



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

عيد اضحى مبارك.. وكل عام وأنتم بخير.

● وإن شاء الله العيد الياي التجارية تحط
مكتب مراقبة حقيقي في كل صفاة غنم بدال
الأسعار الي مو طبيعي!

واحد

تقرير: تم تجاوز كل الخطوط الحمراء في الشرق
الأوسط.

● بل حتى فوق البنفسجية تم تجاوزها!

أبو اللطف

محطات

samialnesf@hotmail.com
@salnesf

سامي عبد اللطيف النصف



صنعا
وعاشقاها
السل والجرب!

بعد تكشف الهزائم وعمليات القمع والإبادة التي اشتهرت بها الأنظمة الانقلابية العربية التي وصلت للحكم إبان هوجة الخمسينيات والستينيات، لم يعد لمنظريها وعلى رأسهم هيكل ما يفخرون به إلا تكرار مقولتهم «الخالدة» بأن الانقلابات العسكرية هي التي نقلت اليمن من عصور الظلام إلى عصور التنوير والحداثة، والحقيقة هي كالعادة أبعد ما تكون عن ذلك كحال أكذوبة أن انقلاب مصر هو الذي فرض مجانية التعليم، علما بأن من بدأ ذلك هو حزب الوفد إبان العهد الملكي.

□□□

فانقلاب 1962/9/26 باليمن لم يتم ضد الإمام أحمد «الرجعي» بل حدث مع بداية عهد ابنه الشاب الإمام البدر الذي عرف بأفكاره الإصلاحية والعصرية، وكان عهده كفيلا بنقل اليمن إلى عصر النهضة والتقدم، كما حدث لاحقا في سلطنة عمان على يد السلطان قابوس، وفي إمارة أبوظبي على يد الشيخ زايد بن خليفة آل نهيان، دون الحاجة للحرب الأهلية التي استمرت لثماني سنوات (1962-1970) وتسببت بالتبعية في تورط الجيش المصري وإضعافه تمهيدا لهزيمة 1967.

□□□

إن ما نراه اليوم من سقوط لصنعا وتفشي الفوضى هو وليد شرعي للأنظمة العسكرية التدميرية التي قامت باليمن بعد ذلك الانقلاب العسكري المشؤوم وأخرها نظام العقيد علي عبدالله صالح، والتي اعتمدت كوسيلة للوصول أو البقاء في الحكم على الاغتيالات وشن الحروب الأهلية والفساد وشراء ذمم زعماء القبائل الذين لم يعودوا يخرجون من قلب ولاءاتهم لمن يدفع أكثر، حتى قيل قديما انهم كانوا جمهوريين بالنهار... ملكيين بالليل!

□□□

إن الحوثيين لن يحكموا اليمن حتى لو سقطت صنعا التي تكالب عليها الأعداء من قاعدة وإصلاح وحوثيين وعسكر علي صالح واشتراكيي الجنوب وانفصالييه، وواجب دولنا الخليجية - المستهدف الأول من لعبة الأمم القائمة على قدم وساق بالمنطقة - أن يستخدموا سياسة العصا والجزرة مع الأشقاء باليمن، ودعم للمشاريع التنموية بيد، واستعداد للمواجهة بيد أخرى عبر جهد عسكري جماعي حال التحرش بأي دولة من الدول الست؛ كي لا نتساقط تباعا كإمارات وممالك بني الأحمر بالاندلس، ونبكي حين لا ينفع البكاء.

□□□

آخر محطة:

يرسل شاعر اليمن الأول المرحوم عبد الله البردوني أبياتا عن أحوال صنعا الحبلى بالخطوب الجسام إلى جده أبي تمام صاحب قصيدة «السيف أصدق أنباء من الكتب».

حيث يقول ويتصرف:

ماذا أحدث عن صنعا يا ابت؟

مليحة عاشقاها السل والجرب ماتت بصندوق «وضاح» بلائمن ولم يمت في حشاها العشق والطرب يكفيك أن عدانا أهردوا دمنا ونحن من دمنا نحسو ونحتلب وأقبح النصر.. نصر الأقياء بلا خلق سوى خلق كم باعوا وكم قبضوا هم يفرشون لجيش الغزو أعينهم ويدعون وثوبا ثم.. لا يتجوا عروبة اليوم أخرى لا ينم على وجودها اسم ولا لون ولا لقب ألا ترى يا أبا تمام بارقنا (إن السماء ترجى حين تحتجب) وقد طال احتجاب اليمن الذي كان سعيدا في غابر الأزمان.

