

«بحة بحة» الكليب الثالث بينها وبين وليد ناصيف لطيفة تنفي إحياءها حفلاً «وهمياً» بالساحل الشمالي



لطيفة في كليب «بحة بحة»

وتميز كليب «بحة بحة» بأجواء راقصة تبدو لطيفة فيها متفائلة وأكثر شباباً واطلت بأكثر من لوك.

«بحة بحة» من كلمات وألحان الفنان التونسي محمد الجبالي وتوزيع الموزع المصري هاني يعقوب، وقد صدرت باليوم الفنانة لطيفة الأخير «أحلى حاجة فيا» الذي أنتجته شركة لاتيسول ووزعته شركة مزكيا.

وكانت الفنانة لطيفة قد أوضحت لجمهورها برسالة عبر «فيسبوك» معنى كلمة «بحة»، حيث قالت إنها كلمة شعبية تونسية تعني انتهي.

يذكر أن الأغنية من كلمات وألحان الفنان التونسي محمد الجبالي وتوزيع الموزع المصري هاني يعقوب، وقد صدرت باليومها الأخير «أحلى حاجة فيا» الذي أنتجته شركة لاتيسول ووزعته شركة مزكيا، وتقول كلمات الأغنية: «مغرور وكذاب معاك عذاب العيشة.. يا متكير ما عندك أحباب.. مسكر باب الود يامتجبر.. تعبي ما يهيمك يا ما البرد دمك.. زايد في ظلمك.. يا مكسح قلبك.. منك من غدرك قلبي مل.. إنسى حبي ليك أنسى بحة بحة.. من يديك دوقت المرار وقتلي صحة».

بشار جاسم

أكد مكتب الفنانة لطيفة التونسية أن الإعلان عن إحيائها حفلاً بالساحل الشمالي في مصر من تنظيم شركة Byganz بمراسي، وقال المكتب في بيان له: «الإعلان مضلل وهمي تتحمل مسؤوليته الشركة المنظمة لسوء استغلالها اسم وصورة وأعمال الفنانة لطيفة دون إذن مسبق، وندعوا الجمهور والشركات الراعية لتوخي الحذر من هذا الحفل الوهمي، مع احتفاظنا بكامل حقوق الفنانة لطيفة الأدبية والمادية وحققنا في ملاحقة كل من يحاول الاعتداء على تلك الحقوق».

من جانب آخر، أطلقت لطيفة عبر قناتها الرسمية على الـ «يوتيوب» أحدث فيديو كليب لأغنياتها التونسية «بحة بحة» وذلك قبل أيام من بثها تلفزيونياً، وقد تألفت لطيفة بإطالة زاهية وأجواء شبابية نالت إعجاب متابعيها بصفحات التواصل الاجتماعي، وبذلك يعتبر كليب «بحة بحة» التعاون الثالث الذي يجمعها بالمرح المخرج اللبناني وليد ناصيف بعد نجاحات كليب «أحلى حاجة فيا» و«العربي» والذين صوروا بالعاصمة اللبنانية بيروت.



لطيفة

رامي عياش يخرق القوانين ليرضي جمهوره

أغنام «مجنون»، «تفاحة»، «بنت الجيران»، «خليني معاك»، «الناس الرايقة»، «سوا»، «على رمش عيونها»، وغيرها من الأغنيات حتى ساعات الليل المتأخرة.

وكانت لرامي وقفات عديدة مع الجمهور حيث سألهم عن الأغنيات التي يودون سماعها وفي مرة أخرى خرق القانون وتنظيم المهرجان، وسأل عما إذا كان وقوف العجيين أمام المسرح سيزعج المسؤولين والكوادر السياسية والاجتماعية الحاضرة في الصف الأول، وقد رحبوا بالأمر، بعدما رأى تفاعل الناس طالبا ووقوفهم إلى جانب المسرح ليكون التواصل أقرب فيما بينهم.

تحدى البوب ستار رامي عياش جميع الظروف السياسية الصعبة التي يمر بها لبنان واعتلى خشبة مسرح بيبصور - الجبل، ليحيى على مدار أكثر من ساعتين حفل افتتاح مهرجانات بيبصور، في حضور وزير السياحة اللبناني ميشال فرعون الذي أثنى على نجومية عياش وتخطيها حدود الوطن. شق عياش طريقه للوصول إلى المسرح بصعوبة بين الجمهور والمجبيين الذين احتشدوا للقاء التحية عليه وتقديم باقات الورد له كما استوقفوه للالتقاط الصور التذكارية معه، ثم افتتح بأغنية «مهرور»، فعلا هتاف الجمهور الذي رقص معه على



رامي عياش

دنيا بطمة «تردح» لطيفة زوجها على «إنستغرام»!



