

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

					2	9	3	
			5					8
7			2					
					3	5	1	9
		1		2		6		
9	8	5	1					
					4			5
2					1			
6	9	3						

المستوى المتوسط

		2	5			7		
	4			9	8	5		6
			2					1
	8			4				5
		4				8		
	9			1				4
	2					1		
4		1	9	7				8
		3			5	9		

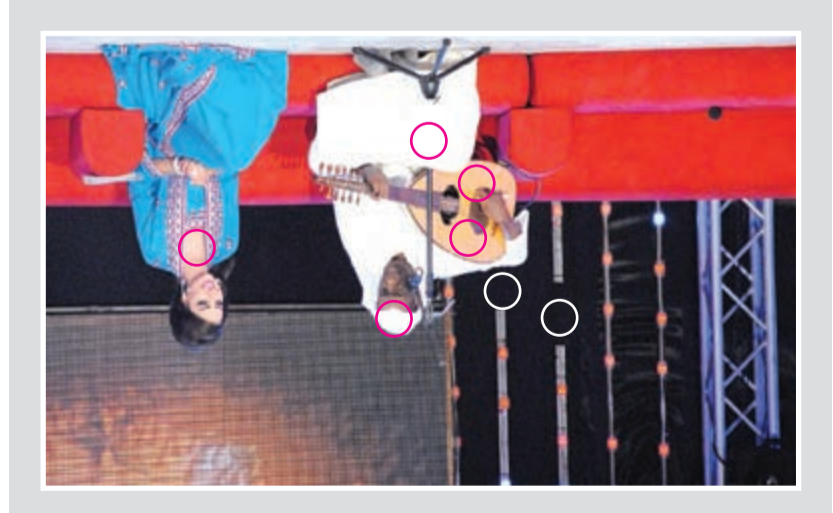
المستوى المتقدم

			5				2	
	2			8			4	6
4				9				1
6	4			8			3	
			9					4
				1				7
7				6				4
5	1	6			9			7
		9					6	

الحل

1 7 8 2 9 4 5 6 9	1 9 6 5 2 7 4 8	8 5 9 1 2 7 6 8
2 9 6 1 8 7 5 2	5 8 2 4 6 1 9 7	2 7 8 6 7 9 1 5
5 2 4 7 6 9 1 1 8	7 7 4 1 8 9 6 2 5	7 6 1 8 9 5 2 4 1
2 4 2 9 7 1 5 8 6	4 7 9 2 1 8 5 6 1	2 7 2 5 1 9 6 8 4
7 8 9 5 2 6 1 2 4	2 6 8 9 5 1 7 4 1	9 8 6 4 1 7 1 5 2
6 1 5 4 2 8 9 2 7	2 5 1 6 7 4 9 8 2	5 1 4 2 8 6 2 7 9
9 5 1 8 4 2 6 7 1	6 1 7 2 4 2 8 5 9	1 4 5 9 6 2 8 2 7
8 2 7 6 9 5 2 4 1	9 2 5 8 6 1 2 7 4	6 9 7 2 5 8 4 2 1
4 6 2 2 1 7 8 9 5	8 4 2 7 9 5 2 1 6	8 2 2 7 4 1 5 9 6

