

عبير الجندي:

«جرح الزمن» من العلامات في مشوارها الفني



عبد الحميد الخطيب

● اي، اذكرها ولكل عمل منها ذكرى جميلة.

● لكن شنو العمل اللي ما راح تنسيه؟
● طبعاً مسلسل «جرح الزمن» اللي اعتبره علامة متميزة في مشوارها الفني.

● ليش تحديداً «جرح الزمن»؟
● لأن شخصيتي فيه كانت غير واثرة فني وكانت قصة رائعة وما زال الجمهور يتذكرها.

● مشكورة وبنتمنح التوفيق.
● ما قصرتموا: يا «الأخبار» عساكم من عودة.

تكريات كثيرة تجول بخاطرنا كمشاهدين ومن ضمنها الأعمال الدرامية التي تركت أثراً في نفوسنا، لكن ماذا عن الفنانين وهل يتذكرون أعمالهم السابقة؟ وأي منها كان الأكثر تأثيراً في مسيرتهم الفنية، هذا ما سنعرفه في الأسطر القادمة مع الفنانة عبير الجندي، فإلى التفاصيل:

● هلا بفنانتنا عبير الجندي؟
● يا هلا والله كل عام وانتم بخير وجميع جمهوري في أحسن حال إن شاء الله.

تتذكرين أعمالك القديمة؟



إعتباراً من أول أيام عيد الفطر 55980022 على مسرح نادي البرموك (مشرف)

شهاب حاجية:

هذه هي طقوسي اليومية قبل وبعد الإفطار



عبد الحميد الخطيب

«قبل وبعد الإفطار»، زاوية رمضانية نسلط الضوء من خلالها على نجومنا ويومياتهم في الشهر الكريم، نهاراً ومساءً، لنعرف منهم عاداتهم وطقوسهم في الشهر الفضيل، وضيفنا اليوم هو الفنان المتميز شهاب حاجية:

● هلا شهاب، شخبارك؟
● بخير الله يسلمكم يا «الأخبار» كل عام وانتم بخير.

● أبي اعرف طقوسك قبل وبعد الإفطار.
● رمضان شهر جميل وكثير من العادات والعبادات ترتبط فيه، ومن طقوسي اليومية قبل الإفطار التريض قليلاً ومتابعة أمور المنزل، ومن ثم قراءة ما تيسر من القرآن الكريم.

● وبعد الإفطار؟
● (ممازحاً) «الواحد يحوشه كسل ويبي بنام»، بعد الصلاة أذهب إلى عملي، حيث أشارك في مسرحية «قروب بوخلي» مع نخبة من النجوم المعروفين، حيث ستعرض في عيد الفطر السعيد على مسرح نادي السالمية وأتمنى ان تنال إعجاب الجمهور.

● ما تشاهد التلفزيون؟
● والله متابعتي للأعمال الدرامية قليلة في رمضان، أنا أتابع المسلسلات بعد انقضاء الشهر الكريم «علشان أفك من الزحمة».

● مشكور حاجية وبنتمنى لك التوفيق.
● ما قصرتموا يا «الأخبار» وعساكم من عودة.



تأليف سامي العلي 97779357 إعداد وإخراج عبد العزيز صبر