

# أكدت أن السارق قريب منها ويعرف تحركاتها جيدا وكبدها ديونا هي في غنى عنها

## فيروز المرزوقي لـ «الأنباء»: تعرضت للسرقة

### في مصر.. وتنازلت عن القضية لعملي في لبنان

مفزع الشمري

@Mefrehs

تعرضت الإعلامية الإماراتية فيروز المرزوقي المقيمة في مصر لعملية سرقة محكمة جدا، حيث إن السارق لم يحطم باب الشقة ولا باب غرفة نومها مستغلا غيابها عن شقتها لوجودها عند صديقها الخليجية التي أجرت عملية جراحية وجلست عندها لتلبي احتياجاتها لأنها لا تقدر على القيام بها بسبب آلام العملية حسب ما ذكرت فيروز المرزوقي لـ «الأنباء» من خلال اتصال هاتفي بمقر إقامتها حاليا في بيروت لتصوير فقرات برنامجها «عرب وود» الذي يعرض في قناة روتانا الخليجية.

وعن تفاصيل حادثة السرقة قالت فيروز: قدر الله وما شاء فعل وحادثة السرقة حصلت أثناء غيابي عن شقتي في مصر لمساعدة صديقتي الخليجية بعد أن أجرت عملية جراحية وتطلب الأمر البقيت عندها لمدة ليلتين وبعد ما رجعت لشقتي ما حسيت بشيء غريب في الشقة ولكن اللي كشف موضوع السرقة هو احتياجي لبعض الدولارات لسفرتي الى لبنان وكانت احدي صديقاتي الخليجيات تاركة عندي مبلغا من الدولارات كإمانة فقممت بالاتصال عليها حتى اخذ منها دولارات من باب السلف فوافقت وعندما ذهبت إلى «كيت غرتي» الموجود فيه الفلوس انصدمت ما لقبتهم بالإضافة إلى فلوسى الاماراتية والمصرية، حيث كانت حصيلة المسروقات هي 15500 دولار أميركي و6000 درهم إماراتي و35000 ريال سعودي وعلبة مجوهرات تحتوي على ذهب والماس وجهاز خلوي «فريتوا فيراري ليمتد ايدش» بقيمة 15 ألف دولار وهذا ما تمكنت من معرفته ولا أعلم لو في أشياء أخرى سرقت لأنني لم أتفقد أي شيء من هول الصدمة فالسارق شخص قريب مني ويعرفني جيدا ويعرف تحركاتي، حيث دخلت لبنتي بمفاتيح سواء للمصعد والبيت وغرفة نومي وسرق وكأنه لم يحدث شيء واكتشفت الحادثة بعد السرقة بفترة وليس في نفس الوقت الحمد لله والشكر على كل حال وشكرا لكل من سال عني والشكر الأكبر للسارق فهو جعلني اتكبد ديونا أنا في غنى عنها وجعلني لا املك من هذه الدنيا سوى الصحة والستر وهي لا تقدر بثمن وما أقول إلا حسبي الله ونعم الوكيل.



فيروز المرزوقي



تقديمي  
لـ «عرب وود»  
على قناة روتانا  
خليجية ليس  
معناه أنني عدت  
لـ «روتانا»

ونكرت الإعلامية فيروز المرزوقي انها بعد ذلك أبلغت الشرطة التي حضرت لمعاينة موقع السرقة ولا يزال التحقيق مستمرا لمعرفة من السارق. وأشارت المرزوقي الى ان السرقة تمت بين تاريخ 28/8 والأول من الشهر الجاري لأنه في هذه الايام لم تكن متواجدة في الشقة لوجودها عند صديقها الخليجية لإجرائها عملية جراحية، مشيرة الى انها لكثرة التحقيقات التي تطلب منها الذهاب الى مخفر الشرطة بشكل يومي تنازلت عن القضية بسبب شغلها في برنامج «عرب وود» الذي يتطلب منها الذهاب الى بيروت لتسجيل فقراته متمنية من الله عز وجل ان يعوضها خيرا مادامت تتمتع بالصحة والعافية.

وبخصوص تقديمها لبرنامج «عرب وود» قالت انه برنامج يعرض الاخبار اليومية الترفيهية والتقارير، فضلا عن صناعة السينما والموسيقى والتلفزيون وهو يغطي الأحداث الإقليمية والدولية، ويجري مقابلات مع المشاهير المحلية والدولية، بالإضافة إلى تغطية المهرجانات السينمائية والموسيقية الرئيسية في العالم وهو برنامج قدمته كذا مذبة في السابق ولكن الشركة المنتجة اتصلت عليها لتقديم هذا البرنامج على شاشة روتانا خليجية، مؤكدة ان المسؤولين في روتانا خليجية لم يتصلوا عليها وإنما الشركة المنتجة لهذا البرنامج هم الذين طلبوها لتقديمه في هذه الفترة وهذا يعني ليس عودة لقناة روتانا بعد ان تركتها في عام 2010 وإنما فقط لتقديم برنامج لشركة إنتاج يعرض على شاشة روتانا خليجية.

