



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

تقرير: الشرق الأوسط يتعافى ببطء.

● ليو توفيق «أطباء السياسة» عن معالجته
وتدخلاتهم لكان بالف خير.

أبوالمطف

الطريق المقابل لستراال كيفان حارة واحدة وأحيانا
يتسكرك بالكامل بسبب سيارة واقفة بالمنوع.

● موبيا توسعون الشارع يا إما تحطون دورية
تحالف اللي يوقف بالمنوع.

واحد



الوزير عيسى الكندري مستقبلاً صاحب السمو الملكي الأمير منصور بن متعب يرافقه السفير السعودي د. عبدالعزيز الفايز

التقى منصور بن متعب يرافقه السفير الفايز الكندري استقبال وزراء البلديات بدول مجلس التعاون

بداح العزبي

استقبل وزير الدولة لشؤون البلدية ووزير المواصلات عيسى الكندري وزراء البلديات بدول مجلس التعاون الخليجي عبداللطيف الزياتي، واستقبل ايضا وزير الشؤون البلدية والقروية بالملكة العربية السعودية صاحب السمو الملكي الأمير د.منصور بن متعب بن عبدالعزيز آل سعود يرافقه سفير خادم الحرمين الشريفين د. عبدالعزيز الفايز، بالإضافة لاستقباله وزير البيئة والمياه بدولة الإمارات العربية المتحدة د.راشد بن فهد والوفد المرافق له. كما استقبل الوزير الكندري مساء أمس وزير شؤون البلديات والتخطيط العمراني بمملكة البحرين د.جمعة الكعبي، على أن يستقبل الكندري صباح اليوم وزير البلدية والتخطيط العمراني بدولة قطر الشيخ عبدالرحمن آل ثاني.

أول صورة «سيلفي» تعود إلى العام 1850



السويدي - العربية: اجتاحت التكنولوجيا بكل صورها وصرعاتها حياتنا، ولعل صور «السيلفي» آخر هذه الصرعات التي باتت هوس المشاهير قبل الناس العاديين، فلا تخلو مناسبة أو مأدبة عشاء أو حتى اجتماع عائلي وأحيانا مواقف مضحكة وأخرى مرعبة إلا وتكون «السيلفي» حاضرة فيها. ولا يعرف الكثيرون من هو صاحب هذه الفكرة التي ولدت منذ عشرات السنين، ولكنها لم «تشتهر» وتنتشر إلا بعد مرور أكثر من 164 عاما.

وحسب موقع «الكومبس» السويدي، يعتقد أن تكون أول صورة ذاتية «سيلفي» في العالم مأخوذة من قبل المصور السويدي أوسكار ريلاندر Oscar Rejlander، حيث بيع الألبوم الذي يضم صورة ذاتية أخرى بنحو 800 ألف كرون سويدي. وتعود صورة السيلفي إلى العام 1850، أي قبل 164 عاما من وقت انتشارها، حيث تم العثور على صورة واحدة في مجلد يحوي 70 صورة أنتجها المصور السويدي ريلاندر خلال حياته.

وكان الملك الحالي لألبوم الصور قد اتصل بشركة مزاد بريطانية، وأراد بيع كامل الألبوم بحوالي 1100 كرون سويدي، إلا أن بائع المزاد لم يكن لديه أدنى فكرة عن قيمة الصور.

وعرف ريلاندر خلال الفترة التي قضاها بسلسلة صور «وجهان للحياة»، لكن صور ريلاندر استنعتات هيبتها عندما اشترت الملكة فيكتوريا نسخة من الصور وأعطتها للأمير البرت. وبحسب قاموس أكسفورد أصبح مصطلح selfie «كلمة العام» في اللغة الإنجليزية لعام 2013.



