

لرفض الخوالات العمل رغم موافقتهم على أن يبقى رئيسا «قائمة التغيير» تتقدم بـ «استقالة جماعية» مسببة لـ «الشؤون» لعدم تطبيقها القانون



أعضاء قائمة التغيير الفائزة بانتخابات نادي السينما التكميلية في مايو الماضي

حسب رسالته التي أوصلها لأعضاء القائمة عن طريق بعض الوسطاء.

الإختام وأمانة الصندوق في عهده مع عدم وجود أمين سر للنادي حاليا الأمر الذي تعتبره القائمة مخالفا للقانون.

وأشارت المصادر إلى أن الرئيس السابق للنادي حسين الخوالات لا يرغب بوجود أعضاء قائمة التغيير في مجلس الإدارة خوفا من الوقوف في وجهه إن كان هناك أي تجاوز أو خطأ خصوصا بعد موافقة أعضاء القائمة على العمل معه بالتصويت للحوالات كرئيس للفترة المقبلة مقابل تدوير المناصب الباقية، الأمر الذي رفضه الخوالات الذي يسعى لحل مجلس الإدارة الحالي لأن ذلك ليس لصالحه كون أعضاء قائمة التغيير أشخاصا متخصصين وأكاديميين

مفرح الشمري
@MefrehS

علمت «الأنباء» أن «قائمة التغيير» الفائزة بالانتخابات التكميلية لنادي السينما التي أقيمت في مايو الماضي ستقدم باستقالة جماعية مسببة لتجاهل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لها بعدم تطبيق القوانين واللوائح فيما يخص تدوير المناصب لأن القائمة الفائزة بالأغلبية في تلك الانتخابات، الأمر الذي يمنحهم الحق في تدوير المناصب بناء على كتاب الشؤون المرسل لهم، ولكن حتى هذه اللحظة لم تطبق الشؤون القانون على رئيس مجلس إدارة نادي الكويت للسينما السابق حسين الخوالات وذلك بتركها



حسين الخوالات

تلفون	تأزلة	واسطة
ممثلة اتهمت رفبجاتها بسرقة تلفونها التي توها شاريتها وحاطه فيه صور خاصة جدا بس اتهاماتها طلعت أي شي بعد ما لقي التلفون طايح في سيارتها.. الله يهديج طلعتي رفبجاتج حرامية!	ممثلة خليجية طلبت من زميلتها العربية انها تتنازل عن دورها في مسلسل درامي يديد لأنه عاجبها وايد وتبي تسوي على الشاشة الشي اللي خلى زميلتها تزفها.. زين تسوي فيج!	مقدمة برامج قاعدة تدور على واسطة علشان تشتغل في قناة عربية، بس للحين مو لاقية هالواسطة اللي تحقق لها هالطموح مثل ما تقول.. اللي يطلع من داره يقل مقداره!

«خناقة» بين جمهور وفاء عامر بسبب صورة لها

أنا رأينا على شاشة رمضان هذا العام «بلاوي» تحت هذا المسمى.

تتم إعادة وتقييم مشاهدة المسلمين الذين قدمتهما في رمضان. وتابعت ان مسلسلها لم تكن بهما أي مشاهد جريئة أو مثيرة أو خادشة للحياء، وقالت: أرفض أن يتم وصف ما أقدمه بالإغراء، وأرفض أيضا أن يقال عني ممثلة إغراء خاصة

نشوب الأربعاء الماضي، خلاف بين عدد من جمهور الفنانة وفاء عامر، بعد قيام إحدى رواد صفحاتها على موقع «انستغرام»، بمغازلتها بطريقة غير لائقة من خلال تعليقها على صورة للفنانة.

ما جعل عددا كبيرا من جمهورها ينهالون عليها بالسباب والشتم لعدم احترامها لنجمتهم المفضلة، وطالبوا وفاء بحذفها على الفور من صفحاتها الشخصية.

الى ذلك، جدت وفاء عامر عدم تأكدها بانها لم تقدم أي إغراء في رمضان الماضي، مشيرة إلى أن بعض المشاهد التي يدعي البعض انها مثيرة قدمتها في سياق الدراما. وقالت، في تصريحات لها، إن ما تردد على بعض المواقع الإلكترونية هو رأي فردي لأصحاب الهوى الذين وصفتهم بـ «المغرضين أعداء النجاح»، مطالبة بان



وفاء عامر

أمل عرفة: دقت ساعة الصفر

كما أنه دعوة لإعادة الثقة بالذاكرة والوطن كارض وتاريخ وثقافة.

