

## تضحية

ممثلة تهاوشت مع زميل لها لأنه فضح أسرارها عند ريعه اللي بالقهوة وتفكر انها تزفغ عليه دعوى قضائية.. خير ان شاء الله!

## غلط

مقدم برامج في الاذاعة شاد حيله هالايام جدام المسؤولين علشان يعطونه برامج مباشرة هالايام مع انه مخارج الحروف عنده غلط.. الحمد لله والشكر!

## متابعة

منتج متضايق من بعض اصدقائه اللي طلب منهم متابعة أعماله الدرامية اللي تصور بالديرة لأنه خارج الديرة وهالشي استفله اصدقائه وقالوا انهم المنتجين لهالاعمال..ستاهل!

## علي جابر من «أراب غات تالنت» إلى تحويل دبي لعاصمة الموضة



علي جابر

ومصممة الأزياء العالمية ريم عكرا، ليكونوا أعضاء في «مجلس دبي للتصميم والأزياء» بالإضافة إلى آخرين من ذوي الكفاءات. وقد صدر مرسوم بإنشاء هذا المجلس من قبل ولي عهد إمارة دبي الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم في 21 يوليو الماضي بهدف وضع الخطط الإستراتيجية لتحويل الإمارة إلى واحدة من أهم عواصم العالم للأزياء.

اخترت حكومة دبي مدير قنوات «أم بي سي» وعضو لجنة تحكيم برنامج «أراب غات تالنت» العميد علي جابر، بالإضافة إلى أربعة لبنانيين هم: الرئيس التنفيذي لمجموعة «شبكة الشرق الأوسط للاتصالات» في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا غسان حرفوش، الرئيس التنفيذي لمجموعة «ليو برنيت أند بابلسيس» الإعلانية رجا طراد،

## مائة ألف حضروا حفل جيسار في «الحسيمة»



الجمامير خلال الحفل

وأشكر كل فرد جاء لحضور هذا المهرجان، لأنني مدين لكم جميعا بالحب والعرفان، ولولا هذا الجمهور الجميل لما كنا التقينا دائما في المغرب.



وائل جيسار

أكثر من مائة ألف مشاهد حضروا حفل الفنان النجم وائل جيسار في المغرب، في مهرجان «الحسيمة»، وغنوا معه أغانيه التي يحفظها جمهور المغرب ويغنيها دائما في كل حفل للنجم الذي صار واحدا منهم، كما قال أحد الحاضرين، وقد أعرب الفنان وائل جيسار عن سعادته بهذا الحشد الكبير، متمنيا للمغرب السلام والاستقرار الدائم، وقال وائل جيسار لعدد من الصحافيين الذين التقاهم على هامش الحفل، أتمني أن توصلوا لكل الشعب المغربي الشقيق محبتي وتمنياتي لهذا البلد الجميل الشقيق بكل الخير، وأرجو أن نلتقي دائما على المحبة والخير والسلام،

## فلة في مهرجان «تيميزار»

250 عارضا، سيتم دمجهم في 47 رواقا، بمشاركة عارضين من مختلف المدن المغربية، من أكادير، وأنزكان، والعيون، وأسا الزاك، إلى جانب دول أخرى مثل تركيا، وجزر الكناري، والنيجر.



فلة

تحل المطربة فلة الجزائرية ضيفة على مهرجان «تيميزار» للفضة، في نسخته الخامسة، المقرر تنظيمه في الفترة المتراوحة ما بين 18 و22 الجاري بمدينة «تيزنيت»، في جنوب غرب المغرب، على مقربة من «أكادير» للمشاركة في إحياء ليالي المهرجان، إلى جانب كل من: الفنانة تبعمرات، والفنان فريد غنام، ومجموعة ابت ماتن، والفنان الحسن أنير، وناس الغيوان في أول أغنية أمازيغية، ومجموعة عبد الهادي ازترارن. ويتميز مهرجان «تيميزار» للفضة في دورته الخامسة بعرض ففطان من الفضة، الذي احتاج من المصمم العالمي عبد السلام الفيلاسي حوالي 2 كلغ من الفضة لإنتاجه، وذلك في إطار معرض سيضم حوالي