إلى وزيري الداخلية والتربية خاصة والدولة عامة

الاخ وزير الداخلية: ما الجهة المسؤولة أمام المواطن عن تحقيق العدل المعني هنا وهو «الالتزام بإجراءات تطبيق القانون بالوقت الصحيح ومع الجميع وبتجرد»؟
رابط كبير بين حرب الشوارع وفساد الجهاز الأمني واضح للعيان، أجهزة تعيّن موظفي دولة، بدلاً من أن يمارس أحدهم دوره كـ «موظف دولة»، ويقوم بواجبه الذي ينص عليه القانون واللوائح والضيمير والإخلاص، يتعامل كـ «موظف للعائلة أو الفئة أو القبيلة الفلانية بالمكان الفلاني»!
أجهزة الدولة تدار بالأسماء والانتماءات الطائفية والقبلية والفئوية، وجملة «عدننا ولدنا فلان يداوم في المخفر الفلاني روح له يضبطك» يجب أن تسمح من قواميس المتواطئ!
كلامي أوجه لمن ينادون بالمساواة في الحقوق والواجبات بين أبناء الوطن، حاضرة وبداية وطوائف وأغنياء وفقراء، لمن خرجوا للشارع بسبب شعورهم بالظلم وفساد أجهزة الدولة: ها أنتم أول من يخالف القانون لحماية أبنائكم الجناة من العدالة والمساواة التي تدعونها، وتعرضون العوض المالي، فبدلاً من الاعتراف بالمشكلة والتكاتف لحلها تريبون جيلاً على أن لكل جريمة ثمن!
سؤال لولاة الأمر، كل في موقعه، هل تشعر بمسؤوليتك عن ظاهرة حرب الشوارع بين الشباب في الكويت؟! إن نعم، فماذا فعلت؟

لو يعلمون أنهم سيُسألون عن كل شوكة يشاكيها أحد من الرعية فهل سيستمرون في سياسة التفاضلي والإهمال؟! والكارثة أن البعض يسوق الدروشة في قضية تزهد فيها أرواح بشر هي أهم الله من الكعبة، مبرر أن هذه هي الدنيا «كبد» وأن على الرعية الصبر والتحمل حتى يأتي موعد الجنة!
أهناك «تشبيح» ديني وتقوّل على الله أسوأ؟!
ما رأي العلماء والمشايع في «المرجة الجده» الذين يريدون وأه بذل الأسباب والتعلق بالقدرة توكلاً ويعطلون الحقوق ويؤجلون بناء دول العدل بسبب عقيدتهم الفاسدة القائمة على احتقار عامل التكليف الرباني للبشر، والأصل في الجزاء والعباق وهو العقل، والتعلق باستار الوهم وغيبات كاذبة ابتدعوها لتغطية أمراضهم النفسية وعجزهم عن الاعتراف بها أو مواجهتها لعلاجها؟!
أخيراً اتساءل: أكثر على أم أن يرجع ابنها للبيت من المدرسة أو من الجامعة أو من أي مكان يخرج له في الشارع، بدلاً من أن تذهب للتعرف عليه في لاجة الموتى، أو تقضي عمرها تنتظر خروج الجاني من السجن حدثا كان أم بالغا؟!
لا تنتظر رداً «وظليفاً» من العلاقات العامة في «الداخلية» و«التربية»، انتظر حلولا تجعل هذا البلد أمناً.

بعد توم كروز ونيكول كيدمان.. جيمس بوند في المغرب



نيكول كيدمان في ملكة الصحراء بالمغرب

المغرب يجذب نجوم العالم بفضل الأعمال السينمائية العديدة التي صورت فيه



الرباط - وكالات: استقطب المغرب في الفترة الأخيرة عددا من الانتاجات السينمائية العالمية، مما يؤكد ان أسهمه ارتفعت في بورصة نجوم الفن السباع وبيات وجهة مفضلة للكثير من المنتجين والمخرجين، فالي جانب فيلم «المهمة المستحيلة» الجزء الخامس الذي يتم تصويره حاليا في مدينتي الدار البيضاء ومراكش بحضور النجم العالمي توم كروز ومخرج الفيلم كريستوف كوين، والفيلم الإيراني «نحن الثلاثة أو لا احد» الذي يتم تصويره في الدار البيضاء أيضا، اختار منتجو الفيلم العالمي «جيمس بوند» المغرب لتصوير الجزء الجديد من هذه السلسلة العالمية التي يقوم الممثل دانيال كريغ ببطولة افلامها الأخيرة.

