

samialnesft@hotmail.com
@salnesf

سامي عبد اللطيف النصف

محطات



محمد عبده
أمير الطرب
موحد العرب!

لا يختلف اثنان على الدور الوجداني الرائع الذي قامت به كوكب الشرق السيدة أم كلثوم التي اتفق على حبها الشعب العربي من محيطه الى خليجه والتي تنصل لها بعض الثورجية ورموها بتهمة التسبب في نكسة عام 1967 حيث ادعوا انها سبب انشغال او انسطال بعض قادة الجيوش العربية عن العدو المتربص بهم، وهي دعوى غير مسبوقه في تاريخ الامم التي لا تحمّل في العادة مبدعيها ومبرزيها اوزار الهزائم العسكرية وما يحدث في ميادين القتال.

في الستينيات حضر الى الكويت مطرب سعودي صغير السن ذو وجه طفولي اسمه محمد عبده عثمان العسيري ترك وظيفته كصانع للسفن ليتمتع بالغناء وليسجل في الكويت اغنية من كلمات الأمير عبدالله الفيصل اسمها «يا بو شعر ثائر» ومازلت أذكر لقاء له مع إحدى المجلات الكويتية قال

فيه بذلك الوقت المبكر انه سيصبح ذات يوم «شهر مطرب في الوطن العربي» لانه يمتاز حسب قوله عن غيره بـ«النقاء» وكانت ساحة الغناء يتصدرها آنذاك عمالقة الطرب امثال محمد عبدالوهاب وفريد الاطرش ووديع الصافي وعبدالحليم حافظ وغيرهم.

وقد شعرت بالفعل اننا امام شخصية فنية مختلفة ستنجح لان لديها الطموح والمهبة والاداة اللازمة للوصول. □□□
ونجح محمد عبده في ان يوظف حنجرته الذهبية ونكاهه الحاد وحسن اختياره للكلمات والالحن ليتقدم سريعا على منافسيه في المملكة والخليج واخيرا المنطقة العربية حتى وصل الى العالمية في اغنيته «ابعد» التي غنيت بالتركية والارناوية والهندية وحتى اليونانية ثم اعتزل الغناء لمدة ثمانية اعوام (1989 - 1997) الا ان عرش امير الغناء العربي بقي عصيا

على ان يحتله الآخرون رغم كثرة الطامعين ووفرة الحاليين حتى عاد اليه صاحبه وليحطم بعد ذلك مع كل حفل يقيمه الارقام القياسية في عدد الحضور وكم الثناء. محمد عبده قامة فنية نادرة ستمر حقبة وازمان طويلة قبل ان يصل احد آخر لجزء من النجاح الذي حققه، فيبارك الله في ابو نورة وأبقاه ذكراً لعشاق الطرب الاصيل وأطال في عمره. □□□

آخر محطة: نرجو من الامانة العامة للجامعة العربية وامانة مجلس التعاون الخليجي ان تقدرنا تلك الثروة الوطنية العربية والخليجية ممثلة في امير الغناء العربي محمد عبده وبوره المميز في تزكية وتقوية الشعور الوجداني العربي والخليجي وان تحتفلا به تقديرا للفن والغنائين وللإبداع والمبدعين، فليس بالسياسة وحدهما تحيا الشعوب!

www.salahsayer.com
@salah_sayer

صلاح السائر

السايرزم



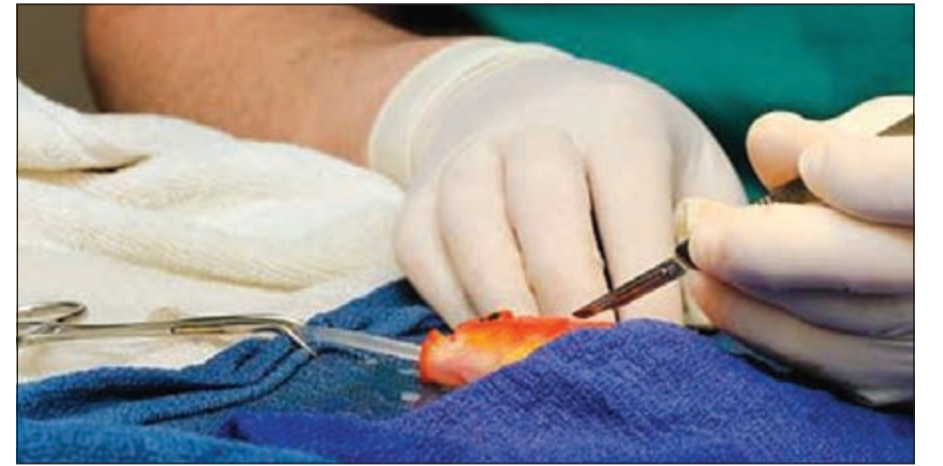
رثاء.. السنع

يعاني المجتمع الكويتي من ظاهرة مستحدثة وغير أصيلة فيه تتمظهر في الميل إلى التهمك على الآخرين والانتقاص منهم وازدراؤهم وتحويلهم إلى مادة للضحك الرخيص وممارسة «المسخرة» بحجة السخرية والكوميديا وخفة الظل. وكان أول ظهور لهذا الخلل على خشبة المسرح الكويتي الذي تحول إلى منصة للنيل من خلق رب العالمين. □□□