دنيا بطمة

قليل من الله تعالى على فعل يدك فالحق لأهل الحق والشر والعذاب لأهل الشر وأرجو

أن تعلمي إنه لا يهمني شيء غير عائلتي وزوجي فقط لا غير هذي الصراحة فيجب أن يتقبلها الإنسان والسلام عليكهم ورحمة.. وتابعت كلامها قائلة: «تحياتي لكل خائن يتظاهر للناس بأنه بريء، ويضحك على نفسه وهو يعرف خباياه ومستواه القدر فلا تختلق لنفسك أعذارا فكلمني الأخيرة لكي فقرييا كل الناس ستعرف الحقيقة المرة التي جعلتلك وحيدة وأمرك بسين يدي فلا تتماذي على أحسن منك لأن سلاحي القوي في يدي فلا تحقر منكم ولا منافق أكثر منك ولا كاذب يشبهك وهجر الناس من حولك كان من فعل يدك اللهم استر علينا والحمد لله والشكر وتحياتي لكل محترم يحترم عائلته ويقدرها وكل الحسرة

على متخلف الناس تصدق تخلفه ولا يجيد التصرف، كبير وخرف»، وبمجرد تداول الرسالة تعرضت دنيا لسيل من الهجوم من قبل البعض، ووصفوها، حسب موقع «سيدتي نت»، بصاحبة لسان الطويل وأنها لا تعرف حدود اللياقة في التعامل مع الآخرين، وقال البعض إنه كان عليها طالما أن الأمر عائلي إلا تعالجه بهذا الأسلوب، خاصة أنها لم تذكر في رسالتها وقائع معينة فعلتها زوجة زوجها السابقة، وتسأل الكثيرين عن موقف زوجها محمد الترك مما كتبه وهل كتبه بعلمه أم من دون علمه، لكن وبالتأكيد خسرت دنيا بطمة الكثير من جمهورها بعد هذه الرسالة التي حملت من «الردح» ما لا يليق بنجوميتها.

في رسالة تعدت مرحلة الهجوم إلى وصلات من «الردح» على صفحاتها الشخصية توجهت الفنانة المغربية دنيا بطمة نجمة برنامج «أراب آيدول» إلى الزوجة السابقة لزوجها ومدير أعمالها محمد الترك كلمات عنيفة جاء فيها: «كلامي رسالة لمن تحسب نفسها شيء وهي بالنسبة لي لا شيء فيعد أن دخلت العائلة عرفت قدرك وما قلته كان مجرد الصراحة، وأقولها أمام الجميع أستغرب من تفمكك وتكررك لما فعلته وأعندك أنه يجب أن تخجلين من نفسك ولو أنني أعلم أنه ليس لديك نسبة قليلة من الخجل والحسم والدليل في يدي وان لم يكن لأجل تفمك فألجل أطفال أبرياء ليتألمهم الله فيكي واعتقد أن هذا حساب

الأنباء	سطحي	الأضعف
ممثل رازه أحد المنتجين هالأيام ناشر صور مسرحيته بالإنستغرام والمصيبة انه الصور كلها مع هالمنتج ووجوه نساتية بيديه.. سولف يهال!	مغنية خليجية بعد ما طاحت بجيدها أغنياتها السنغل لأن الحطات مو راضيين يحطونها لكلامها السطحي قطت التهايم على زميلتها انها هي موصية هالمحطات لا بيثون أغنياتها.. الحمد لله والشكر!	ممثلة هالأيام قاعدة تعامل رفيعاتها بنفس شينة لأنها في رمضان مشتغلة مع فنانة كبيرة بعد ما قالولها انها كانت الحلقة الأضعف في العمل.. ما أدري ليش تزعلين من الصبح!

أنغام: معجبة بالرويشد.. وصوت نوال لا يتكرر



نوال



عبدالله الرويشد

متصالحة مع ذاتها وحيوية وبسيطة واعتبرت ان تركيبة شخصيتها صعبة، أما أنغام فاعتبرت ان صوت نوال لا يتكرر.

