

عمل لا ينسى

مصطفى شعبان

لا أنسى سعيد

في «الحاج متولي» ..

و«الزوجة الرابعة»

القاهرة - حمزة محمد

نجومية الفنان مصطفى شعبان.. نجومية ذات طعم خاص جدا فهو واحد من جيل الشباب الذين فرضوا أنفسهم بقوة على المشهد الفني في مصر والعالم العربي طيلة العشر سنوات الأخيرة سواء في أفلامه السينمائية أو أعماله التلفزيونية.

وفي رحلة النجومية الواسعة التي حققها مصطفى شعبان فإنه يعتز بثلاثة أعمال لا يمكن أن ينساها ولا ينسى الصدى الفني والجماعي الواسع الذي حققته ولا دورها في دفعه إلى الصفوف الأولى من النجومية.

يقول النجم مصطفى شعبان لا يمكن أبدا وأنا على كرسى الاعتراف معك الآن - يضحك - أن أنسى الدور الإنساني الجميل الذي قدمته في بداياتي مع النجم القدير نور الشريف في مسلسل عائلة الحاج متولي دور سعيد الابن البار الذي يكبر وسط أب مزواج ولكنه تاجر ذو سمعة طيبة ونفوذ كبير فيلجأ إلى زوجته ابنة الأولى التي ربه بعد وفاة أمه ويعيش في كنفها ويخرج مؤنبا ومهذبا إلى أقصى درجة، يتمتع بحب الجميع لا يضيع ثروة الأب ولا ينشأ مستهترا وتتوالى أحداث العمل رغم اصطدامه بابيه بعد زواجه من حبيبته في رحلة زواجه التي لا تنتهي.

أنا اعتز بدور سعيد جدا ومعك أحسست بالنجومية لأن الجمهور في الشارع وطوال عرض المسلسل آنذاك في رمضان وحالة الترقب اليومية لحلقاته كان الناس ينادوني في الشارع باسم سعيد، بعدها عرفت قيمة الأعمال الفنية الحقيقية وكيفية تمكثها من قلب الجمهور.

أما عن التصوير فقد كان العمل الأول الذي يجعني بنور الشريف وهو استاذ ونجم بارز وكنت مرعوبا من الوقوف امامه لكنه شجعني واخذ بيدي واستطعت ان اتقمص دور ابنة بجد لدرجة.. ان صببة صغيرة ظلت تنادي علي في احد المولات بعد عرض المسلسل باسم سعيد نور الشريف وتقول لأبني الفنان نور الشريف امه يا ماما ولا تعرف انه دور فني.

ويواصل مصطفى شعبان ان العمل الثاني الذي لا يمكن ان ينساه.. دور ضابط المخابرات في فيلم مافيا



رياضة فنية

لاعب كرة اليد بنادي الكويت والمنتخب عبدالله الخميس:

أحب النبهان والعماني والسقا

بشار جاسم
زاوية رياضية فنية تسلط الضوء على راي نجوم الرياضة في مجالاتها المختلفة في الأعمال الدرامية ومن يعجبهم من نجومها الذين يحرصون على متابعتهم في الشهر الفضل..

مبارك عليك الشهر، علينا وعليك.

اي من المسلسلات التي تحرص على مشاهدتها في رمضان؟
● اعشق الأعمال التاريخية.

ومنو النجم التي تنتظر اعماله؟
● جاسم النبهان.

ومن الفنانين الشباب؟
● الفنان حمد العماني.

شئ عيوب الدراما الكويتية بنظرك؟
● عيبها يبالغون في نقل الظواهر السلبية بالجمع.

وعربيا منو تحب تشوف مسلسلاته؟
● احمد السقا.