مع مرور الوقت استفحلت الظاهرة واستشرت في البلاد حتى بلغت الساحة السياسية، حيث سادت لغة «الطنازة» للنيل من الخصوم. ثم أضحتنا نرصد هذه الظاهرة الدخيلة في مواقع التواصل الاجتماعي حتى كاد مجتمعنا ينسى أصوله الجميلة وقت كان «السنع» صراط الناس القويم، و«السنع» تعني الأدب والأخلاق وحسن التعامل. ونقرأ في لسان العرب: «السنع» تعني الجمال، والمسناع الحسنه الخلق. □□□

عن سلوك الكويتيين في الماضي كتب البحار الأسترالي آلن فاليرز في كتابه «أبناء السنديباد، ما يلي: «كنا نجلس حول الحصير ونأكل بأصابعنا ولكن وفق منهج محدد فلم يكن من اللائق أن نستعمل سوى أطراف أصابع اليد اليمنى دون أن تلمس الشفتين. كان البحارة يأكلون بهذه الطريقة دون أن يسقطوا أي حبة من الأرز، ودون أن يعلق على أصابعهم أثر من ذلك، ودون أن يلمسوا شفاههم بأصابعهم، وقد تطلب إتقاني لهذه الطريقة في الأكل وقتنا.. وعندما كنت أخطئ لم يكونوا يسخرون مني!»

استئصال ورم من دماغ سمكة



السمكة جورج أثناء العملية

سيدني - أ.ف.ب: تستعيد السمكة الحمراء جورج البالغة من العمر 10 سنوات عافيتها في حوض في أستراليا بعد استئصال ورم من دماغها، على ما أعلن الطبيب البيطري. وقد رفض صاحب هذه السمكة إخضاعها للموت الرحيم، مفضلاً أن يضعها في عهدة الطبيب البيطري تريستان ريتش. وكانت هذه العملية التي خدرت فيها السمكة واستغرقت نصف ساعة، «دقيقة»، على حد قول تريستان ريتش من عيادة «لورت سميث» في