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

1- (موسيقى) - 2- (موسيقى) - 3- (موسيقى) - 4- (موسيقى) - 5- (موسيقى) - 6- (موسيقى) - 7- (موسيقى) - 8- (موسيقى) - 9- (موسيقى) - 10- (موسيقى) - 11- (موسيقى) - 12- (موسيقى) - 13- (موسيقى) - 14- (موسيقى) - 15- (موسيقى) - 16- (موسيقى) - 17- (موسيقى) - 18- (موسيقى) - 19- (موسيقى) - 20- (موسيقى) - 21- (موسيقى) - 22- (موسيقى) - 23- (موسيقى) - 24- (موسيقى) - 25- (موسيقى) - 26- (موسيقى) - 27- (موسيقى) - 28- (موسيقى) - 29- (موسيقى) - 30- (موسيقى) - 31- (موسيقى) - 32- (موسيقى) - 33- (موسيقى) - 34- (موسيقى) - 35- (موسيقى) - 36- (موسيقى) - 37- (موسيقى) - 38- (موسيقى) - 39- (موسيقى) - 40- (موسيقى) - 41- (موسيقى) - 42- (موسيقى) - 43- (موسيقى) - 44- (موسيقى) - 45- (موسيقى) - 46- (موسيقى) - 47- (موسيقى) - 48- (موسيقى) - 49- (موسيقى) - 50- (موسيقى) - 51- (موسيقى) - 52- (موسيقى) - 53- (موسيقى) - 54- (موسيقى) - 55- (موسيقى) - 56- (موسيقى) - 57- (موسيقى) - 58- (موسيقى) - 59- (موسيقى) - 60- (موسيقى) - 61- (موسيقى) - 62- (موسيقى) - 63- (موسيقى) - 64- (موسيقى) - 65- (موسيقى) - 66- (موسيقى) - 67- (موسيقى) - 68- (موسيقى) - 69- (موسيقى) - 70- (موسيقى) - 71- (موسيقى) - 72- (موسيقى) - 73- (موسيقى) - 74- (موسيقى) - 75- (موسيقى) - 76- (موسيقى) - 77- (موسيقى) - 78- (موسيقى) - 79- (موسيقى) - 80- (موسيقى) - 81- (موسيقى) - 82- (موسيقى) - 83- (موسيقى) - 84- (موسيقى) - 85- (موسيقى) - 86- (موسيقى) - 87- (موسيقى) - 88- (موسيقى) - 89- (موسيقى) - 90- (موسيقى) - 91- (موسيقى) - 92- (موسيقى) - 93- (موسيقى) - 94- (موسيقى) - 95- (موسيقى) - 96- (موسيقى) - 97- (موسيقى) - 98- (موسيقى) - 99- (موسيقى) - 100- (موسيقى)

اسألوا الأنباء

احلام عامر:
ما هو الرخام؟

تعتبر الطبيعة الخياز الخارق، وفي أعماق الأرض فرنها الخاص التي تزداد حرارته منذ آلاف السنين بكتل كبيرة من الصخور الذائبة. ففي هذا القرن تعد خزنها وبواسطة الحرارة الرهيبة تحول الأحجار الكلسية والجيرية الى مرمر أو رخام صلب. والرخام بحالته الأولى، هو أبيض اللون، لكن دخول بعض الشوائب عليه أحيانا تعطيه مسحات من اللون الوردي أو الأحمر أو الأصفر أو البني أو تتسبب في تشكيل بعض الخطوط المتماوجة والبقع على قطعه الضخمة. كما ان العديد من البلورات الملونة المتصقة بالرخام قد تبدو لامعة ومتألثة تحت اشعة الشمس، وكذلك بعض بقايا المتحجرات، ما يضفي عليه جمالا اخاذا. وهناك العديد من الحجارة التي تتحمل الصقل وتستخدم في البناء مثل الغرانيت والأونيكس والبورفير والتي تعتبر ايضا انواعا من الرخام. أما الرخام الحقيقي، فهو عبارة عن احجار كلسية تبلورت بفعل العوامل الطبيعية وعلى فترات زمنية طويلة. يستخرج الرخام في المقالع بواسطة آلة تدعى «الخافرة القتالية» والتي تحفر بها الاقنية أو شقوق في سطح الصخر، حيث تبلغ بعض هذه الشقوق ثلاثة امتار عمقا ويطول 24 مترا. ولا تستخدم المتفجرات في استخراج الرخام لأنه يؤدي إلى تدهوره وإفساده، وترفع كتل الرخام من مكانها بعناية فائقة بواسطة ونشات ضخمة. بعد ذلك يدار منشار لملس (بدون اسنان) على الحجر الخشن مع ضخ المياه المختلطة بالرمال باستمرار فوقه. ان احتكاك الشفرة المعدنية والرمال المخلوطة بالماء يؤدي إلى قطع الرخام بالأحجام المطلوبة. وقد يستخدم في عملية القطع أحيانا المنشار الشريطي بدلا من الشفرات الصلبة. ثم توضع قطع الرخام فوق جرار مطاطي يتحرك بشكل دائري على قاعدة مركزية وتضخ عليها المياه والرمال وهي تدور على محورها، ما يؤدي إلى صقلها جيدا وتحويل سطحها إلى أملس، وهكذا حتى يصبح أكثر لمعانا ونعومة. وفي النهاية يتم دهن سطح الرخام أو صقله بخليط من الليمونيت القصديري وحامض الاكساليك بواسطة عجلة الصقل، عندها يظهر الرخام بأبهى أشكاله المعروفة.

