوير مسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي تقوم ببطولته هيفاء وحسن الرداد وأمنية وسعيد طرابيك.



هيفاء وهبي

## نيكول سابا: ابنتي تشعرني بالقلق وهي نقطة ضعفي الوحيدة

وأشارت نيكول، في حديث لها مع مجلة

«نادين»، إلى أنها ما زالت تجد صعوبة في

الفصل بين شخصيتها كفنانة وشخصيتها

كممثلة خلال تصوير الكليبات، وقالت: «أنا

دائماً أحرص في كليباتي على أن أسلط

الضوء على شخصية الفنانة القوية».

قالت الفنانة نيكول سابا إن ابنتها نقطة

ضعفها الوحيدة، وتشعرها بالقلق،

وتابعت: «أحرص على تأمين مستقبل

جميل لها، ونحاول أنا والوالدها تربيتها

بطريقة تكون فيها «قد حالها»، في هذا

الزمن».



نيكول سابا

## وفاة دريد لحام.. إشاعة

السورية، في دمشق، كما نال في وقت سابق «موركس التميز» عن دوره في «سنعود بعد قليل» وعن مجمل أعماله الفنية، كما حضر قبل يومين زفاف شقيقة ليليا الأطرش.

وعايشة، ومع كل هالبشاعة اللي حوالبنا، لسة في ناس أو ما يسمى بـ «الإعلام»، وعلى طريقة «السكرابوب» اللي ضفنا المر منه على مدى سنين، عم نتحفنا بأخبار كاذبة لمجرد المتعة والتسلية بها الأيام الفضيلة.. وكان دريد لحام قد شارك الأسبوع الماضي في ورشة عمل تحت عنوان «مستقبل الدراما

انتشر خلال الساعات القليلة الماضية خبر عن وفاة الفنان السوري القدير دريد لحام، في وقت كان فيه لحام يعيش حياته بشكل طبيعي ويقضي يوم وقفة العيد مع أفراد عائلته. وبعدما تصدت العديد من الفنانين لنفي الخبر، نفى دريد لحام، شائعة وفاته عبر حساب منسوب له على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، وهذا الجميع بعيد الأضحى المبارك، وقال في تغريدة: «الشكر الكبير والتقدير لكل من سال عنى أنا بخير والحمد لله، كل عام وأنتم بالف خير أعاده الله علينا وعليكم بالصحة والعافية حبابي».

وخرجت ابنته عبير لحام عبر صفحتها الخاصة لتؤكد أن الخبر لا يتعدى الشائعة، فقالت: «بيوم الوقفة»، والناس عم تعادي بعضها، منشأن تضل تحس حالها انها لسهها بشر

في مداخلة هاتفية له عبر إذاعة «دياب أف أم»، وبالتحديد ضمن برنامج «وحكايتك ايه»، اعترف النجم عمرو دياب بأن ما يشغل باله حالياً هو اختيار أغنيات مسلسله الجديد «الشهرة» الذي يواصل العمل عليه والتحضير له منذ فترة، خاصة أن اختيار الأغنيات ليس بالأمر السهل فالتصوير سيبدأ خلال الفترة المقبلة.

وتدور أحداث مسلسل «الشهرة» حول مطرب مغمور يلحظ بالشهرة، وبالفعل يتمكن من تحقيق حلمه حتى يصل إلى العالمية، ويبدأ العمل من خلال حفل كبير يحييه



دريد لحام

## ما الذي يشغل بال عمرو دياب؟

بجلسات عمل منذ حوالي شهرين لوضع الخطوط العريضة للعمل.

في لوس أنجليس. ويقوم بإخراج المسلسل رامي إمام، الذي اعتذر عن مسلسل والده عادل إمام «أسستاذ ورئيس قسم» من أجل التفرد لمسلسل «الشهرة»، وقد بدأ بالفعل



عمرو دياب

## أمل بوشوشة تدخل قصر الخديوي إسماعيل



أمل بوشوشة

للمرة الأولى، تدخل أمل بوشوشة قصر الخديوي إسماعيل في منتصف الجزء الثاني من المسلسل التاريخي المصري «سرايا عابدين»، علماً أنها لم تكن حاضرة في أحداث جزئه الأول. وتجسد النجمة الجزائرية شخصية الأميرة «تيارا»، إحدى قريبات الملك، فتتشأ علاقة حب بينها وبين حارسه الشخصي قبل أن ينكشف أمرها بأنها جاءت للتحسيس ليس إلا. من ناحية ثانية، تستعد بوشوشة للعب بطولة مسلسل «الأسود بليق بك» المقتبس عن الرواية الشهيرة للكاتبة الجزائرية أحلام مستغانمي، بينما لم تكشف هوية البطولة الذكورية بعد اعتذار النجم السوري عابد فهد، علماً أنها أنهت أخيراً تادية دور البطولة في مسلسل «الأخوة».

## زينة تحتفل بعيد ميلاد توأمها على طريقها

يذكر أن الدعوى القضائية التي رفعتها زينة ضد أحمد عز لإثبات نسب توأمها له تاجلت مراراً ولم يتم حسم أمرها حتى الآن.

على طريقها الخاصة، احتفلت زينة بأول عيد ميلاد لتوأمها زين الدين وعز الدين في أجواء اقتضرت على الأهل والمقربين فقط. وكتبت الممثلة المصرية تهنئة لطفليها عبر صفحتها على «فيسبوك»، مؤكدة أنه في اليوم نفسه الذي سمعت فيه أول صوت لطفليها الأول، سمعت بعد خمس دقائق صوت طفليها الثاني ووصفتها بأجمل إحساس، مشيرة إلى أنه رغم خطورة حالتها خلال الحمل والولادة، إلا أنها تنامت لأمها بعدما سمعت صوتها، وأضافت: «الحمد لله ربنا خلينا ليا يا رب وبار بعد في عمري لغاية بس ما اطمئن عليكو والله يا رب بقيت أحب الدنيا علشانهم، حبابي يا ولادي بحبكم أوي».



زينة