الجدير بالذكر ان الإعلامية فيروز المرزوقي قدمت في شهر رمضان الماضي برنامج المقالب «نجم ونجمتين» من اخراج حسام سلامة وانتاج محمد عارف وذلك من خلال شاشة مجلة الفضائية.

## الكشف عن خطة كارول سماحة الجديدة

الأغنية ليكمل «وحشاني بلادي» بعد النجاح الكبير الذي لقيته الأغنية وحقت أربع جوائز بحسب كارول سماحة وهي ستسجلها ما بين لبنان والقاهرة لتكون ضربة جديدة بعدما لمست محبة الشعب المصري أولا للأغنية، وهذا ما شجعه على العمل مجددا ضمن الدائرة نفسها التي تضاف إلى نجاح أغنيته الأخيرة «سهراتين» التي بلغ عدد متابعيها على مواقع التواصل نحو مئتي ألف مشاهد ومتابع، والأغنية من إخراج الفرنسي تيري فيرن الذي وقع معظم أغنيات سماحة المصورة. الجدير بالذكر أن كارول سماحة ستطرح في نوفمبر المقبل أغنية شعبية إنسانية برعاية المؤسسة التي عينتها سفيرة ألا وهي NRGD ويعود ريعها إلى المعوزين المحتاجين في جميع أنحاء العالم الذين تحاول المؤسسة التخفيف من معاناتهم مع حلول فصل الشتاء. وبعد انتهاء زيارتها لبيروت، من المتوقع عودة كارول سماحة إلى القاهرة مكان إقامتها إلى جانب زوجها.



كارول سماحة

شربين وهي تتفاعل بشدة أثناء تادية كارول على المسرح للأغنية نفسها وهناتها وهي تمر من أمامها بعد تسلمها الجائزة. وقد استغلت كارول وجودها في بيروت للقاء الموزع الموسيقي وصديقها ميشال فاضل، ربما من أجل المتوقع عودة كارول سماحة إلى إصدار جزء ثان من

لم يكن عام 2014 عاما عاديا بالنسبة إلى الفنانة كارول سماحة، فهي مع نهاية العام الماضي أعلنت زواجها برجل الأعمال وليد مصطفى واستطاعت أن تحلق عاليا بدءا من استعراض «السيدة» وصولا إلى حفلتها في مهرجان «موازين» وحفلتها في أمستردام مروراً بقرطاج وحتى تعيينها سفيرة لمنظمة NRGD التي تعنى بشؤون المعوزين في العالم العربي وفوزها بأكثر من جائزة عن أغنيته «وحشاني بلادي» التي استنسخت عن لحن لموسيقار الجيل الراحل محمد عبد الوهاب، والتي أصبحت لفترة الأغنية الرسمية على الخطوط الجوية المصرية.

وقررت كارول سماحة، بعد عودتها إلى بيروت حيث تسلمت جائزتها في حفل الموريكس دور قبل أسبوع، بحسب المعلومات أن تستمر نجاح «وحشاني بلادي» التي استمدت طاقة إضافية من الفنانين الذين حضروا حفل «الموريكس دور» والذين هئووا على حسن اختيارها، وشهدت

## دنيا بطمة تستعين بسميرة سعيد لنفي الإشاعات

وسرعان ما انتقل الأمر إلى تصريحات صحافية من قبل زوج دنيا، متوقدا بأخذ حق الأخيرة من زوجته السابقة. يذكر ان الفنانة المغربية دنيا بطمة، كانت قد نشرت صور الحفل الخاص الذي أقامته لابنة زوجها حلا على صفحتها في موقع «انستغرام»، قائلة: «هذا أبسط شيء ممكن أقدمو لحلاوي التي عادت من السفر اليوم». وكانت دنيا قد فاجت حلا الترك ابنة زوجها ومدير أعمالها البحريني محمد الترك بحفل صغير، بعد عودتها إلى المنزل بعد غياب طويل، بسبب السفر الذي كانت تقوم به للترويج لمسرحية تمثل فيها البطولة.



دنيا بطمة

تراشقا إعلاميا بين دنيا وطليقة زوجها، بدأت شرارته على «انستغرام»،

نفت الفنانة المغربية دنيا بطمة، كل ما يتداول حول قيام أحدهم برفع يديه باتجاه السماء، والدعاء عليها، وإشاعة خبر أن حالة الفنانة الصحية مزريية بعد الإجهاد، مؤكدة أن هذه الأقاويل كلها إشاعات.

وعن ما تداولته بعض المواقع الإخبارية حول إجهاد دنيا في مطار محمد الخامس بالمغرب، نفت خريجة أزاب أيول في نسخته الأولى، هذا الخبر عبر حسابها الرسمي في الـ «انستغرام» من خلال فيديو بالصوت والصورة نشرته وغنت فيه أغنية «كل دي إشاعات» للديفا سميرة سعيد. والمعروف أنه حصل

للإشتراك: 24832098-24840680