وكشفت مواقع سينمائية متخصصة أن الجزء الـ 24 من الفيلم العالمي «جيمس بوند»، سينطلق تصويره في 6 ديسمبر المقبل بالمغرب وتحديدا في الجنوب المغربي، على ان يتم تصوير الأجزاء الأخرى في النمسا وإيطاليا. كما يتم حاليا تصوير فيلم إيراني من بطولة الممثلة الفرنسية الجزائرية الأصل ليلسى بختي والممثل

الساييرزم

www.salahsayer.com
@salah_sayer
صلاح السايير

حقيقة العوالم

في العيادة حذره الطبيب من مغبة عدم تناول الدواء، وصارحه بأن النسيان الذي يدعيه انعكس سلبا على فحوصاته الصحية، فالرجل يسكن وحيدا وليس معه من يذكره بموعد الدواء وحين شكا الأمر لصديقه الافتراضية صاحبة الاسم المستعار في موقع التواصل الاجتماعي أصبحت تذكره كل صباح بموعد الدواء حتى تحسنت حالته الصحية بشهادة الطبيب المعالج!

قلت صديقة «افتراضية» تحمل اسما مستعارا وصاحبنا المريض لا يعرف اسمها ولا عنوانها ولا شكلها. انهما فقط يتواصلان معا في عالم غير موجود على الأرض هو موقع للتواصل الاجتماعي، يرشح لها عنوان كتاب فتقوؤه، تحدثه عن فيلم سينمائي فيشاهده، ويسمعان معا هذه الأغنية أو تلك، يبوح لها بما تطويه سريرته، وتساله النصح في مشكلة تواجهها انتبها فيسبم بإصلاح الأمر.

ما عدنا نعرف: أيهما العالم الافتراضي؟ عالمنا الحقيقي الذي نعيشه بجفاء وريبة ونرتدي فيه الأقنعة أم هذا العالم المدهش الذي يسحبنا إلى شاشته، كل يوم، فندخله أميّن صادقين بعد أن صار لنا فيه صداقات وجيران وخصوم وتلاميذ ومعلمون وعشاق ومعشوقون، نحرص على أن يكون هو آخر عوالمنا قبل النوم، وعند الاستيقاظ صباحا نحرص على أن يكون أول عالم نهمس فيه.. صباح الخير.

«الساحرة السمراء» تعود

لوس أنجيليس - وكالات: بعد ثلاث سنوات على وفاتها تقريبا، ينتظر عشاق المغنية الأمريكية السوداء ويتني هيوستن، ألبوما جديدا لها «دي في دي»، مسجلا في حفلات لها على المسرح، في نوفمبر، على ما أعلن منتجها منذ فترة طويلة.

وقال كلايف ديفيس لمحطة «إن بي سي» التلفزيونية «كانت بالتأكيد أعظم مغنية في العالم، لقد كانت فنانة فريدة»، معلنا إصدار الألبوم «ويتني هيوستن لايف: هير غريتيست برفورمينغ» في العاشر من نوفمبر. يذكر أن هيوستن السوداء، توفيت في فبراير 2012 في سن الثامنة والأربعين. وعثر على جثتها في مغطس غرقتها في الفندق بعد مشاركتها في حفلة أقامها كلايف ديفيس.

وقال الطبيب الشرعي آنذاك إن الفنانة توفيت غرقا في حادث عرضي، وساهم في وفاتها استهلاك الكوكايين ومشكلة في القلب.

ثور يشارك في مسابقة سباحة



الثور أثناء إخراجه من الماء

نيودلهي - وكالات: الطقس الحار في الهند دفع ثورا إلى التسلسل من باب خلفي لأحد المباني بحثا عن بركة ماء، فصادف حمام سباحة ضخما كانت تجري فيه مسابقة سباحة على مستوى الدولة، لكن وجود حشد كبير من الجماهير لم يمنعه من القفز بين المتسابقين للاستمتاع بحمام بارد. وبحسب صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فقد وقعت الحادثة الأسبوع الماضي، قبل ثوان فقط من إطلاق صفارة بداية السباق، كان الثور كان ينتظر هذه اللحظة للمشاركة مع المتنافسين، على الرغم من أنه كان موجودا قبل فترة وجيزة «وهو قابع في إحدى زوايا المبنى».

A Self development and motivational centre.

We, at drop of change, believe that everyone deserves the chance to be their own individual self.

our guidance... your change



drop of change

please feel free to visit or contact us at the below address:

مركز «قطرة من التغيير» للاستشارات الاجتماعية

sharq, gulf road, building 1
ahmed tower, 12th floor
t.+965.2244428/9
m.+965.60495750
f.+965.22444430
www.dropofchange.com.kw