بلا نقاع

katebkom@gmail.com

صالح الشايحي



من دفاتر العيد

هل لمثلي أن يتذكر عيده القديم؟! بل هل لمثلي قدرة على تذكر عيد قديم طوته سنون كثيرة الأحوال مريرة الأحداث فائقة الموت؟!

سنون تجز أذبال سنين، كنا صغارا، عيوننا مثلنا صغيرة وضيقة لا ترى الا ما يقع أمامها، كان لنا نظر ولم تكن لنا نظرة، نختبئ داخل تلك الأجساد الصغيرة التي لم تكن تحلم ولا تتحدى ولا حتى تمنى.

الأمنية كانت ترفا لا تعرفه عقولنا الصغيرة الضيقة، جل أمانينا في أعيادنا التي سحقها الزمن ثوب جديد نحل به ليلة العيد ونرى أنفسنا في بهائه ملائكة تجتاز أقطار السموات والأرض، وعديدة من «آنات» صغيرة نسع رنينها في جيوبنا وتنحسها بأيادينا الطرية خوفا عليها، وهي أعز ما نملك!

ننتقها في أوجه البراءة أو اللهو البريء، على «الديرة» و«القليلة» و«أم الحصن» وعلى «شعر البنات» و«الناملت» وتلك سدة فرحنا ومنتهى أمانينا.

كان ذلك العيد القديم هو كل فرحنا السنوي، فيه نكون على غير حال، وكأنه أيام من السماء تهبط على الأرض في موعد معلوم، أو كأننا نحن الصغار نصير ملائكة تقضي العيد في السماء أو في برزخ فرح غير أرضي.

كلما جاء البيت زائر من أهل أو صديق يبارك بالعيد نتهل فرحا وعيوننا مصوبة الى يده متى يدها في جيبه لينقدنا العيدية كي نتفاخر بين أقراننا من كانت حصيلته أكثر واكبر وأسمن.

يحزن قليل العيدية ويتباهى كثيرا والبعض من ذلك الكثير يتخر ما تبقى من عيديته للزمن الآتي ليطيّل أمد عيده أياما معدودات.

كنا أصدقاء ذواتنا ومتصالحين معنا نقيم بيننا وبينها جسورا هوائية لا تتكسر، كنا لصيقين بالأرض أصدقاء التراب وكما كان الرمل مسرح لهونا.

كنا نحسب العالم الفسيح هو ملعبنا هذا فقط، لم نعرف قارات ولا دول ولا أمما تتصارع ولا بشرا يتطاحنون. عدم العلم بالشيء ليس جهلا، هو غنى روحي وانساني، اذا ما كان هذا الشيء هو تغولا لإنسانيا يصير فيه الانسان غولا أعمى لا يرى فريسته.

ذلك هو الجهل الغني الذي أغنى نفوسنا الصغيرة وبیضها وجعل للعيد بهجة وفرحا فيها. لم أر العيد إلا بكائية أضيفها لبكائيات سابقته ولاحقاته من أيام.

ولم أفتح في هذا العيد مندبة، إنما انسحبت الى زمن كان فيه العيد عيدا، كان عيدنا عيدا.

ألماني ضرير يرى بناب زرع في عينه!

الشبكة الناجمة عن الالتهابات أو الحوادث، والتي تؤدي إلى عدم وصول ما يكفي من الضوء إلى العين. وأجريت عملية زرع الشبكة في ناب هاينفريد هايتمان بالتعاون بين غيرلنغ والبروفيسور نوربرت كويلر، المختص بجراحة الأستان، ورئيس قسم جراحة الفك والقم التجميلية في جامعة دسلدورف.

