



هيفاء حسين

هيفاء حسين.. كوميدية في «البطران»

احمد الفضلي

ثروة والدها في حياته ومماته لكن ذلك لن يتحقق لها فيعيد وفاة الوالد يظهر لها اخوة يشاركونها الارث، فتحاول التخلص منهم بطرق مختلفة وكوميديا حيث تميل شخصية هيفاء الى الكوميديا وهو دور قد يكون جديدا عليها فقد اشتهرت بالادوار الجادة والدرامية. الجدير بالذكر ان مسلسل «البطران» من إخراج البحريني عبداللطيف الصحاف وتاليف جاسم الخراز، وبطولة احمد مبارك، علي الغريز، سلوى بخيت، خليل الرميثي، حسن محمد، محمد ياسين، أمل العنبري، رجاء الجداوي وآخرين.

انتهت النجمة البحرينية هيفاء حسين من تصوير مشاهداتها في المسلسل الكوميدي «البطران» الذي تقرر تأجيل عرضه في رمضان بسبب عدم الانتهاء من تصوير بعض المشاهد وعمل المونتاج. ومن المقرر ان يعرض في الفترة القادمة في عدد من القنوات الفضائية منها البحرين والسعودية، وتقدم خلال العمل دور فتاة دلوعة تعزز جمالها وتهوى المظاهر، وتسعى دائما لجني الاموال من

شكوك

مخرج عنده شكوك انه منتج عمله الياي يفكر انه يستبدله بمخرج عربي لانه في ممثلين مشتكين عند المنتج عليه بسبب تعامله الجاف مثل ما يقول.. دام عندك خبر اعتذر قبل ما يستبدلك!

سينما

ممثلة خليجية قاعدة تطرش مسجات للصحافة تبلغهم فيها انها راح تشارك بفيلم سينمائي مصري وراح تصوره الاسابيع اليابه على قولتها بس بعد ما اتصلت الصحافة على اصحاب الفيلم نفوا هالشي.. بسج جذب!

إعادة

منتج فكر انه يعيد عروض مسرحيته لتعويض خسارته في عروضها أيام العيد بس الفنانين اللي معاه بلغوه انهم مشغولين ومو فاضيين لمسرحيته.. الله يعينك!

أمن مطار القاهرة يلقي القبض على محمد الحلو

القاهرة الدولية، القبض على المطرب محمد حسين محمد الحلو لطلبه في تنفيذ حكم قضائي صادر بحقه لمدة سنتين، حيث وصل الحلو قادما من الإمارات العربية المتحدة على متن الطائرة المصرية القادمة من دبي. وبمراجعة بياناته تبين أنه مطلوب للتنفيذ في قضية شيك من دون رصيد والمحكوم عليه فيها بالحبس الحضور لمدة سنتين، وأمر اللواء علاء الدين علي مساعد وزير الداخلية المصري مدير أمن المطار، بحسب موقع «محيط»، بتأخذ الإجراءات

ألقت سلطات الأمن بمطار القاهرة الدولي، القبض على المطرب محمد حسين محمد الحلو لطلبه في تنفيذ حكم قضائي صادر بحقه لمدة سنتين، حيث وصل الحلو قادما من الإمارات العربية المتحدة على متن الطائرة المصرية القادمة من دبي. وبمراجعة بياناته تبين أنه مطلوب للتنفيذ في قضية شيك من دون رصيد والمحكوم عليه فيها بالحبس الحضور لمدة سنتين، وأمر اللواء علاء الدين علي مساعد وزير الداخلية المصري مدير أمن المطار، بحسب موقع «محيط»، بتأخذ الإجراءات



محمد الحلو

سارة سلامة لـ «الأنباء»: لا مانع من الإغراء وملابسي في «ابن حلال» مناسبة للشخصية

المشاركة في العمل لأنه يضيف إلى مشوارها الفني، كما عبرت عن سعادتها بالوقوف أمام رمضان، فساء عامر ومحمد رمضان، للاستفادة من خبراتهم التمثيلية. وأضافت سارة أنها لا تمنع من تقديم الإغراء أو ارتداء الملابس المثيرة إذا كانت هذه المشاهد ضمن السياق الدرامي، وأوضحت أنها ممثلة محترفة وستؤدي ما يطلب منها مادام يخدم الإطار العام للعمل الدرامي أو السينمائي.

