

www.salahsayer.com @salah_sayer

صالح السايير

رواج

سعد المعش

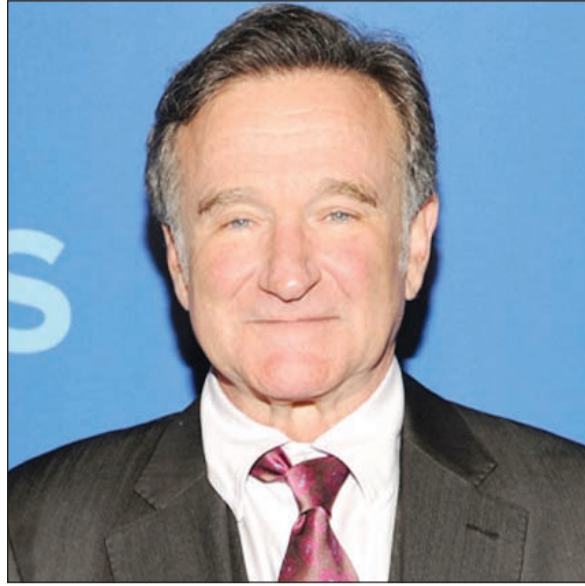
لاريجاني ومشعل

كثيرا ما يطالب البعض بتوضيح بعض الأمور مثل خبر منشور في صحيفة إلكترونية أو خدمة إخبارية أو شائعة في مواقع تواصل اجتماعي حتى وصل بالبعث الى انه يطلب بتوضيح معلومة سمعها من قهوجي في ديوانية ما. تلك المطالبات سمعتها أكثر من مرة ومن اشخاص اظن بهم العقلانية والمنطقية لانهم اصحاب شهادات جامعية ويعتبرون من المثقفين لكنهم يصدقون اي شيء يسمعونه او ينقل إليهم حتى لو كان من «جرسون» مطعم هندي، والمصيبة انهم يطلبونها من الوزراء او من رئيس مجلس الوزراء وكان عليهم لزاما الرد على اي شائعة من مجنون او صاحب هوى.

ولأن الكثير من الكويتيين يحملون الفكر نفسه ومعهم كثير من اهل الخليج العربي فإنني سأطالبهم بضرورة مطالبة خالد مشعل رئيس المكتب السياسي لحماس بأن يرد على تصريح رئيس مجلس الشورى الإيراني «لاريجاني» المنشور في صحيفة خير أونلاين الإيرانية والذي ذكر فيه ان هناك دولا عربية غنية وموارد نفطية وغازية كبيرة وتمتلك الاسلحة ولم تقدم اي دعم فلسطين. تصريح لاريجاني تزامن بعد تصريح خالد مشعل عن المساعدات الكويتية قبل ايام وكلنا نعرف حجم المساعدات الخليجية لفلسطين منذ عشرات السنين، لذلك يجب على مشعل الرد على التصريح الإيراني الرسمي لصحيفة إيرانية فالتصريح نشر في ذلك الموقع وليس مجرد اشاعة. شعوب الخليج العربي تريد ان تعرف الحقيقة من رئيس المكتب السياسي لحماس ان كانت الحكومات الخليجية تقدم المساعدات لفلسطين او انها مجرد تبرعات كلامية يراد بها اسكات الشعب الخليجي فقد تزايدت التصريحات علينا.

انام الله المساعدات الخليجية لأهلنا في فلسطين، ولا دام من يتكسب بالقضية الفلسطينية وهو لم يساعدهم.

روبن وليامز.. فشل في محاولة انتحاره الأولى.. ونجح في الثانية



روبن وليامز

وتم العثور على الممثل الذي حصل في 1988 على جائزة الأوسكار، في وضعية الجلوس مشنوقا في أرض غرفة مختلفة عن التي مضت إليها زوجته الثالثة سوزان شتاينبر في العاشرة والنصف ليل الأحد، وفيها انتحر بصمت، وعندما استيقظت الزوجة صباح الاثنين ارتدت ثياب الخروج وغادرت المنزل في العاشرة والنصف لشؤونها، من دون ان تطل عليه في الغرفة «لأنها أنه كان نائما».