نهلة سلامة:

أعشق جميع أنواع المحاشي وأجهزها بيدي في رمضان

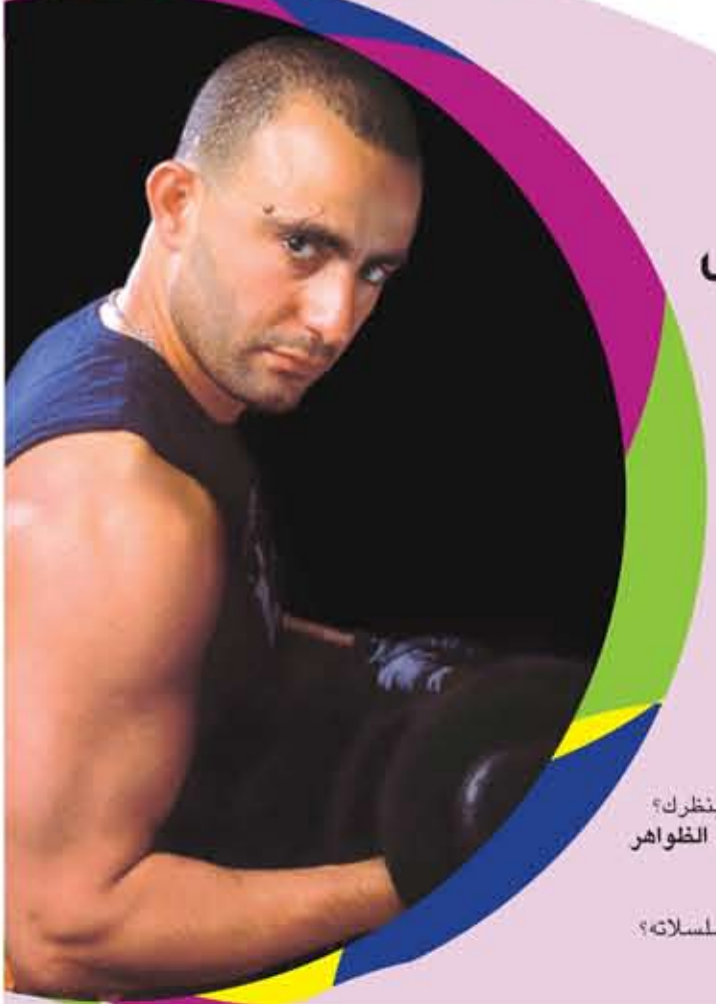
في رمضان فهي تنام بعد السحور ورغم ذلك تستيقظ في وقت مبكر وتحس ان وراءها عملا كثيرا لا بد ان تنتهي منه فلا بد من إعداد وجبة الإفطار ولابد من إعداد طبق الحلويات أرز باللبن أو مهلبية أو القطايف اللذيذة أو غيرها.

أما عن وجبة الدراما تقول نهلة سلامة انه ليس من عاداتها مشاهدة المسلسلات ولكنها تحب مشاهدة الأفلام الأجنبية وتكاد تعشقها وتعرف كل أبطالها وتحركاتهم وأعمالهم الجديدة ولذا ففي فترة ما بعد الإفطار قد تشاهد فيلمين أجنيين وفي الدراما أحيانا حلقة أو اثنتين من كل مسلسل وخصوصا

وأسرتها، مشيرة الى انها تعشق جميع أنواع المحاشي وتحسب ان تجهزها لأسرتها بيديها وخصوصا في ساعات ما قبل الإفطار الحاسمة التي يلهث الجميع فيها للحاق بالأذان.

وتشير نهلة سلامة الى ان هناك خلطة وتوابل معينة تضعها في المحاشي تصنعها عند العطار وتعطى للأكل مذاقا مختلفا وطعما رائعا بشهادة الجميع، كما تلقت نهلة سلامة الى ان انشغالها بالفن لم يحل دون التواجد في الأماكن الشعبية في رمضان فهي تعشق التواجد في حي الحسين مع أسرته وقضاء بعض الوقت وخصوصا عند تناول وجبة السحور في أحد المطاعم الشهيرة بالحسين والتي تقدم اكلا شعبيا ذا نكهة خاصة.

كما تشير إلى ان عاداتها في النوم تتغير تماما



ومن الفنانين الشباب؟
● الفنان حمد العماني.

شئ عيوب الدراما الكويتية بنظرك؟
● عيبها يبالغون في نقل الظواهر السلبية بالجمع.

وعربيا منو تحب تشوف مسلسلاته؟
● احمد السقا.