التواصل الاجتماعي، خاصة انني مقتنعة بأن الملابس كانت مناسبة للشخصية التي قدمتها «يسر» وهي فتاة مستهترّة تتصرف وفقاً لقناعاتها حتى لو خطأ، ومن المنطقي أن تظهر بملابس تدل على أسلوب حياتها. وأكدت، أنها ظهرت خلال أحداث العمل بدور بسيط وبعد مشاهد محدودة، لكنه مؤثر ضمن السياق الدرامي للعمل، حيث تدور أحداث المسلسل حول جريمة قتلها، وأوضحت أنها وافقت على



سارة

القاهرة - محمد صلاح

في تصريح خاص لـ «الأنباء»، أكدت الفنانة سارة سلامة عن استيائها الشديد من الانتقادات التي وجهت لها بسبب ملابسها المثيرة في مسلسل «ابن حلال»، والحملة الشرسة ضد ارتدائها للشورت المثير في العديد من المشاهد، وقالت: لقد اعتدت على اصطحاب البعض لأي صور أو مشاهد أو حوارات وتنظم حملات على مواقع

.. واتهام حسن الشافعي بالسرقة

لأول مرة في مشواره الموسيقي، يتهم الموزع المصري حسن الشافعي بالسرقة، بعد أن تداول رواد مواقع التواصل الاجتماعي الثلاثاء الماضي، مقطع من كليب الشافعي الجديد «ميسناهلوشي»، الذي قدمه مع الديمة الشهيرة في مصر «بلبة فاهيتا»، محققا نسبة مشاهدة عالية على موقع «يوتيوب»، كما تداول الناشطون مقاطع أخرى من أغنية «Get Lucky» للنجم الأميركي فاريل ويليامز، وبدا ان هناك تشابها كبيرا في اللحن، الأمر الذي قد يضع الشافعي في مازق كبير.



حسن الشافعي

.. وعلي الحجار باكياً: أنا من أسرة فقيرة و«اشتغلت مكوجي» في إجازة الجامعة

انهمر الفنان علي الحجار، في البكاء عندما تذكر والده الذي كان يكافح وتحمل الكثير من الصعاب، حرصا على تعليمه وأخيه، موضحا أنه كان من أسرة فقيرة بذل فيها الوالدان كل طاقتهم من أجل تعليمهما، وتابع: «أنا في الجامعة كنت أعيش طول السنة بقميص أو قميصين أنا وأخي، وكنا نضع البنطلون تحت مرتبة السرير حتى لا نضطر إلى كيبه، وفي الإجازة كنت اشتغل عند المكوجي».



علي الحجار

وأضاف الحجار، خلال حوارته في برنامج «بين اثنين»، الذي يعرض على قناة المحور المصرية، ان والده تخلى عن أحلامه عقب فصله من الإذاعة، واتجه إلى تعليم الغناء، لافتا إلى أن أبيه علم العديد من المطربين مثل مدحت صالح، نادية مصطفى، أنغام، لطيفة التونسية، بالإضافة إلى تعليمه.

ميريام فارس: أحتاج إلى تأهيل نفسي وجسدي

اليوم أتلقى علاجاً للمعدة والأعصاب، ولقد أخبرني الطبيب أنني فقدت المناعة وبحاجة إلى إعادة تأهيل نفسي وجسدي، مضيفة: أنا فدائية في عمالي، وأنخل في العمل حتى النهاية، ولا أفكر ماذا يمكن أن يحصل بعده. ويسئؤها عن الزواج، أجابت: أنا أفكر فيه، وأصبحت مستعدة لتكوين عائلة والالتفات إلى حياتي الشخصية التي يجب ألا أنساها في معمة العمل والضغط والعيش في الطائرة طوال الوقت، مستدركة: يمكنني الزواج حالا إذا أردت ذلك، واليوم أقول أنا محبوبة جدا من الأشخاص الذين يتعرفون علي في حياتي العادية وعرضاني كثر، ولكن هناك أشخاصا يتمسكون بي ولا يرونني سوى زوجة لهم، وقد ارتبط قبل نهاية هذا العام.

لأنه سجن حقيقي في مصر وليس ديكورا، وهناك تمت معاملتنا معاملة السجناء، وذلك بطلب شخصي مني. وعندما كنت أنتهي من تصوير المشاهد، كنت أستمع في البكاء والارتحاف بسبب المذلة والإهانات لأنني عشت الحالة وصدقنت أنني ريم طوال فترة التصوير، كذلك مشاهد المواجهة التي حصلت بيني وبين حسن الرداد في الحلقات الأخيرة، والمشاهد التي حاولت فيها إغواء رئيس العصابة أشرف لأنها تطلبت مقدرة كبيرة في السيطرة على أعصابي، فانا أكرهه لكونه رئيس العصابة. وكان يجب إغواؤه لكي أحصل منه على اعترافات تدبني وتدخله السجن، وكذلك مشهد صدمة موت والدتي. كلها مشاهد عشتها حقيقة وأدخلتني المستشفى وزارني الدكتور أكثر من مرة، وحتى



