

في أول لقاء صحافي للكاتبة البحرينية عبر «الأنباء»

سحاب: لدي أعمال مع باسم والموسوي.. وانتظروا «قنبلتي» مع زهرة عرفات

من فنانتي الكويت والخليج، أحببت هذا العمل من صميم قلبي ومتأكد أنه سيلاقى صدى جماهيريا كبيرا في الساحة الفنية، فانا أحرص على طرح قضايا لم تقدم سابقا، وايضا لن أستطيع الإفصاح عنها إلا بعد أخذ الضوء الأخضر من المنتج رزاق الموسوي الذي أود شكره على رؤيته وإيجابيته، كما انه يعطي الكاتبة الصلاحية التامة في إنهاء عمله كما يراه مناسبة من وجهة نظر الكاتبة نفسها، أما بالنسبة لعملي الثالث فسيكون من بطولة الفنانة الرائعة والجميلة زهرة عرفات، حيث كتب خصوصا لها وهو قنبلتي موقوتة ولكن لا أريد الإفصاح عن اسمه والاتفاق مع الشركة المنتجة له، وسيتم الأيام المقبلة الإعلان عنه بعد الانتهاء من بعض الترتيبات.



زهرة عرفات



باسم عبدالatif



رزاق الموسوي



مفرح الشمري

تستعد الساحة الفنية الخليجية لاستقبال كاتبة شابة جديدة في الأعمال الدرامية تمتلك أفكارا جميلة غير مستهلكة، تناقش العديد من القضايا الاجتماعية بأسلوب جميل حتى ترسخ في ذهن الجمهور. الكاتبة الجديدة بحرينية الجنسية اسمها سحاب ومتابعة جيدة لما يطرح في الساحة الفنية من أعمال درامية. «الأنباء» حاورتها في دردشة خفيفة فكان هذا اللقاء:

سحاب متى بديتي بالكتابة ومن شجعك على ذلك؟
● أولا أحب أشكر جريدة «الأنباء» الكويتية على تسليط الضوء على الكوارث الشبابية في الوسط الفني لإبراز أعمالهم، ثانيا أنا سعيدة بهذا اللقاء لكونه أول لقاء صحافي في حياتي وأتمنى أكون عند حسن ظن الجميع بأنهم يتعرفون على عمالي المقبلة من خلالكم، والإجابة عن سؤال متى بدأت الكتابة فأقول أنا أكتب منذ 2009 والذي شجعني وأخذ بيدي الكاتب الجميل علي الدوحان

كيف وجدت تعاون المنتجين معك لكونك كاتبة جديدة في الساحة الفنية؟
● رائع جدا وأخص بالذكر المنتج باسم عبدالامير والمنتج رزاق الموسوي والمنتج عامر الصباح وأتمنى أن أكون عند حسن ظنهم دائما وأن تجد عمالي الرضا في عيون جمهور الأعمال الدرامية.

فهو بعنوان «الفجر البعيد» وقد بذلت في كتابته مجهودا كبيرا، حيث استغرق مني 10 شهور كاملة للانتهاء منه، وهو عمل اجتماعي رومانسي يطرح بأسلوب مبتكر ويناقش عدة قضايا لم تطرح مسبقا في الساحة، ويضم مجموعة

متلونة تجيد باحترافية كبيرة تقمص جميع الأدوار، والفنان حمد العماني، كما توجد عدة ترشيحات من ضمنها الفنان المبدع فؤاد علي، وانتظر ان يرى العمل النور قريبا بإذن الله. وتابعت: أما العمل الثاني

لاني لم أحصل على الضوء الأخضر من المنتج، لكن العمل باختصار قصة حقيقية وهي قصتي أنا شخصيا وقد عشت أحداثها، ورشحت لتجسيدها الفنانة الرائعة هيا عبدالسلام، خصوصا ان شخصيتها قريبة لقلبي كثيرا وأجدها فنانة

وماذا عن أعمالك الدرامية الجديدة التي ستري النور على شاشة التلفزيون؟
● لدي عمل مع المنتج باسم عبدالامير بعنوان «حياة صديقة»، ولا أستطيع الإفصاح عن القضايا الموجودة فيه

كاتب مسلسل «جار القمر» و«سقف واحد»، وأول من علمني الكتابة خطوة بخطوة المخرج المبدع محمد القفاص، وأيضا الفنانة الإماراتية فاطمة الحوسني التي أخذت بنصائحها وفعلا أشكرها على رحابة صدرها.

إشراف	نصائح	تجميل
مدير إنتاج حاط على إحدى الممثلات المشاركات في المسرحية التي يشرف عليها لأنها مو معيطة به.. الشرهة على اللي حاطك!	مثل ما سمع نصائح ربهه اللي قالوله انه ما يوقع مع أحد المنتجين اللي للحين مو معطيه ولا فلس بعد ما خلص تصويره.. اللي ما يطبع يضع!	مثلة خليجية بعد ما سوت عملية تجميل في دولة عربية هالأيام متضايقة لأن المنتجين ما يبونها بأعمالهم بعد ما صار شكلها مو حلو على قولتهم.. خبز خبزتيه!