قبل الإفطار

فاروق الفيشاوي:

أحضر شيفا خاصاً من أحد الفنادق الكبرى لطهو طعام رمضان كما نحب

القاهرة - حمزة أحمد



مباشرة، لكنني طوال الشهر ارفض الأكلات المنزلية وأحضر للمنزل شيفا خاصاً من أحد الفنادق الكبرى لإعداد وجبات الإفطار والسحور طيلة الشهر فالأكل في رمضان له مذاق مختلف وأنا بطبعي لا أتناول إلا وجبة الإفطار فقط ولابد ان أكلها بمزاج.

أما في الليل وبعد الإفطار فيبدأ يومي الحقيقي واقسم الليل الى مراحل متوالية، فجزء مع الأولاد وجزء مع أصدقائي على القهوة بشكل يومي ولا اسمح لأحد أبدا ان يشاركني في هذه الساعات وخلالها قد تقوم بزيارة بعض الأماكن التاريخية أو السحور في الحسين أو السيدة زينب لتشعر بأجواء رمضان وروحانياته.

كما يؤكد الفيشاوي ان شهر رمضان هو الشهر الوحيد الذي يضطر فيه لتناول وجباته في المنزل بصحبة ولديه أحمد وعمر متمنيا من الله ان يديم عليه محبة الناس ويظل في مقدمة الصوف ليقدم أعمالا ناجحة وغالية.

يؤكد النجم فاروق الفيشاوي ان حالة الفرحة التي تطرأ عليه بمجرد قدوم شهر رمضان تشبه تماما نفس الفرحة التي تطرأ على كل المصريين والعرب والمسلمين بعد قدومه فهو شهر خاص جدا في حياته وشهر خير وبركة والأجواء الرمضانية فيه ساحرة سواء عندما كان في القرية قبل قدومه الى القاهرة أو بعدما أصبح نجما، وبلغت الفيشاوي الى انه مرتبط للغاية بصلاة التراويح وصلاة الفجر مشيرا الى ان أجمل ما يميز شهر رمضان عنده انه مقسم التقسيم الجميل والرائع وهناك أجواء رائية تحيط به والجميع يحرصون فيه على الصدق والخير وعدم الكذب.

أما عن عاداته اليومية قبل الإفطار أكسون غالبا نائما لأن الصيام وعدم التدخين يصيبني بالصداق الرهيب واستيقظ على الإفطار



في رمضان فهي تنام بعد السحور ورغم ذلك تستيقظ في وقت مبكر وتحس ان وراءها عملا كثيرا لا بد ان تنتهي منه فلا بد من إعداد وجبة الإفطار ولابد من إعداد طبق الحلويات أرز باللبن أو مهلبية أو القطايف اللذيذة أو غيرها.

أما عن وجبة الدراما تقول نهلة سلامة انه ليس من عاداتها مشاهدة المسلسلات ولكنها تحب مشاهدة الأفلام الأجنبية وتكاد تعشقها وتعرف كل أبطالها وتحركاتهم وأعمالهم الجديدة ولذا ففي فترة ما بعد الإفطار قد تشاهد فيلمين أجنيين وفي الدراما أحيانا حلقة أو اثنتين من كل مسلسل وخصوصا

وأسرتها، مشيرة الى انها تعشق جميع أنواع المحاشي وتحسب ان تجهزها لأسرتها بيديها وخصوصا في ساعات ما قبل الإفطار الحاسمة التي يلهث الجميع فيها للحاق بالأذان.

وتشير نهلة سلامة الى ان هناك خلطة وتوابل معينة تضعها في المحاشي تصنعها عند العطار وتعطى للأكل مذاقا مختلفا وطعما رائعا بشهادة الجميع، كما تلقت نهلة سلامة الى ان انشغالها بالفن لم يحل دون التواجد في الأماكن الشعبية في رمضان فهي تعشق التواجد في حي الحسين مع أسرته وقضاء بعض الوقت وخصوصا عند تناول وجبة السحور في أحد المطاعم الشهيرة بالحسين والتي تقدم اكلا شعبيا ذا نكهة خاصة.

كما تشير إلى ان عاداتها في النوم تتغير تماما