ميريام فارس

ردت ميريام، بحسب موقع «سيدتي نت»: «شهدت السجن كان من أصعب المشاهد،

أكدت الفنانة اللبنانية ميريام فارس ان موافقتها على المشاركة في مسلسل «اتهام» جاءت بعد اعتذارها عن العديد من السيناريوهات السينمائية والتلفزيونية التي عرضت عليها، وقالت: «اتهام» كان من النصوص القليلة التي طلبت قراءة ورقتها، وبمجرد أن بدأت في الحلقة الأولى وجت نفسي عاجزة عن النوم مع أن الساعة كانت قد تجاوزت الرابعة صباحا، وشعرت بانني أريد أن أقرأ الحلقة الثانية لكي أعرف ماذا سيحصل مع «ريم» الشخصية التي قدمتها فيه، لقد عشت الحالة في «اتهام»، ولكن قال إنني لم أكن أمثل، بل عشت الدور لذلك تم نقلي إلى المستشفى أكثر من مرة. وعن أكثر مشهد هزما وجعلها تدخل المستشفى،

زينة علي طريقة «السلطانة هويام»..

وأحمد عز يكشف حقيقة حقن وجهه بالبوتوكس



احمد عز

برنامج «بوضوح» على قناة «الحياة» المصرية، أن هذا الأمر لم يحدث نهائيا وقال: «ربنا ما بيضحكش علي»، مؤكدا أنه

برنامج «بوضوح» على قناة «الحياة» المصرية، أن هذا الأمر لم يحدث نهائيا وقال: «ربنا ما بيضحكش علي»، مؤكدا أنه



زينة بلوك يشبه لوك السلطانة هويام مع منى عبدالغني

بأنه لجأ إلى حقن وجهه بالبوتوكس، موضحا في تصريحات ألقى بها مع الإعلامي عمرو الليثي ضمن

ما زالت زينة تحرص على حضور كل المناسبات الفنية والاجتماعية التي تتم دعوتها إليها حتى تثبت للجميع أن أزمته مع أحمد عز لم تؤثر على تواجدتها وعلاقتها بزملائها في الوسط الفني. وقد حضرت الفنانة المصرية زفاف ابنة الكاتب محمد جلال عبد القوي، وأطلت بلوك يشبه لوك السلطانة هويام، كما حرصت على التقاط الصور مع الفنانين الذين حضروا مثل نرمين الفقي، ومنى عبد الغني، وكمال أبو رية ويوسف شعبان.

من جانب آخر، أعرب الفنان أحمد عز عن اندهائه الشديد من الشائعات التي أطلقت حوله، والتي تفيد

ديما بياغة إلى عالم السينما

الأنسب لشروط الفيلم بهدف المشاركة في أكثر من مهرجان عالمي في وقت لاحق. ودراما، كشفت بياغة عن قراءتها أحد أدوار المسلسل العربي المشترك «علاقات خاصة» مع المخرجة رشا شربتجي بينما لم تحسم قرارها في المشاركة بعد، علما أنها مرشحة أيضا لبطولة مسلسل «الشعلان» مع المخرج تامر إسحق. يشار إلى أن ديما بياغة أطلت في رمضان الماضي بعملين هما «لو»، و«حمام شامي»، بينما تاجل عرض «وش رجلك» إلى ما بعد الموسم الرمضاني.

بعد مسيرة 16 عاما في ساحات الدراما، تنوي ديما بياغة اقتحام عالم السينما من الباب العريض، حيث تحضر الفنانة السورية الشابة لفيلم طويل من فكرتها وتاليف ندى عماد خليل، بينما تتم المفاضلة بين مخرجين لإنجاز الشريط مع تكثيف البحث عن شركة منتجة تتبنى هذا المشروع السينمائي. ويتناول الفيلم الأزمة السورية بعيدا عن السياسة، بينما أكدت بياغة، حسب موقع «أنا زهرة»، أنها تبحث عن الشركة



ديما بياغة

كتر FM

سؤال اليوم

سندريلا الشاشة العربية لقب (أ) ليلي مراد (ب) سعاد حسني

للمشاركة أرسل حرف "س" أو "S" إلى 889999 من أي هاتف نقال

يوماً من الساعة 9:00 م حتى 11:00 م على 103.7 FM

من تقديم: **أحمد الموسوي**

إخراج: **سعود المسفر**