عمل الجراحون على اقتلاع ناب هايتمان مع جنوره، ومع جزء كامل من الفك الذي يرتكز عليه، أزالوا تاج الناب، وأزالوا نصف الجذر. حفروا حفرة صغيرة وثبتوا شريحة الشبكة والموشور في المنتصف، ثم أعادوا زرع كل شيء في العين على الشبكة تماما، وغطوه بنسيج مخاطي أخذه من فم المريض. تركوا حفرة في تاج الناب لتتيح دخول الضوء إلى العين، وهكذا صار هايتمان ينظر بناه ويقرا دون أي مشكلة. ويقول البروفيسور غيرد غيرلنغ أن الناب والأنسجة المزروعة في العين هي من جسم نفس المريض، ولهذا لم يرفض الجسم الجزء المزروع.

بون-إيلاف: وزعت عبادة العيون في جامعة دسلدورف الألمانية تقريرا صحافيا يتحدث عن نجاح البروفيسور غيرد غيرلنغ في جعل كيف ألماني يبصر.. من نابه. وجاء في التقرير أن هاينفريد هايتمان (70 عاما) أصيب بمرض الديفتريا عندما كان طفلا، وصار يفقد بصره بالتدريج إلى أن فقدته تماما قبل بضع سنوات. لكن شبكة زرعت في نابه، بتشجيع من البروفيسور غيرلنغ، أتاحت له الرؤية مجددا.

وذكر غيرلنغ، وهو رئيس عبادة طب العيون في جامعة دسلدورف، أن العملية تدرج تحت العمليات العظمية - الضرسية - القرنية التعويضية، التي يمكن أن تفيد المكفوفين الذين فقدوا بصرهم بسبب المرض، وبقيت الشبكة والعصب البصري غير متضررين لديهم، وهي عبارة عن زرع شريحة من قرنية العين السليمة في الناب، ثم إعادة زرع جزء من الناب على الشبكة المعتمة. ويفقد العديد من الأطفال نظرهم بسبب عتمة

من دون فقدان القدرة على ذلك. ويمكنني تشبيه ذلك بغمس أسفنجة في الماء، ثم عصرها، ومن ثم تكرار تلك العملية عدة مرات».

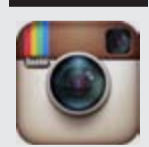
وأشار الباحثون كذلك إلى أن تلك المادة ينتظر أن تحظى باهتمام طبي كبير خلال الفترة المقبلة، لاسيما أن الأطباء سيكفونون بحاجة إلى استخدامها مع المرضى الذين يعانون من مشكلات في الرئة، بالإضافة إلى إمكانية استعانة الفواصين بها تحت الماء، كي يحصلوا من خلالها على ما يحتاجونه من أوكسجين يساعد على التنفس.

الصفحة
الأهنية

06

تابعونا واتمنا معنا

alanbanews



alanba_news_kw



alanbaa.newspaper



البناء لله

يايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عدي وادخلني جنتي



عبد الحميد محمد حسيني زاده - 50
عاما - الرجال: قرطبة - 2ق - 2ش - 7ج - 6م - ت:
99030063، النساء: الرميثة - 4ق - 4ش - 16م -
66002225، النساء: حسينية أم خالد
دشتي - الرميثة - 2ق - شارع جمعان
الحريتي - ج 20 - 4م - العزاء عصرا
فقط.

مشعل حمود مبارك الفنيني - 41 عاما -
الرجال: قرطبة - 2ق - 2ش - 7ج - 6م - ت:
99030063، النساء: الرميثة - 4ق - 4ش - 16م -
66002225، النساء: حسينية أم خالد
دشتي - الرميثة - 2ق - شارع جمعان
الحريتي - ج 20 - 4م - العزاء عصرا
فقط.

حالة الطقس



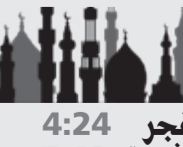
أعلى مد:
6,07 ص - 9,55 م
أدنى جزر:
26 كلم / ساعة.
العظمى: 40 - الصغرى: 24

حالة البحر



أعلى مد:
6,07 ص - 9,55 م
أدنى جزر:
26 كلم / ساعة.
العظمى: 40 - الصغرى: 24

مواقيت الصلاة



الفجر 4:24
الشروق 5:42
الظهر 11:37
العصر 2:59
المغرب 5:31
العشاء 6:47