كشفت الفنانة السورية أمل عرفة عن عمل جديد سيبدأ العمل به قريبا، سيكون عن نص لها بالاشتراك مع الكاتب السوري بلال شحات. وكشفت عرفة عبر صفحتها الشخصية على «تويتر»: «دقت ساعة الصفر (سايكو) سيكون العنوان المؤقت لمسلسلي القادم بالشراكة مع بلال شحات ادعولنا».

يشار إلى أن أمل عرفة وبال شحات سبق وتعاونوا معا عبر مسلسل «رقة عين»، ويتناول مسلسلها الجديد «سايكو» تفتت الأسرة السورية، وابتعاد الناس عن الذاكرة الأصيلة التي تمثل الوطن وتفتتها وتوزعها على عدة أوطان،



أمل عرفة

يشارك للمرة الخامسة في «ليالي خريف صلالة الغنائية» نجيب البلوشي لـ «الأنباء»: «قول وينك» مع الراشد قريبا



مسرح ليالي خريف صلالة



المطرب نجيب البلوشي

مفرح الشمري
@MefrehS

عبر المطرب الشاب العماني نجيب البلوشي لـ «الأنباء» عن سعادته للمشاركة في ليالي مهرجان خريف صلالة الغنائية للمرة الخامسة، مؤكدا أن كل مشاركة له في هذا المهرجان تحمله مسؤولية كبيرة في المحافظة على مستواه الفني حتى يكون عند حسن ظن الجهة المنظمة لهذا المهرجان الذي شارك فيه كبار النجوم في الخليج والوطن العربي.

واضاف قائلاً: سعيد ان تكون مشاركتي لهذا العام مع المطربة دنيا بطمة ووليد الشامي وعدد من زملائي العمانيين خصوصا وانني ساغني أغنية جديدة مهداة لقائد مسيرة سلطنة عمان السلطان قابوس الذي نتمنى عودته سرعيا من رحلته العلاجية مشافي معافي باذن الله ليواصل مسيرة البناء في السلطنة. وعن بداياته الغنائية قال: البدايات كانت مع أبي لأنه هو من أدخل آلة

العود إلى البيت وجعلني أحب هذه الآلة منذ صغري وكان أبي يعزف العود وأنا أغني معه حيث كنت في السادسة من عمري وبدأت العزف على آلة العود في السابعة من عمري وتركت آلة العود لي لأكمل طريق الفن حيث بدأت الغناء في المسارح المدرسية ومن ثم الكليات والجامعات وكان ذلك في المناسبات الوطنية ومن ثم طلبت في لقاءات في أكثر من قناة محلية وخليجية وذلك لصغر سني.

وكانت الانطلاقة الحقيقية في مسابقة نجوم الخليج في عام 2006 التي تقام في مدينة دبي حيث حصلت على مركز الرابع من 20 متسابقا وكذلك حصلت على لقب الفنان الواعد ومن بعدها ذهبت إلى عدة دول لإقامة الحفلات فيها ومنها مصر والإمارات والكويت حيث كان مهرجان خريف صلالة الداعم الوحيد لي في سلطنة عمان، وبالمناسبة أشكر رئيس بلدية ظفار الشيخ سالم بن عوفيت الشنفرى حيث قدمت

إليسا تؤكد عدم حصولها على حقوق «تعبانة منك»

الفنانة إليسا بمناسبة صدور ألبومها الجديد «حالة حب»، حيث أحب كفوري أن يبارك لها بالألبوم على طريقتها الخاصة، فقد غرد عبر حسابه الرسمي على موقع «تويتر» باتجاهها بيتا من الشعر باللهجة اللبنانية العامية وقال: «يلي رب السما...عاطيكي رقة وجمال ومعنتي فيكي عا حالة حب...الف مبروك وخالص الأشواق مبروكه وبدورته بدورها في المناسبات ويتبادلان التفريجات وآخرها عندما هنا الفنان وأمل كفوري

«أراب آيدول» وأمل كفوري الجميع وأثار الجدل في حوار صحافي له ردا على سؤال عما اذا كانت اليسا تأخذ برأيه عند اختيار اغنيات ألبومها قال: «كنا نلتقي سابقا وتسمعتني أحيانا ما اختارت، لكن أخيرا لم نعد نلتقي، فكل منا مشغول بالسفر والحفلات، وهي تجيد اختيار الأغنيات ويعلم الجميع الصداقة الوطيدة بينهما، خاصة أنهما يظهران دائما معا في المناسبات ويتبادلان التفريجات وآخرها عندما هنا الفنان وأمل كفوري