## ينطلق اليوم ضمن مهرجان «خريف صلالة» بسلاطنة عمان «مرض» سعاد عبدالله ونور الشريف يلغى تكريمهما في «ملتقى ظفار الأول للفيلم العربي»



دخالد الزبجالي



نور الشريف



سعاد عبدالله

### مفروح الشمري

@MefruhS

للسينما مجموعة من الجوائز تنقسم إلى قسمين:

- جائزة النقاد تشمل جوائز النمر العربي لأفضل فيلم عماني، وأفضل فيلم روائي، وأفضل فيلم قصير، وأفضل فيلم تسجيلي.
- جائزة الجمهور: أفضل فيلم عماني، وأفضل فيلم روائي، وأفضل فيلم قصير، وأفضل فيلم تسجيلي.

وأكد رئيس الملتقى دخالد الزبجالي في اتصال هاتفي مع «الأنباء» أنه كان من المفترض تكريم الفنانة القديرة سعاد عبدالله والفنان القدير نور الشريف في حفل الافتتاح ولكنهما اعتذرا لأسباب مرضية، الأمر الذي جعل اللجنة العليا المنظمة للملتقى تقرر إلغاء فقرة التكريم نهائيا في حفل الافتتاح.

تنطلق اليوم أنشطة «ملتقى ظفار الأول للفيلم العربي»، وذلك ضمن مهرجان خريف صلالة بسلاطنة عمان الشقيقة، وذلك من خلال أوبريت غنائي تضامني مع أهل غزة يشمل العديد من الفنون الشعبية في محافظة ظفار.

## ناشد المواطنين والمقيمين المشاركة في حملات التبرع بالدم

## البريكي: «كان رفيجي» يشكل فخرا لي ولطاقم العمل



..ويع الفنان فيصل العميري



خالد البريكي مع المخرج أحمد الخلف

### أحمد الفضلي

أعرب الفنان خالد البريكي عن بالغ فخره واعتزازه بمشاركة بالفيلم السينمائي الكويتي «كان رفيجي» الذي يعرض حاليا في دور العرض السينمائي في الكويت.

وأفاد البريكي، من خلال كلمات قام بتدوينها في حساباته بمواقع التواصل الاجتماعي، بأنه يفخر بانضمام فيلم «كان رفيجي» ضمن قائمة أعماله الناجحة لما وجدته من ردة فعل طيبة عند الجمهور بعد عرضه في دور العرض السينمائي، حيث التمس ردود أفعال إيجابية كثيرة تشيد بهذا العمل.

وأضاف البريكي أن نجاح الفيلم لم يأت من فراغ بل هو ثمرة لجهود كبير قام به طاقم العمل لفكرة ليست بالصغيرة لتحقيق

هذا النجاح في ظل الدعم المحدود للسينما الكويتية على كل المستويات المادية والمعنوية والدليل على ذلك ان أسرة الفيلم عملت بروح واحدة ومجهود كبير من أجل

إظهار الفيلم بهذه الصورة الرائعين. من جانب آخر، حث البريكي المواطنين والمقيمين على المشاركة في حملة التبرع بالدم التي أطلقها مؤخرا عدد

من الجهات الحكومية بعد اعلان بنك الدم وجود نقص بالخزون، حيث ناشداهم المشاركة بعد ان شارك في هذه الحملة وأعلن زيارته للبنك.

## طليق جنات وآمال ماهر يستعين بميرنا وليد



محمد ضياء وميرنا وليد في الكليب

يستعد الملحن والمطرب محمد ضياء لعرض كليب أغنيته الجديدة «معاك» من اليوم الجديد «خليك طيب» المقرر طرحه قريبا في الأسواق. والأغنية التي ستعرض في الأيام المقبلة، صورت في بحيرة في مدينة السادس من أكتوبر بالقاهرة.

