

ترفية

معد في قناة خاصة هالأيام مستأنس بعدما بلغه أن أحد المسؤولين أنه راح يرقونه قريبا لجهوده الواضحة في شهر رمضان..
تنظر ونشوق!

لهجة

منتج تعاقد مع مذيعة مشهورة لبطولة مسلسل البديدي الذي راح يصوره في إحدى دول الخليج بس مشكلة المذبة ان لهجتها مكسورة والمنتج خايف من هالشي.. عيل الله يعين المشاهد!

مصيبة

ممثلة تناست فضل أحد المخرجين اللي كان يتوسط لها للمشاركة في الأعمال الدرامية والمصيبة هالأيام تبي ترد علاقتها فيه بس صاحبنا رافع الجام.. خلاص اللي انكسر لا يمكن يتصلح!



لوجين مصابة في ساقها

لوجين تكمل عرض «هاجر» بساق واحدة

أحمد الفضلي

أجبرت الممثلة الشابة لوجين على القيام بدورها في مسرحية الربيع الكوميدي «هاجر» بساق واحدة بعد تعرضها للكسر خلال قيامها بتنفيذ أحد المشاهد الخطرة على خشبة المسرح. وعلى الرغم من سقوطها القوي والمؤلم إلا أن لوجين استمرت في تنفيذ دورها بالمشهد ولم تغادر خشبة المسرح، حيث تماثلت نفسها لحين الانتهاء من المشهد الذي جمعها بعدد من نجوم المسرحية ويعد من أخطر المشاهد وأصعبها. وتمكنت لوجين من مغادرة المسرح من دون أن يشعر الجمهور بإصابتها التي تبين فيما بعد أنها كسر في الساق، إلا أنه لم يمنعها من الاستمرار في المسرحية بعد أن قامت بعمل «الجبس» لقدمها في المستشفى.

عادل إمام: لهذه الأسباب لم أحضر جنازة «صديق العمر» وهدى ابنة سعيد صالح: الغياب عن جنازة والدي لم يكن متعمدا

وكان علينا الانتهاء من الغسل والسفر إلى المشوية لدقته هناك تنفيذاً لوصيته، فلم ننتظر أحداً»، مضيفة: كان تواجد أهله إلى جانبه أهم من تواجد المشاهير والفنانين، وعملاً بمنطق «إكرام الميت دفنه»، سافرنا لتنفيذ ذلك. يذكر أن الفنان سعيد صالح وافته المنية عن عمر يناهز الـ 75 عاماً، بعد تدهور حالته الصحية قبل فترة، ومعاونة استمرت طويلاً مع المرض.

الأولى بعزاء سعيد صالح الذي سيقام بعد غد الثلاثاء بمسجد عمر مكرم، وختم إمام، قائلاً: رحم الله سعيد صالح، كان فناناً، لا تكفي الكلمات لأتحدث عن صفاته الطيبة. من جانبها، صرحت ابنة الممثل الراحل سعيد صالح بأن سبب تغيب النجوم عن جنازة والدها التي أقيمت عصر الجمعة الماضي لم يكن متعمداً، وقالت: الوفاة كانت الساعة الـ 11 والنصف ظهراً،



الراحل سعيد صالح



عادل إمام

أعرب الفنان عادل إمام عن حزنه الشديد لو رحيل الفنان سعيد صالح، مؤكداً أن رحيل صالح من أسوأ الأخبار التي سمعها طوال حياته، وأشار إمام، في تصريحات صحافية، إلى أن سبب عدم حضوره جنازة «صديق عمره» يرجع إلى أنه متواجد حالياً في الساحل الشمالي مع أسرته لقضاء إجازة عيد الفطر المبارك، ولم يعلم بموعد الجنازة إلا قبلها بدقائق، لافتاً إلى أنه سيكون في الصوف

نسرین طافش تلمح بمقاضاة ديما بياعة.. وترك الهواء مسرعة

غير صحيح، مفصحة بثقة بالغة بأن على الشخص أن يشتهر بأعماله وليس من خلال خلقه للبلبل بحياته الخاصة، وأن هناك أموراً أكثر أهمية في الحياة وهناك أناس يموتون يومياً ونحن منشغولون بهذه التفاهات. وقالت طافش، التي التقت تيم حسن «موضوع الخلاف» عقب انضمامها لمسلسل «الأخوة»، أن لقاءهما كان طبيعياً جداً وأنه لا توجد أسباب تدعوها إلى الشعور بالإحراج، معلنة أن تيم أنبلها بأنه بات اليوم يحترمها أكثر وأكثر على رد فعلها الراقى، خصوصاً أنها أعلنت أنها لن تنزل إلى