أكدت أنها لا تغار أبدا ولا تحسد أحدا في بيان أنطونيوس لـ «الأنباء»: دخول هيفاء وميريام فارس التمثيل سيضيع منا فرصا كبيرة

الوقت نفسه أفكر بأنه لو تسننت لنا بدورنا الغناء وكانت أصواتنا جميلة لما قصرنا.

بينت أن آخر حلقة من «شوارع النذل» أصابت أكثر بالأرقام من حيث نسبة المشاهدة.

نادين الراسي في مسلسل «الأخوة» كيف وجدتها؟
● نادين أحيها كثيرا لكني أراها أهم من الدور الذي أسند إليها في «الأخوة».

الصحافة أنصفت «شوارع النذل» لا الصحافة ليست دائما منصفه، بإمكانني اليوم أن أدفع ألفي دولار لأكون على غلاف إحدى المجلات، لكن أولادي أحق بالمبلغ، «ما تتكبر عني الصحافة»، آخر همي.

نادين الراسي في الأهم اليوم على الساحة التمثيلية اللبنانية؟
● ليست وحدها، نادين نسيب نجيم أسهمها عالية جدا أيضا، يجب ألا ننسى أيضا سيرين عبدالنور.

من لفتك أخيرا من بين نجوم مسلسلات رمضان؟
نادين نسيب نجيم في مسلسل «لو» أعجبتني كثيرا، يريحي أناؤها وأحب بأساطتها، ميريام فارس أيضا في «اتهم».

تغارين من نجوميتهن؟
● لا أغار أبدا ولا أحسد أحدا، أنا اليوم كاتبة والأسماء الـ3 التي ذكرتها تسفزنني إيجابيا كي تكون حاضرة في أعمال من كتابتي، حققت نجوميتي منذ زمن بعيد وأحب الترويج الصغير الذي صنعته، أنا مكتفية ولكن في الوقت نفسه إذا وفققتي لله وصار اسمي أكبر، «يكون كثير منيح»، وإلا أنا سعيدة بما حققته.

ألم تبلغ ميريام في الأداء بعض الشيء؟
● في البدايات كلنا بالغ، في بعض المشاهد ربما بالغت لكن الأساس موجود، هي قريبة إلى القلب وحضورها محب وبإمكانها أن تصبح نجمة كبيرة في التمثيل.

توافقين على دور هامشي في مسلسل عربي ضخم؟
● أفضل أن أكون قوية في بلدي على أن أكون ضعيفة في الخارج.

إلى هذا الحد؟
● لا تنس أن نجيمات الغناء يتمتعن بقاعدة جماهيرية كبيرة وبالتالي الأولوية ستكون لهن في التمثيل لأن المنتجين في النهاية يبحثون عن أسماء لها وقعها وانتشارها و«يتبيع» في



في بيان أنطونيوس

بيروت: بولين ناضل في عمر مبكر جدا اختبرت في بيان أنطونيوس الشهرة والنجومية، لكن خيار العائلة جعلها تنكفي وتخسر بريقتها كنجمة. وما عادت الشهرة اليوم تعنيها بقدر ما يعنيها الحضور مرة في السنة في عمل له وقعه وأثره. وتقر في بيان الزوجة والمثلية المتصالحة مع نفسها بأنها ليست اليوم نجمة عربية لكنها تحاول استعادة نجوميتها من دون أن يعني ذلك قرعها للأبواب أو لها في وراء الفرض. مع في بيان أنطونيوس كان لـ «الأنباء» هذا الحوار:

غياك هذه السنة عن مسلسلات رمضان هل جعلك تشعرين بالحسرة أو الحزن؟
● أبدا، الموضوع لا يعنيني لاسيما اني أخذت عهدا على نفسي بالأ صور أكثر من مسلسل واحد في السنة وكان مسلسل «شوارع النذل» قد انتهى لتوه، لا بأس إذا غبت ستة ثم عدت وظهرت في مسلسل قوي، «خلاص» صنعت اسمي وغياي مدة عن الشاشة لن يجعل الناس ينسوني.

صرحت أخيرا وقلت إنك لست نجمة اليوم.
● (مقاطعة) أنا دفعت ضريبة الغياب نتيجة الإجاب المتكرر والعائلة ولو كنت عازبة لكنت اليوم أقوى بكثير ولبقيت ضمن النجمات الأوليات، لست الشهيمة مع عدد من نجوم الغناء العربي.

أحلام ترد على استفزازها!

لتصوير حلقة خاصة من برنامج «الحكم» مع وفاء الكيلاني في الموسم الجديد بعد وصولها إلى بيروت وأقامتها التي تبدو طويلة مع بدء اقتراب سهرات «أيديول 3».