سحب قميص «دموي» من الأسواق الأميركية



أحداث جامعة كنت كما تصدرت غلاف «لايف» 1970



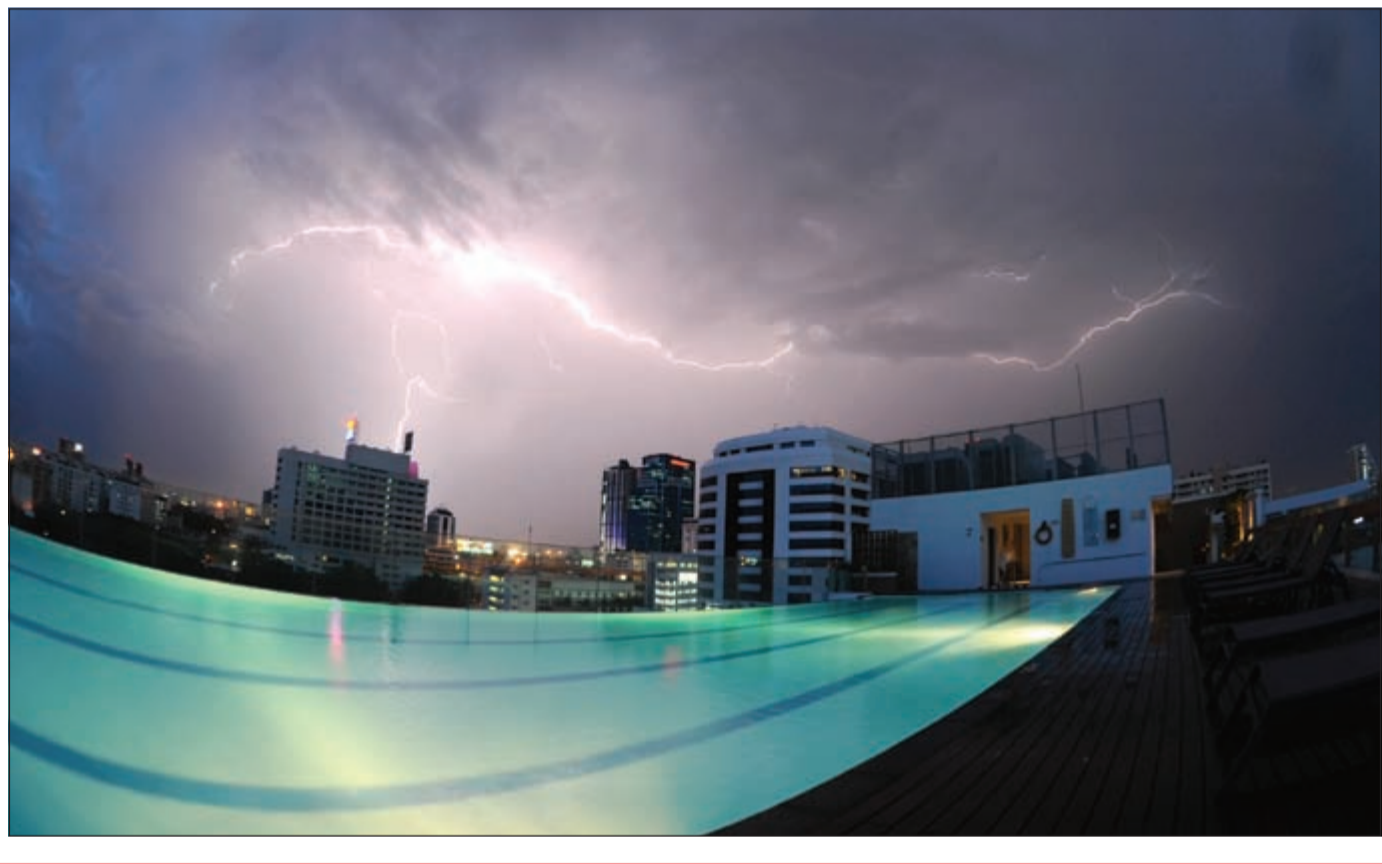
القميص مثار الجدل

واشنطن - أ.ف.ب: اعتذرت ماركة الملابس «أوربن أوتفتر» عن تسويق قميص يبدو ملطخاً بالدماء عليه رمز جامعة كنت سكتايت «ولاية أوهايو شمال الولايات المتحدة» التي شهدت أحداثاً دامية وسحبته من الأسواق. وجاء في بيان صادر عن العلامة التجارية أن «أوربن أوتفتر تقدم اعتذارها عن الأضرار» الناجمة عن بيع هذا القميص بسعر 129 دولاراً، وهي «لم تقصد بتاتا التلميح إلى ما حدث في الجامعة سنة 1970». ففي الرابع من مايو من العام 1970، قتل أربعة طلاب وجرح تسعة آخرون بعدما أطلق الحرس الوطني الرصاص على طلاب كانوا يتظاهرون

لقطة اليوم

صائد البرق

من الصعب على أي مصور مهما بلغت دقته وسرعة الغالق في عدسته ان يلتقط لحظة ضرب الصاعقة البرقية في الأرض. غير ان الزميل هاني الشمري استطاع بعددسته الاحترافية ان يلتقط عدة لقطات للعاصفة البرقية التي ضربت العاصمة النابندية أمس فكانت هذه الصور. وتعرف هذه المحاولات بمصطاد البرق بين المصورين.



ضبط مخدرات في سيارة تحمل لوحة تسجيل من الفاتيكان

انتخابه على رأس الكنيسة الكاثوليكية مواطنه ميخيا في عيادة في روما. وأفسدت إذاعة «آر تي ال» بأن المساعد الخاص للكاردينال أوكل الإيطاليين بصيانة السيارة، فذهب الأخيران بها إلى إسبانيا لشراء المخدرات ظناً ان أحداً لن يوقفهما مع لوحة تسجيل دبلوماسية، ولم تؤكد هذه الفرضية بعد.

الإيطاليين كانوا يتنقلان في سيارة تابعة للكاردينال الأرجنتيني خورخي مارييا ميخيا كبير القيمين على محفوظات الفاتيكان. لكن خورخيه ميخا الذي عينه البابا يوحنا بولس الثاني كاردينالاً سنة 2001 وأحيل إلى التقاعد سنة 2003 هو حالياً طريح الفراش. وكان البابا فرنسيس قد زار بعد يومين من

على أربعة كيلوغرامات من الكوكايين ونحو 200 غرام من صمغ القنب الهندي في الأرجنتين خورخيه مارييا ميخيا كبير القيمين على محفوظات الفاتيكان. ولم يكن الإيطاليان يمتلكان جواز سفر دبلوماسيا، لذا ما من امر يسمح حتى الآن بتوجيه أصابع الاتهام إلى الفاتيكان، على ما أقاد المصدر القضائي عينه. وأكد الفاتيكان أن

ليون - أ.ف.ب: أوقفت سيارة تحمل لوحة تسجيل من الفاتيكان وفيها أربعة كيلوغرامات من الكوكايين و200 غرام من القنب الهندي عند حاجز لدفع الرسوم المرورية بالقرب من منطقة شامبري في الألب الفرنسية، على ما أفاد مصدر قضائي. ونقلت وكالة «آي. ميديا» المتخصصة بأخبار الكرسي



اختبار.. يكشف لك ما يدور في دماغك!