أعظم 100 اكتشاف

نظام الدوران في جسم الإنسان
● سنة الاكتشاف: 1628.
اول ادراك كامل لكيفية عمل الشرايين والاوردة والقلب والرئتين من اجل تشكيل نظام دوران كامل وموحد.
● اكتشافه: وليم هارفي.
لماذا يعتبر من اعظم 100 اكتشاف؟
● نظام الدوران في جسم الانسان يمثل التعريف الافتراضي للحياة، وليس هناك نظام أكثر أهمية لوجودنا من هذا النظام، حتى 400 سنة ماضية لم يكن احد يفهم نظام الدوران داخل اجسامنا، حيث اعتقد الكثيرون جديا ان صوت القرعقة داخل الصدر هو صوت الضمير الذي يحاول ان يكون مسموعا، ومعظمهم اعتقد ان الدم يتشكل في الكبد ويتم استهلاكه من قبل العضلات، وبعضهم كان لا يزال يعتقد ان الشرايين كانت مملوءة بالهواء. اكتشاف وليم هارفي للوظيفة الفعلية للعناصر الأساسية لنظام الدوران (مثل القلب والرئتين والشرايين والاوردة) وانشأ اول صورة كاملة ودقيقة لدوران الدم في جسم الانسان، ومنذ ذلك الحين هذا كل العلماء حذوه، كتاب هارفي الذي كتبه عام 1628 يمثل بداية علم الوظائف الحديث.
● حقائق طريفة: يتبرع الناس في بعض الدول بأكثر من 16 مليون وحدة دم (تبادل كل منها ثمن غالون) كل عام، وهذا الدم كاف لملء حوض سباحة عرضه 20 قدما وعمقه 8 اقدام وطوله ثلث ميل.

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وباسرع وقت



الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

أفقياً:

- 1- ممثل كويتي، 2- مصنع - من الأمراض، 3- يقر - للتوجع، 4- عصافير، 5- فرسان - للجزم (معكوسة)، 6- حاجز مائي - أعلي (معكوسة) - للنقي، 7- هيام - غزال (معكوسة) - والده، 8- يخيف - أحد الوالدين - شعور، 9- لرفع الماء من الجب - أطبق أسنانه على الشيء، 10- أرشد - منطقة كويتية (معكوسة).

عمودياً:

- 1- مطربة مغربية، 2- متشابهة - العقل (معكوسة)، 3- تيسط (معكوسة) - جلوس، 4- أحد الفصول، 5- أكلة شعبية، 6- علامة موسيقية - اللعب والتدريب، 7- حيوانات، 8- بئر - قاس النبيض، 9- للمساحة (معكوسة) - ريان، 10- أغنية لأم كلثوم.

كلمة السر

كلمة السر: لقب مغني كويتي شهير من 11 حرفاً

ا	ل	س	ع	م	ل	س	ل	ا	ا
ك	ي	ح	و	ل	س	ر	و	س	ج
م	ا	د	د	ر	ي	ر	ر	ر	ت
ا	ا	ي	ق	ن	ث	ع	د	د	ر
ا	ب	م	ع	د	ك	ل	ل	ل	ا
ا	ص	ح	و	ر	ص	ن	ي	ث	ن
ا	ا	ل	ل	ا	ح	ا	ل	ل	ن
ا	ا	و	ا	د	د	ج	د	ج	غ
ا	م	ر	ا	س	د	ي	و	و	م
ا	ل	م	و	س	و	ي	ف	و	و
ا	ص	ل	م	ا	س	ف	م	ج	ن
ا	ي	ا	م	ا	ل	ا	ن	ن	و
ا	ف	ا	ر	ل	خ	د	و	ج	و

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

رقم هاتفنا: 22272830
البريد الإلكتروني: archive@alanba.com.kw



اعرف شخصيتك