فيما اكد الممثلان بن أفليك ومات دايمن انهما «مديان له بكل شيء». بن أفليك الذي كتب سيناريو فيلم «غود ويل هانتينغ» ومثل فيه مع مات

لوس انجليس - أ.ف.ب: اكدت الشرطة الأميركية أن الكوميدي الأميركي روبن وليامز حاول الانتحار أولا بقطع شريان يده اليسرى عند الرسع بسكين من طراز صغير يتم وضعه في الجيب عادة، إلا أنه لم يفلح، لذلك لجأ والمعصم ملطخ بدمه الى شقق نفسه بحزام.

ذكر ذلك نائب رئيس دائرة الطب الشرعي في مارين، الذي اضاف أن الممثل الذي قضى بعمر 63 سنة وترك مطلقتين وزوجة و3 أبناء «كان في منزله وحيدا حين العثور عليه مشنوقا ظهر الاثني عشر، مشيرا إلى أن السكن تركت أثرا من الجروح بسببها في معصمه، في مصادر إعلامية أميركية، أهمها «تي.أم. زد» المتخصصة بنجوم الفن، وكذلك موقع «سي.بي.أس. نيوز» التلفزيوني، وموقع «رادار» المتخصص أخبار المشاهير.

تمضي روايات هذه المواقع وغيرها، ومنها أيضا موقع صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، فتذكر أن فشله في الانتحار الأول دفعه الى استخدام حزام لفة حول عنقه وبنه بكتفه، وعلق الباقي عند زاوية إطار باب الخزانة الخاصة بتيابيه، ثم أفلت حول القسم المثبت على كتفه ليتدلى منهي حياته بأسلوب السهل الممتنع، إلا أن الشرطة لم تذكر نوعية الحزام الذي يرجحون أنه للبطولونات واستخدم منه أكثر من واحد ليكسب طولا ضروريا يؤمن له تخبيته حول العنق وفي الكتف، ثم الى الحافة العليا من الباب.

www.salahsayer.com @salah_sayer

صالح السايير

ورحلت عصفورة البساتين

غيب الموت «أمي هيا»، وهذا اسمها ولقبها أيضا. فالجميع يتنادي بهذا اللقب «أمي هيا» لأنها لم تكف بان تكون أم بنيتها وبناتها، بل كانت أم الجميع من الاقارب والاباعد. حيثما تكن تنثر أمومتها ومحبتها على من حولها. وصفها أخي «سايير» بإحدى قصائده بقوله «يا غدير الماي يا ريف وسمية»، والريف هو الزرع والخصب، أما «الوسمية» فيقصد الغيمة المطيرة وقت الوسم.

□□□

امرأة قروية بسيطة لم يمنحها جبهاتها بكيفية النطق السليم للآيات القرآنية من أداء الفروض والالتزام بأركان الدين والحج أكثر من حجة. امرأة متياسطة باسمه في جميع احوالها. في طفولتي شاهدتها تستقبل في بيتها نسوة فقيرات بأثاث، فترحب بهن باحتفاء يشبه ترحيبها بنسوة من مقام اجتماعي رفيع جئن لزيارتها.

□□□

لا أتذكر أنها اغتابت أحدا، أو خاصمت أحدا، أو حتى عارضت أحدا. انذهب إليها أشكر أخي فتؤيدني وتقف في صفي، ويذهب إليها أخي يشكوني «في الموضوع ذاته» فتناصره وتقف معه. امرأة مضياف، حولت منزلها إلى ما يشبه فندقا يعمل مطبخه كمعبد مجوسي لا تنطفئ فيه نار. كائن طروب، كلما تحشدت النسوة من حولها في خيام الربيع، تراقصت الرياض طربا وشدوا و«طبّت» الملعب فلانة عساها ما تزول».

□□□

«هيا» أو «هوية» كما كان يتناديها زوجها الشاب الذي صرف النظر عن «بنيات المدينة» وذهب إلى المزارع الجهراري «مبارك القبا» يخطب ابنته الفتاة الريفية الجميلة التي ولدت في الجهراء وعاشت بين بسايتها قبل أن ترحل إلى المدينة لتعيش فيها متمسكة بتغطية وجهها بالبرقع البدوي.

□□□

والدتي «أم سايير» المرأة المسالمة، عاشت في سلام مع نفسها ومع الآخرين، وهي الآن ترقد في سلام، وعلى روحها الف سلام وسلام.

أكيد TOYOTA

YARIS

إعجاب يتزايد

يارس الجديدة، رفيقة دربك الجديدة بالثقة والإعجاب. مقصورة داخلية هي الأكبر بفتنتها وتصميم خارجي يعبر عن أبعاد جديدة من الأناقة والجمال. مواصفات غنية وتقنيات حديثة تمنحك التحكم الأفضل والأداء الأمثل.