المعرضة للزائر والتي تسمح له باختبار دماغه. وهذه التمارين مستقاة من أحدث البحوث في مجال العلوم العصبية. وللذين يعتقدون ان بإمكانهم القيام بهام متعددة في آن واحد، ثمة اختبار يثبت لهم عدم صحة ذلك. فلقيام بهميتين بالشكل المناسب، يستغرق الموضوع وقتاً ولا ثمة خطر الوقوع في الخطأ. كذلك يظهر اختبار طريف انه عندما يركز المرء على مهمة ما، فإن بعض الامور تغلت منه. ويشاهد الزائر في هذا الاطار مباراة رياضية بين لاعبين يرتدون الابيض وآخرين بالاسود. ويطلب من الشخص ان يركز انتباهه للتوصل الى عدد تمريرات الكرة داخل الفريق الابيض. لكن المشاركين في هذا الاختبار يفوتهم في اكثرية الاحيان رؤية الغوريلا السوداء التي تجتاز الصورة بروية.

ومفوضية الطاقة الذرية والطاقات البديلة، ان دماغ الانسان يستمر بالعمل حتى عندما يكون الشخص نائماً لانه في هذا الوضع يقوم الدماغ بوضع اسس بنوية للعالم وتكوين النوايا واسقاطها على العالم الخارجي». كذلك يعتبر الدماغ خبيراً احصائياً من الطراز الرفيع، اذ انه يستقرئ النظم التي يسير على اساسها العالم الخارجي لتوقع أو استباق ما يمكن ان يحصل. لكن يمكن للدماغ ان يخطئ عندما يتم نصب فخ له؛ فعلى سبيل المثال اذا ما وضعت امام الشخص اسطوانتان متلاصقتان الواحدة فوق الاخرى وتم التلاعب بوزن كل منهما، إذ إن الصغيرة في الثقل والكبيرة فوقها ميوقة وبالتالي خفيفة، لن تقوم الذراع بالجهد المناسب اذ انها ستعطي قوة مفرطة عندما يتعين على الشخص حمل الغرضين معاً. ومن نقاط القوة في المعرض التجارب

يغوص الزائر في جو خيالي حالم، إذ إن المشهدة في الداخل مستوحاة من العالم السريالي للفنان البلجيكي رينيه ماغريت مع مظلته وقيعته المحببة. وأشار دوهان الذي يتولى الإدارة العلمية للمعرض الى ان «الدماغ سريالي، فهو يسمح بتصوير الواقع لكن ايضا بتكوين اوهام». ويزن دماغ شخص بالغ 1,3 كلف، اي ما يقارب 2٪ من وزن الجسم. لكنه يستهلك حوالي 20٪ من الاكسجين الذي يسري في الجسم و25٪ من السكر في الدم. كذلك يضم الدماغ حوالي 86 مليار خلية عصبية. كما ان النبضات العصبية لها طابع كهربائي. وتشير التقديرات الى حصول عشرات مليارات المشحنات الكهربائية كل ثانية في الدماغ البشري. وأوضح دوهان مدير الوحدة المشتركة للتصوير العصبي المعرفي التابعة للمعهد الوطني للصحة والبحث الطبي

باريس - أ.ف.ب: ماذا يدور في دماغ الانسان؟ هذا السؤال الذي يؤرق كثيرين بسبب تعقيداته أصبحت الاجابة عنه ممكنة بفضل معرض في باريس يدعو زائريه الى اختبار ما يجول في امغتهم بأنفسهم. وتقدم مدينة العلوم والصناعة في العاصمة الفرنسية معرضاً جديداً دائماً من المقرر استمراره لسنوات عدة. وعلى مساحة 800 متر مربع، يتجلى الدماغ بجماليته وتعقيداته بما في ذلك بالنسبة للانشطة اليومية. وكشف ستانيسلاس دوهان الحائز شهادة دكتوراه في علم النفس الادراكي والاستاذ الجامعي في «كوليج دو فرانس» ان الدماغ البشري يمثل اكثر الامور تعقيداً في الكون خصوصاً بسبب التركيبة المذهلة للجزيئات والخلايا ومواقع تخزين الذكريات، بداخله. ومنذ اللحظة الاولى لدخوله المعرض،