إليسا

بعدها قامت الفنانة إليسا بنشر رابط النسخة المسروبة من أغنية «تعبانة منك» التي كان من المفترض أن تضمها لألبومها الأخير «حالة حب»، عادت وطلبت من جمهورها عدم الترويج للأغنية. وقد أكدت إليسا أنها لا تملك حق غنائها، وقالت: بحسب موقع «النشرة»: «أحبائي، اطلب منكم عدم نشر النسخة المسروبة من أغنية «تعبانة منك» لأنها ليست من حقى قانونيا. أشكركم سلفا». من جانب اخر صدم النجم اللبناني وعضو لجنة تحكيم



كاظم الساهر

كاظم الساهر: «من قال لا يبكي الرجال؟»

يا ويلنا نحن الرجال.. من نحن من غير النساء؟ عودي.. إغزيني.. سامحيني.. سيذوب قلبي من حنيني.. عودي.. يعد لي العيد يا بنت الحلال.. من قال لا يبكي الرجال؟.. سحب الشتاء تجمعت في مقلتي قبل الشتاء».

عبر صفحته الرسمية على الـ «فيسبوك»، كشف الفنان كاظم الساهر عن كلمات أغنية سيضمها إلى ألبومه الجديد تحمل عنوان «من قال لا يبكي الرجال؟» من كلمات الشاعر كريم العراقي.

وتقول كلمات الأغنية: «من قال لا يبكي الرجال؟.. الله يشهد يا وفيه.. كم ضاقت الدنيا علي.. لما أضعتك من يدي.. أخطأت باسم الكبرياء.. فجرحت سيدة الوفاء».

أربعة أسرار تجمع عادة عادل بكامبيرون دياز



كامبيرون دياز



عادة عادل

الى ذلك تحققت شهرة كامبيرون دياز في عام 1994 من خلال مشاركتها لجيم كاري بطولة الفيلم الكوميدي الشهير «themask»، وفي نفس العام بدأت عادة عادل، حسب موقع «أم.بي.سي»، في تحقيق النجومية بظهورها في مجموعة من الكليبات والأعمال السينمائية. ويبقى الشيء الأبرز الذي يفرق بين عادة عادل

شعرها بين الأشقر والبني الغامق، والأحمر، وهي ألوان تليق تماما بطبيعة جمالها. واللافت أيضا أن كامبيرون وغادة ولدتا في نفس الفترة تقريبا، فكامبيرون مولودة في عام 1972، فيما جاءت غادة إلى الدنيا بعدها بأعوام قليلة، الأولى أميركية من أصل كويتي مولودة في كاليفورنيا، أما الثانية فهي مصرية ولدت في ليبيا.

على ما يبدو أن دور «شمس قاديسن» الذي قدمته النجمة المصرية عادة عادل في مسلسل «سرايا عابدين» والذي أثار جدلا كبيرا لجراته، أعاد الحديث مرة أخرى عن الشبه بين عادة وفاتنة هوليود كامبيرون دياز فالأخيرة شبه متخصصة في هذه النوعية من الأدوار، كما أن تقارب ملامح الفنانين جعل من هذه المقارنة مشروعة للغاية وأطلق محبو عادة عادل عليها لقب «كامبيرون دياز العرب»، وقد ظهر هذا التقارب من قبل في أعمال متفرقة من بينها «الوتر»، و«55سعاف»، و«جعلتني مجرما»، و«ابن القنصل».

وهناك أربعة أسرار تجمع النجمة المصرية والهوليودية ومنها الشكل فإن كليهما تمتلك البشرة ذاتها، بضاء مشربة بحمر، ولا تتحمل أشعة الشمس فتبدو دوما لامعة، وحساسة لعوامل الجو، مع لون العيون الفاتح تماما، الذي يزيد من تشابه النظرات. كذلك فكلاهما تغير لون

شخص ينتحل اسم أحمد جمال من أجل النصب

فوجئ المطرب المصري أحمد جمال مشترك برنامج «أراب آيدول»، بأخبار تفيد بأنه سيظهر في برنامج «أنت حر» مع المنتج محمد العدل. وعند قيام جمال بقرأة الخبر، اتصل فوراً بالقائمين على البرنامج، ليؤكد لهم أن هناك من ينتحل اسمه وينصب على الكثيرين، موضحا

أن ظهوره الإعلامي وكافة أموره يتم ترتيبها مع مدير أعماله سيكا. يذكر أنها ليست المرة الأولى التي يتم الاتفاق على الحفلات أو البرامج باستخدام اسم أحمد جمال، وأن هناك من يعمل على استغلال اسمه من أجل النصب على الآخرين.



أحمد جمال