

على مدى 4 أيام في مسرح الدسمة وبتذاكر في تناول الجميع

«قصة الأمس» أحلى «عيدية» قدمها الحداد لجمهور فن «المونودراما»

مفرح الشمري
@MefrehS

قدم الفنان القدير عبدالعزيز الحداد رائد فن المونودراما في الخليج على مدى عطلة عيد الفطر على خشبة مسرح الدسمة وبتذاكر في تناول الجميع مونودراما إنسانية حملت عنوان «قصة الأمس» وشاعر الكرنك» التي كانت بمثابة رحلة وجدانية تناولت حياة الشاعر الراحل أحمد فتحي، المولود في 1913 وتوفي في 1960 الذي مر بمعاناة في الحب، حيث غنت أم كلثوم «قصة الأمس» من ألحان الراحل رياض السنباطي وغنى «الكرنك» الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب.

الفنان القدير عبدالعزيز الحداد وعلى مدى 35 دقيقة غاص في أعماق حياة هذا الشاعر وبين مدى معاناته مع زوجته البريطانية التي أنجب منها ابنته الوحيدة التي رفضت العودة معه لمصر رغم محاولات الكثير معها من خلال إرسال الرسائل لها ولكن فاجأته برسالة من المحكمة البريطانية تخبره



الحداد في مشهد من المسرحية (قاسم باشا)

الحداد يعلن أن مسرحيته المقبلة

«كليوباترا» من بطولة هدى الخطيب



عبد العزيز الحداد يهدي لوحة إلى عبدالعزيز الحداد بحضور الخطيب

فيها بتطليقه منها ولها الحق في حضانة ابنتها بالإضافة الى منعه من دخول بريطانيا مدى الحياة، الأمر الذي استاء منه الشاعر أحمد فتحي ففاضت قريحته بكتابة قصيدة «قصة الأمس» التي لا يزال يسمعهما الكثير بصوت كوكب الشرق أم كلثوم.



.. وخالد الشمري أبداع في المؤثرات الموسيقية



خالد النجادي أبداع في الإضاءة

ديكور المسرحية البسيط في شكله والكبير في معناه تصدى له ناصر حيدر بينما الإضاءة تصدى لها خالد النجادي، أما المؤثرات الموسيقية فتصدى لها خالد الشمري والتي كانت متماشية مع أحداث هذه المسرحية الراقية التي كانت

أجمل «عيدية» قدمها الحداد لجمهور فن المونودراما. بعد ختام العرض أعلن الحداد ان مسرحيته «قصة الأمس» وشاعر الكرنك» ستعرض قبل نهاية الشهر الجاري في إيطاليا بالإضافة الى ان عمله المقبل سيكون بعنوان «كليوباترا» التي ستشهد اول تجربة للحملة الإماراتية هدى الخطيب التي تواجدت في المسرح في فن المونودراما.

يذكر ان الفنان التشكيلي عبدالعزيز السيار قدم للفنان القدير عبدالعزيز الحداد لوحة جميلة من إبداعاته تقديراً للجهود التي يقدمها لجمهور المسرح المثقف من خلال فن «المونودراما» الرائد فيه محلياً وخليجياً.

هدى الخطيب لـ «الأنباء»: سعيدة بـ «كليوباترا» وسأقاضي منتج ومخرج «كسر الخواطر» لبخسهما حقوقي الأدبية



النجمة هدى الخطيب في حديثها مع الرميل مفرح الشمري

عبرت النجمة الإماراتية هدى الخطيب عن سعادتها لخوض فن «المونودراما» مع أستاذها الفنان القدير عبدالعزيز الحداد من خلال مسرحية «كليوباترا» التي ستبأشر بروقاتها الأسابيع المقبلة، متمنية ان تكون عند حسن ظن الجميع وان تنال هذه التجربة النجاح في عيون جمهورها. وقالت في تصريح خاص لـ «الأنباء» بخصوص «بخس» حقها الأدبي في مسلسل «كسر الخواطر» الذي عرض في شهر رمضان على قناة أبوظبي.

نانسي عجرم: فوجئت بأداء أغنياتي بالروسية!

كان هناك أيضاً جمهور خليجي يقضي إجازته في شرم الشيخ، وهو ما جعلني أفرح كثيراً لأن الحملة الخاصة بدعم السياحة في مصر جيدة جداً. ونوهت نانسي عجرم بالرعاية الكبيرة التي حظيت بها هناك من كل الذين شاركوا في هذا الحفل، مشيرة إلى أملها في أن ينتشر السلام في العالم العربي وتنتهي الأحداث الدامية في غزة وتنتصر إرادة الشعب الصامد في فلسطين، وقالت: أتمنى أن نسهم ولو قليلاً من خلال أعمالنا الفنية وغير الفنية في دعم الشعوب العربية التي تعاني الظلم والقهر. من جهة ثانية، أكدت نانسي عجرم أن كليتها الجديد



نانسي عجرم

أكدت الفنانة نانسي عجرم أنها أحبت الفترة القليلة الماضية واحدة من أجمل حفلاتها في مدينة شرم الشيخ بمصر وقالت: لم يكن الجمهور مصرياً بحتاً، بل كان يجمع عدداً من الجنسيات العربية، ومنهم من فلسطين والأردن، وبعض الأجنبي، لكنني فوجئت بعدد من المواطنين الروس الذين وقفوا إلى جانبي ورد بعضهم أغنياتي، وتساءلت كيف يحفظون جملاً طويلة من الأغنيات، لكنني فهمت ان الموسيقى بالنسبة إليهم سهلت عليهم حفظ الكلمات وتردادها، وخصوصاً أنهم معجبون جداً بلحن أغنية «ما تجي هنا»، وغيرها من ألحان أغنياتي.. وتابعت نانسي:



نور

نور: اسمي مهم جداً ويجب كتابته بشكل يليق بمكانتي الفنية

في إجابة على سؤال: «الم تنزعجي من وضع اسم نجمة في العمل قبل اسمك على تتر سرايا عابدين؟»، قالت الممثلة اللبنانية نور: كان هناك اتفاق مسبق كيف سيوضع اسم كل فنانة وفنان على تتر المسلسل، ولم تحدث مشاكل بيننا. وعما إذا كانت تهتم بهذا الأمر كثيراً عندما تنوي المشاركة في عمل فني، أضافت نور في حديث مع مجلة «لها»: لن أضحك عليك وأقول إنني لا أهتم، لأن

مستهلكة	رزة	تطيش
ما ادري ليش المسؤولين على قطاع الاذاعة للحين ما عندهم تجديد في افكار برامجهم اللي بصحطة كويت fm لانها صارت مستهلكة.. ارحمونا!	ممثلة مسوية واسطاط علشان تشارك في أحد اللي راح يصورونها بعد اسابيع لانه مخرج العمل مو مقتنع بقدراتها مثل ما تقول.. رزة الويه مو حلوة!	منتج يعد ما اتفق مع ممثلة على بطولة عمله الديد طشش باتفاقه لانه صدق هالمثلة ما عطته ويه واسند البطولة لممثلة عربية مقيمة في الخليج.. شالسوالف!

حلمي يروج لفيلمه الجديد بالمشاهد المحذوفة

قام عمرو سلامة مخرج فيلم «صنع في مصر» الذي يلعب بطولته أحمد حلمي، بنشر عدد من المشاهد المحذوفة عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك»، ونشر ثلاثة مشاهد آخرها بعنوان «التحرش بالبائدا»، حيث ظهر الفنان عبدالله مشرف وهو يتحرش بـ «بدوب البائدا» الذي يؤدي صوته أحمد حلمي. أما المشهد الثاني المحذوف فيجمل عنوان «البائدا مستخبي في الحمام»، بينما حمل المشهد الأول عنوان «تعا شرب شاي»، وحرص المخرج على وضع تنويه مفاده أن المشاهد حذفت لأسباب فنية تتعلق بطول زمن الفيلم. يذكر أن «صنع في مصر» من بطولة أحمد حلمي، وياسمين رئيس، وإدوارد، ودلال عبدالعزيز، ويومي فؤاد، وعبد الله مشرف، وتاليف مصطفى حلمي وإخراج عمرو سلامة.



أحمد حلمي

ألبوم وائل كفوري الجديد لبناني رومانسي.. وموعد طرحه الشهر المقبل

طرح ألبومه الجديد الذي ينتظره جمهوره في العالم العربي كله، حيث يتوقع أن يطلق وائل الألبوم إلى الأسواق اللبنانية والعربية مطلع الشهر المقبل، بعد مرور سنتين تقريبا على إصداره آخر ألبوم له «يا ضلي يا روحى»، وسيكون اليوم لبناني رومانسي، بحسب

موقع «أم بي سي» من جانب آخر، لا يخف على أحد أن العلاقة بين وائل كفوري وإليسا هي علاقة صداقة قوية وتقدير متبادل، ولا تتأثر بالمنافسة الفنية بينهما أو بأي ظروف أخرى. وبمناسبة إطلاق إليسا ألبومها الجديد «حالة حب» إلى الأسواق اللبنانية والعربية تزامناً مع عيد الفطر المبارك، أحب وائل أن يبارك لها به على طريقته الخاصة. وغرد عبر حسابه الرسمي على موقع «تويتر» بتأجيلها بيتاً من الشعر باللهجة اللبنانية العامية كتبه بنفسه وقال لها فيه: «بلي رب السما...عاطيكي رقة وجمال ومعني فيكي.. عا حالة حب..الف مبروك وخالص الأشواق بهديكي» ومن جهتها، ردت إليسا على وائل بتغريدة شكرته فيها على مبادرته هذه، مضيفة أنها تنتظر ألبومه على نار.



وائل كفوري

أنابيلا هلال تحضر لإطلالتها في «آراب آيدول» عمرو دياب ينشر صورة له بعد الانتهاء من ألبومه

مع نهاية أكتوبر، ليكون العمل جاهزاً للعرض في رمضان 2015، لافتاً إلى أن عمرو انتهى من تسجيل 8 أغانٍ جديدة للجديد من «آراب آيدول»، الذي تتعاون فيه من جديد مع مصممة الأزياء العالمية ريم عكرا. وذكر موقع «نواعم» أن عكرا نفذت مجموعة خاصة من الفساتين والأزياء الجاهزة التي ستطل بها هلال خلال الحلقات، وهذه المجموعة لن تكون للبيع فهي مخصصة للبرنامج ولأنابيلا التي التقى بها في نيويورك، وقد تم الاتفاق بينهما على تقديم هذه المجموعة، فيما ستشرف عكرا بنفسها على الإطلالات واللوك.



أنابيلا هلال



عمرو دياب في الاستديو

مدحت العدل الذي قام مؤخراً بتسليم 30 حلقة للشركة المنتجة. وأضاف مرسى أنه تم الاتفاق على البدء في البروفات الخاصة بالمسلسل مطلع أكتوبر المقبل، على أن تبدأ عمليات التصوير

نشر «الهضبة» عمرو دياب صورة له عبر موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» بعد الانتهاء من الألبوم الجديد المنتظر طرحه في الأسواق قريباً، ويتعاون عمرو في ألبومه الجديد مع الشعراء خالد تاج الدين وتامر حسين ومجدي النجار ومن الملحنين تامر علي وإسلام زكي والموزعين عادل حقي.