واستعان المخرج جميل المغازي بالفنانة ميرنا وليد، لمشاركة ضياء الأداء التمثيلي للأغنية التي تتميز بأجوائها الرومانسية، علما أنها من كلمات الشاعر الغنائي محمود عبدالله، والحنان وتوزيع وغناء محمد ضياء. يذكر أن الملحن محمد ضياء تزوج أكثر من مطربة كآمال ماهر التي أنجب منها ابنه عمر، ثم انفصل عنها وتزوج جنات المغربية في بداية حياتها الفنية قبل أن ينفصلا، وهناك دعاوى قضائية بينهما نتيجة مخالفة جنات لشروط التعاقد معه، كما خطب الفنانة إيمان الطوخي التي اعتزلت قبل سنوات واختفت عن الأضواء وتزوج من شقيقة أصالة.

## النقاد يعللون أسباب فشل أحمد حلمي



أحمد حلمي

بدا انهياراته مجرد تصوره أن وجود اسمه كفيل بنجاح أي عمل، و«العملية ميسي» كان بالون اختبار والخطأ الأكبر أنه لم يؤجل الفيلم إلى عيد الأضحى، خاصة في ظل وجود التشابه بين القرد والباندا بالإضافة إلى أن الكاتب واحد، مضيفا: التجربة ككل فاشلة والسيناريو ضعيف.

وبدورها رأت الناقدة حنان شومان أنها ليست نهاية العالم عندما يقدم أحمد حلمي فيلما غير ناجح، فسن الظلم أن نطالب الفنان بأن يظل الأحسن والأفضل طوال الوقت لأن كل عمل جديد هو مغامرة قد تلاقي النجاح أو لا يتقبلها الجمهور، وتابعت: ثمة أعمال لم يكن النجاح متوقعا لها، ومع ذلك من الممكن أن تنجح بشكل غير متوقع، ومن الصعب أن نضع حكما نهائيا بأن حلمي سقط لأنه فنان تقي وهو من أنكي نجوم جيله.

أما الناقد رامي عبد الرزاق فيرى أن أزمة حلمي أنه يفكر بأن مجرد ظهوره على الشاشة كصوت أو كصورة أو بأي شكل سيحقق النجاح، وقال: فكرة أن اسمه على العمل كفيل بنجاحه، وهو الخطأ نفسه الذي وقع فيه محمد سعد، للأسف حلمي

لشغل حلمي في الفترة الأخيرة، فالفيلم مكتوب أيضا بطريقة سيئة، ولم يكن هناك أي حضور للمخرج عمرو سلامة الذي انساق لحلمي في العمل، وهو خطأ وقع فيه لكونه يقدم للمرة الأولى تجربة مع سوبر ستار مثل حلمي.

سوء الحظ يلاحق النجم أحمد حلمي الذي يبدو أنه يتعثر في خطواته الحالية، فبعد تجربة «العملية ميسي» التي ظهر من خلالها في شخصية القرد، والتي لم تحقق أي نجاح بل على العكس لاقت عدم ترحيب من الجمهور، حيث عاد حلمي ليقيم شخصية باندا في فيلمه الجديد «صنع في مصر»، الذي مازال يعرض في دور السينمما المصرية والعربية. وعلى عكس العادة لم يكن حلمي الأول بين نجوم الموسم فاحتل فيلمه المرتبة الثالثة من حيث الإيرادات بعد «الحرب العالمية الثالثة» و«الفيل الأزرق».

ويرى الناقد طارق الشناوي أن الفيلم كان مهيبا للهزيمة لأن الناس ربطت بين القرد الذي قدمه في «العملية ميسي» والباندا، وهو من سوء حظ حلمي. ويتابع الشناوي أن ذلك ليس السبب الوحيد بالتأكد