تفضل بزيارتنا اليوم للتعرف عليها وتجربة قيادتها.

بال تعاون مع الامانة للاستثمار

5 سنوات كفاءة - عداد مفتوح - تأمين ضد الغير - تسجيل بالمرور - سنة صيانة / 20,000 كم*

* أروها لجر - لا يشعل الفرامل يشمل العرض مبيعات التجرة فقط.

شركة مؤسسة محمد ناصر السايير وأولاده دجم. إحدى شركات مجموعة السايير القابضة

القرى، الدائري الرابع - الاحمدية، المنطقة الصناعية - الجهراء، المنطقة الصناعية - الشويخ، معرض التلال (بفتح الجمعة من 4:30 - 9:00 مساءً) مبيعات الجملة - الري، داخلي (2102/3/4) مبيعات الجملة - الاحمدية، داخلي (6525)

جاستين بيبير.. مذنب!

جاستين بيبير في صورة وزعمته الشرطة بعد توقيفه

واشنطن - أ.ف.ب: سيقر المغني جاستن بيبير بالذنب في نهاية المطاف في اتهامات بسيطة وجهت إليه إثر توقيفه خلال قيادة السيارة بطريقة منهورة تحت تأثير الكحول أو المخدرات في ميامي في يناير الماضي، بحسب ما كشفت عنه صحيفة محلية. ونقلت صحيفة «ميامي هيرالد» عن مصادر لم تكشف عن هويته انه يتوقع أن يقبل الشاب الكندي حضور صفوف لمدة 12 ساعة يتعلم خلالها التحكم في غضبه، فضلا عن التبرع بمبلغ قدره 50 ألف دولار لجمعية خيرية. والمغني الشاب البالغ عشرين عاما متهم بقيادة السيارة بطريقة منهورة تحت تأثير الكحول أو المخدرات مع إجازة سوق غير صالحة ومقاومة توقيفه في ميامي في 23 يناير الماضي، وهو كان يدفع ببراءته من هذه التهم. وتفيد الشرطة بأن جاستن بيبير كان قد دخن الحشيشة وتناول حبوبا مهدئة عند توقيفه.

«أميركية إيرانية» تكسر احتكار الرجال وتفوز بجائزة فيلدرز للرياضيات

مريم ميرزاخاني

واشنطن - أ.ف.ب: فازت شابة أميركية من اصول إيرانية بجائزة فيلدرز، اهم جائزة للرياضيات في العالم، بحسب ما أعلن المؤتمر الدولي لعلماء الرياضيات لتكون أول امرأة تفوز بهذه الجائزة. وتدعى الفائزة مريم ميرزاخاني وهي من مواليد طهران العام 1977، حصلت على شهادة الدكتوراه من جامعة هارفرد في العام 2004.

وقد فازت بهذه الجائزة الممنوحة مرة كل اربع سنوات، الى جانب ثلاثة علماء رياضيات آخرين، هم الفرنسي من اصل برازيلي ارتور أفيلا، والأميركي مانجول بهارغافا الأستاذ في جامعة برينستون، والنمساوي مارتن هيرير الباحث في جامعة وارويك البريطانية.

ومريم ميرزاخاني متخصصة في الرياضيات الهندسية للأشكال غير التقليدية، وفي البحث عن وسائل جديدة لتحديد أحجام المساحات المنحنية.

وسبق ان حصلت مريم على جائزة بلومنتال للتقدم في الابحاث في مجال الرياضيات البحثة عام 2009، وجائزة سساتر التي تمنحها الجمعية الأميركية للرياضيات، في العام 2013. وقالت مريم في بيان نشر على موقع جامعة ستانفورد «انه لشرف كبير لي، وسأكون سعيدة في حال شجعت ذلك الباحثات وعالمات الرياضيات الشباب».

وأضافت «أنا على قناعة بأن نساء أخريات سيفرن بجوائز مماثلة في السنوات المقبلة».

وتمنح جائزة فيلدرز منذ العام 1936. وكان عالم الرياضيات الكندي جون تشالز فيلدرز المتوفي في العام 1932 اقترحها، لتكون معادلا في مجال الرياضيات لجائزة نوبل. ويكتسب هذا الفوز أهمية لكونها المرة الأولى التي تكون الجائزة فيها من نصيب امرأة. عدا عن ان علم الرياضيات مازال حتى اليوم مجالاً يهيمن عليه الرجال.