لجهة الجمهور الحاضر، واستطاعت بذلك أن تتفوق على كل النجوم الذين مروا على هذا المهرجان. انطلق عرض برنامج «أراب حسب موقع «نواعم»، ان أحلام، التي تستعد هذه الأيام للحضور إلى بيروت ومتابعة لانتهاج عرض برنامج «أراب أيديول»، اختارت مجموعة من أزياء الموسم الثالث من ماركات مختلفة، ويشاركها بعض الأصدقاء الذين تقف عند رأبهم، كما تستعد أحلام

ردت النجمة الإماراتية أحلام على الصحافة المغربية بقوة بعدما اتهمت بأنها هي بنفسها التي ترسل إلى لبنان المهرجانات في الغرب طلبا للمشاركة، وكان آخرها في تطوان في المغرب ضمن مهرجان «أصوات نسائية» الذي اختتمت بنفسها فعاليات، حيث جلست أحلام طوال فترة المؤتمر هادئة، ولم يعكر سراج الصحافيين إلا وجود مستشارها الإعلامي الليبي أحمد بن خيال الذي كان يصد المتواجدين في ردوده، فيما تطلب أحلام منه الهدوء لمتابعة إجابتها، وقالت أحلام إن موضوع عرض نفسها عار عن الصحة تماما وهي أصلا لا تعمل في شهري يوليو وأغسطس، وتحاول في كل مرة عدم الرد على استفزازها لكنها رفضت المشاركة في عدد كبير من المهرجانات في العالم العربي، إلا أن عنوان المهرجان «أصوات نسائية» جعلها تقبل بهذا العرض.



أحلام

وفي السياق نفسه، أكدت أحلام أنها شاركت العام الماضي في مهرجان موازين وحصدت أعلى نسبة مشاركة

هذا ما طلبه محامي عز منه بخصوص قضية زينة

رأي أطرحه أحيانا عندما أجد دورا مناسباً لفنان أو فنانة معينة، وأستشير المخرج في ذلك، وأحترم قراره.

في رمضان المقبل صعب جدا، لأنني أجد أن التلفزيون أخطر من السينما، لاحتياجه إلى مجهود ذهني وبدني كبير لإرضاء الجمهور وجذبه لمتابعة حلقات المسلسل، واهتمامي الأول هو التواجد في السينما كل عام. ورد عز على اتهامه بالتدخل في اختيار فريق عمل «إكسلانس»، قائلا: لا اعتبره دخلا، فهو مجرد

طلب المستشار السابق مرتضى منصور محامي الفنان المصري أحمد عز منه الكف عن الحديث عن قضيته مع زينة مع وسائل الإعلام، بعدما انتشرت فيديوهات له يقسم فيها أنه لم يتزوج من زينة بالإضافة إلى تصريحات خاصة له في بعض الصحف حول القضية. وأشار مصدر مقرب من أحمد عز، حسب موقع «سبديتي نت»، أن الأحامي نصحه بالتوقف عن الحديث عن الموضوع، حتى لا تتخذ أقواله بما يضر بسير القضية، لأن الموضوع الآن في يد القضاء وبالتالي عليه عدم الإدلاء بأي تصريح طبقا لما ينص عليه القانون.



أحمد عز

من جانب آخر، أكد عز، في تصريحات له، أنه لن يكرر تجربة تقديم مسلسل درامي في رمضان 2015 بعد الإجهاد الذي تعرض له أثناء تصوير مسلسل الأخير «إكسلانس»، وقال: التواجد بعمل درامي

صابر الرباعي في إيطاليا.. ويؤكد استعدادة لطلاق الفن

الاردنيين عرض على صابر فكرة القيام بعمل خاص من أجل دعم صمود الشعب الفلسطيني ولا يزال الأمر في مرحلة التباحث. وبعد الرحلة البحرية الفنية، يعود صابر إلى تونس، حيث يتابع إحياء سلسلة مهرجانات وحفلات خاصة، ولديه أيضا زيارة للعاصمة الفرنسية باريس قبل أن يعود إلى لبنان، حيث يقسم إقامته أيضا، وسيعمل على أفكار جديدة لأغنيات مصورة من اليوم الأخير «أجمل مختصر».

الذي أعقب مهرجان «جميلة» عن هذا الموضوع، وقال ردا على سؤال عما يحصل في غزة إنه مستعد لتطبيق الفن والتحول إلى مقاتل ضد قوات الاحتلال الإسرائيلي التي تدمر الممتلكات والأطفال، نعم هذا التصريح صحيح وهو مسجل لدى الصحافة الجزائرية. ومن جهة ثانية، أكد مدير أعمال الرباعي، حسب موقع «نواعم»، أن الأخير سيشترك في أي عمل غنائي يعود ربه لمأسى العرب في أكثر من دولة عربية ولا تهمة التسميات، مشيرا إلى أن أحد المخرجين



صابر الرباعي

مستعد لتطبيق الفن، أجب المولى: «نعم، تحدث صابر الرباعي في المؤتمر الصحافي

وصل النجم التونسي صابر الرباعي إلى إيطاليا، حيث ينضم إلى الرحلة البحرية الفنية، وهو من الفنانين الذين وصلوا باكرا للاقاء زملائهم على متن الرحلة الشهيرة مع عدد من نجوم الغناء العربي. وأكد مدير أعماله على المولى أن رحلته البحرية ستستغرق حوالي أسبوع ولن يغادر الرحلة حتى اللحظة الأخيرة. التي قالت إن صابر الرباعي صرح في الجزائر أخيرا بأنه