الغناء الخليجي وكذلك قالت انها معجبة بتجربة سلطان الرومانسية عبدالله الرويشد الذي كانت تحفظ أغنياته عندما كانت طالبة في المعهد العالي للموسيقى، وهنا أبدت أصالة إعجابها بليل الخليج نبيل شعيل لأنه بعيد عن التصنع، ثم أضافت ان أكثر من يبهرها من بين الفنانين نبيل شعيل ونوال لأنها فنانة

من حديث الشعر والوانه إلى حديث «الجانسون» و«الشاي»، انطلق الجزء الأول من الحلقة الثانية من برنامج «صولا» التي استضافت فيها الفنانة أصالة صديقتها وزميلتها النجمة أنغام، وتحديث أنغام عن الزواج، حيث أوضحت انها تعلمت من خلال تجاربها ان تكون واقعية جدا في الحياة، وأكدت انها لا يمكن ان تتزوج إلا بعد ان يكبر اولادها، لكن أصالة لم توافقها الرأي واستحضرت قصة «حسني» وقطوم حيص بيص» من المسلسل الكوميدي «فريد ونهاد» والذي كان بطلاه «غوار الطوشي» (فريد لحام) «حسني البرزان» (نهاد لعي) عندما تأخر «حسني» بطلب يد «قطوم» للزواج فوجدها متزوجة.

وأكدت أنغام إعجابها الشديد بصوت حسين الجسمي، كما أنتت على تجربة فنان العرب محمد عبده الذي تعلمت منه



أنغام

«شهر زمان» مع ديمة قندلف وعباس النوري

على أولئك الذين استفادوا ويستفيدون من جراح الوطن لتحقيق مكاسب شخصية، أي تجار الحرب والإنسان.

هو عمل اجتماعي متمدن «موردين»، تدور قصته حول شهر من عمر مجموعة من الشخصيات التي تعيش في دمشق اليوم بكل التناقضات الحاصلة وسط العنف والإرهاب والجنون، شيبا وشبابا، والجميع يعيش مزيجا من الألم والحزن والإصرار على البقاء والحياة.. معاناة طيف من السوريين إذا وضوه ساطع

يباشر عدد من الفنانين السوريين هذه الفترة تصوير المسلسل الاجتماعي «شهر زمان» الذي كتب نصه ويخرجه زهير قنوع، وتنتجها مؤسسة الإنتاج التلفزيوني والإذاعي، ويجسد شخصيه عباس النوري، ديمة قندلفت، ميسون أبو أسعد، سعد مينا، وائل رمضان، سمر سامي، مديحة كنيفاتي، تولين البكري، خالد القيش، جابر جوخدار، جيانا عيد، أندريه سكاف، نجاح سفكو، رنا العظم، سوسن ميخائيل، علاء القاسم، يحيى بيازي، غفران خضور، لمي بدور، رشا رستم وغيرهم، وتكر موقع «نواعم» أن أغلب المشاهد التي صورت حتى الآن تدور حول شخصية «جوري» (ديمة قندلفت) و«دي يوسف» (عباس النوري) اللذين يعيشان قصة حب غريبة ولافتة ضمن تطورات متسارعة ومشوقة.

الجدير ذكره، أن «شهر



النوري وديمة في المسلسل

الأنباء كنز FM

سؤال اليوم

مثل: إذا فات الفوت ما ينفع:

أ- الفوت
ب- الحوت
ج- الصوت

للمشاركة أرسل
حرف "س" أو "S" إلى 889999
من أي هاتف نقال

VIVA **ooredoo**

يومياً من الساعة 9:00 م حتى 11:00 م
على **FM 103.7**

من تقديم: **أحمد الموسوي**
إخراج: **سعود المسفر**

النجوم كلهم في زفاف ابنة فيفي عبده



فيفي تتوسط عددا من النجوم في حفل زفاف ابنتها منادي



محمد منير مع العروسين

وايمي سمير غانم، ودره، ورامي صبري وصفاء أبو السعود، كما حضر محمد منير الذي تربطه صداقة بفيفي عبده وابنتها منادي التي تعتبره مطربها المفضل وأصرت على إحيائه حفل زفافها.

ولوسي، وحضرت أيضا صابرين، ودينا فؤاد، ومنة شلبي، وكندة علوش، وفادية عبدالعلي، وأصالة وزوجها المخرج طارق العريان، وأحمد عدوية، وشعبان عبدالرحيم، وأحمد السقا، ونهاد عنبر،

لتهنئة فيفي عبده وزوجها محمد الديراوي وعلى رأسهم محمود عبدالعزيز، ويسرا، ونيللي كريم، ودلال عبدالعزيز، وسمير غانم، وداليا البحيري، وغادة عادل وزوجها المخرج مجدي الهواري، وتامر حبيب ولطيفة

فيما يشبه المهرجانات الفنية، احتفلت فيفي عبده بزفاف ابنتها منادي الديراوي على رجل الأعمال شادي داخل فندق «فيرمونت» في القاهرة. وشهد الحفل حضور عدد كبير من النجوم