درك الرد والقبل والقال مع ديما بياعة، طليقة تيم، وأن الأخير بارك لها انضمامها إلى مسلسل «الأخوة». هذا، وأكدت طافش أنها سترد قريباً جداً بأسلوب راق، وحين لمخ الإعلامي بلال العربي إلى أن الرد سيكون عبر القضاء، لم تنف طافش احتمال ذلك. يذكر أن نسرین حافظت على هدونها التام في أثناء الحوار وتحديداً خلال ردها على أجوبة بلال العربي في ما يخص هذا الموضوع، لكنها وفور انتهاء الحلقة رحلت مسرعة من موقع التصوير من دون أن تلقي التحية على أي من معجبيها أو من فريق العمل.



نسرین طافش

رغم الحرب المشتعلة ضدها، أثرت الممثلة نسرین طافش أن تصمت، مؤمنة بأن الحق سيظهر عاجلاً أم آجلاً لا محالة، ورغم إصرارها على الصمت حلت طافش ضيفة على الحلقة الأخيرة من حلقات العيد في برنامج «ب. بيروت»، حيث لبت دعوة الإعلامي بلال العربي خلال الحلقة التي استضافت أيضاً النجمة المغربية فدوى المالكي. وأكدت طافش أن دينها وتربيتها لا يسمحان لها بالرد على أسلوب الرد الذي تعتمده الممثلة ديما بياعة، كما أعلنت أن ما صرحت به بياعة بأنها كانت صديقتين مقربتين

دنيا سمير غانم: إيمي عصبية ودائماً تغضب مني وإيمي ترد: لن أكرر تجربة أختي!



دنيا سمير غانم

ولا تمر بتجربة أختها دنيا التي تحار في التوفيق بين بيتها وعملها. وأشارت الفنانة الشابة إلى أنها لا تحب ارتداء فساتين الزفاف، ولن ترتديه



إيمي

تجربة عاطفية قريباً، لافتة إلى أنها تنوي أن تعتزل التمثيل بعد الزواج، وتعمل في أي مجال آخر، مبررة ذلك بقولها إنها تريد أن تركز في بيتها

أكدت النجمة المصرية الشابة دنيا سمير غانم أن الزواج من أهم أمور الحياة، وأن ابنتها «كايل» هي كل حياتها. وقالت دنيا إنها تضع على والديها الفنانة دلال عبدالعزيز الحمل الأكبر في مساعدتها بتربية ابنتها، خاصة أثناء انشغالها بتصوير مسلسل «الكبير أوي»، مشيرة إلى أن والديها تنصحنها بالأهمل بيتها من أجل الفن. وأكدت دنيا، في تصريح لها، أنها تعتبر شقيقتها إيمي طفلتها الأولى، لافتة إلى أن إيمي عصبية جداً، وتغضب كثيراً لأنها تكتم أفعالها ولا تظهر غضبها على الملأ. من جانبها، قالت إيمي إنها لا تعيش قصة حب في الوقت الحالي، ولا تريد أن تمر بأي

هيفاء وهبي في مهرجان القبيات اللبناني

تقوم ببطولته هيفاء وهبي قد أنشأت ضجة كبيرة بين الجمهور وعلى مواقع التواصل الاجتماعي وقامت الحكومة المصرية بمنع عرضه في دور السينما المصرية.

إهانه لعلم الدولة المصرية مستوحى من تنفيذ نص القانون وعقوبته لإهانه العلم، ده مستدعش تحرك من محلب زي ما منع حلالة الروح لهيفاء.. وكان فيلم «حلالة روح» لشركة السبكي للإنتاج والتوزيع السينمائي، والذي

بيروت: تستعد الفنانة هيفاء وهبي لإحياء حفل غنائي جديد ضمن أنشطة مهرجان «القبيات» في لبنان 16 الجاري، ونشرت هيفاء صورة ضمن الدعاية الخاصة بالحفل، ودعت الجمهور أن يأتي ليحتفل معها في مهرجان «قبيات».

وفي سياق مختلف، طالب المطرب والملحن المصري عمرو مصطفى من رئيس الوزراء المصري إبراهيم محلب بضرورة معاقبة الراقصة الأزمنية الأصل صافيناز لإهانتها علم مصر، كما سبق ومنع فيلم «حلالة روح» للفنانة اللبنانية هيفاء وهبي.

وقال عمرو على صفحته الشخصية على «فيسبوك»: «اللي علمتته صافيناز من



هيفاء وهبي

..وتامر حسني يستعد لطرح «180 درجة»

الألبوم مع عدد من الشعراء والممثلين، منهم محمد عاطف ورامي جمال وكريم عبد الوهاب وجلال فهمي وخالد عصمت وأمير طعيمة وبهاء الدين محمد ومحمد رحيم ومدين وعبد الرحمن شوقي، ويتضمن ألبوم موسيقى مختلفة حرص تامر على ضمها إلى العمل.

الجدير بالذكر أن تامر شارك في رمضان الماضي في مسلسل «فرق توقيت» الذي تقاسم بطولته مع نيكول سبابا ومي سليم ومحسن محيي الدين، وتضمن العمل عدداً من الأغنيات التي قدمها تامر بنفسه، وقد حقق المسلسل نسبة مشاهدة جيدة في شهر رمضان.

على الرغم من قراره تأجيل ألبومه الجديد وعدم طرحه في العيد، خاصة أنه لم يبه بعد التفاصيل النهائية بسبب انشغاله بمسلسل «فرق توقيت»، أراد تامر حسني أن يشارك جمهوره بنشر أول بوستر للألبوم على صفحته الرسمية على «فيسبوك»، واختار له اسم «180 درجة»، وهو أول ألبوم له مع شركة روتانا، التي تعاقدها معها منذ فترة. ويجرد نشر حسني للبوستر انبهات التعليقات من محبيه، مؤكداً انتظارهم للألبوم الذي يتوقع له أن يكون متميزاً كما اعتاد دائماً، فيما توقع البعض نزول الألبوم 20 الجاري. ويتعاون تامر حسني من خلال

إثارة نيكول سبابا تلفت الأنظار في شرم الشيخ



نيكول في الحفل

أحبت نيكول سبابا حفلاً ضخماً في الافتتاح المبدئي لمدينة جنيانة في شرم الشيخ، وسط حضور كثيف من الجمهور من مختلف الجنسيات، إضافة إلى المسؤولين في شرم الشيخ. وأشعلت النجمة اللبنانية حماس الحضور بمجموعة من أغانيها، فتفاعل معها بالرقص والغناء والتصفيق الحار. وارتدت نيكول ملابس سوداء مثيرة لفتت أنظار الجمهور الذي تفاعل مع غنائها طوال الحفل.

من ناحية أخرى، لاتزال نيكول سبابا تحصد الإعجاب والثناء على أدائها العالي والنجاح في مسلسلها الأخير «فرق توقيت» إلى جانب النجم تامر حسني، والذي حصد أكبر نسبة متابعة على محطة «النهار» المصرية وعلى «يوتيوب»، ومن المفترض أن يعاد بث حلقات مسلسل «فرق توقيت» على قنوات «MBC» خلال الأسبوع المقبل.

الانباء FM كنز

سؤال اليوم

• البورو عملة دول:
• أ- أميركا.
• ب- أوروبا.
• ج- آسيا.

للمشاركة أرسل حرف "س" أو "S" إلى 889999 من أي هاتف نقال

VIVA ZAIN

يوماً من الساعة 9:00 م حتى 11:00 م على FM 103.7

من تقديم: أحمد الموسوي

إخراج: سعود المسفر

حسن الشافعي يتخطى حاجز المليون

وتقول كلمات الأغنية: «الناس تعبني، ما هو مش فاهمني، يمكن ده لاني غير كل الناس، هليس نضارتي، واسمع مزيتي، وأعيش بطريقتي، لو عكس الناس، مايستهلوشي، ماسكين كراستي، بيفكوا في خطي، مالكوا بشخبطتي، دي حكايتي يا ناس، هبص لنفسي، وأدلع نفسي، واحضن نفسي، وأفضل من الناس، مايستهلوشي».

الرسمية على «يوتيوب»، وتخطى حاجز المليون مشاهدة، علماً بأنه طرح خلال أيام العيد بعد تصوير الكليب في برلين وعدد من الدول الأوروبية. وبذلك يكون الشافعي نفذ نموذجاً جديداً للإنتاج الموسيقي في الشرق الأوسط، كما أنه استطاع إدخال نوع جديد من الكليات التي تعتمد على العرائس.



حسن الشافعي و«أبلة فاهيتا» في كليب «مايستهلوشي»

استطاع الموزع الموسيقي حسن الشافعي أن يحقق نجاحاً كبيراً من خلال كليب «ما يستهلوشي» الذي استعان فيه بالدمية الخيرية للجلد «أبلة فاهيتا» التي جاءت شهرتها من خلال برنامج الإعلاني باسم يوسف. وحظي الكليب، الذي يعتبر أول كليبات الموزع المصري، بنسبة مشاهدة عالية عبر قناة الشافعي