



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الانباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ذ.م.م.
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب. 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

يا أطفاف الله

ثلاثة أرباع عمليات السلام في العالم
تجري في المنطقة العربية.

● والغريب ولا عملية سلام نجحت
حتى الآن!

أبوالمطف

خوشحجي

مسؤولو التجارة لو سمحتوا روحوا وطقوا
لكم فره على أسواق الخضرة وشوفوا الأسعار
شلون ارتفعت.

●.. ومبارك عليكم الشهر!

واحد

أميركية تبدأ رحلة حول العالم بطائرة بمحرك واحد



أميليا في قمرة الطائرة

رويترز – أوردت شبكة ان.بي.سي أن
أميليا روز إيرهارت وهي مراسلة مرور سابقة
في دنفر وقائدة طائرات متحمسة بدأت أمس
الجمعة رحلة حول العالم بطائرة بمحرك
واحد.

ويتشابه اسم أميليا مع اسم الطائرة
الشهيرة أميليا ماري إيرهارت التي اختفت
فوق جنوب المحيط الهادي في محاولة للطيران
حول العالم عام 1937. ويوحى من تشابه
الاسماء من المقرر ان تقتفي أميليا الحديثة
إثر المغامرة السابقة.

وقالت شبكة ان.بي.سي انه لا توجد علاقة
بين أميليا روز (31 عاما) وإيرهارت الأسطورية
سوى انها تحمل نفس الاسم.
وأميليا روز تقوم بالطيران منذ عشر
سنوات وحاولت بالفعل القيام برحلات منفردة

أنفق 30 ألف يورو لشراء تذاكر 4 صالات سينما ليثبت لحبيبته السابقة نجاحه المالي!



إيصاف بالدفع بثبت شراء الشاب الصيني كامل تذاكر الصالات الأربع

يكن – أ.ف.ب: أنفق رجل أعمال صيني 30
ألف يورو ليشتري جميع تذاكر أربع صالات
سينما في بكين تعرض العرض الأول من فيلم
«ترانسفورمز»، كي يظهر لحبيبته السابقة
أنها أخطأت في فسخ علاقتهم.

وقد انفصلت الحبيبة عن هذا الشاب الحديث
الثراء والمعروف بوانغ قبل سبع سنوات عندما
كان لا يزال طالبا في الجامعة.

وكتب الشاب على مدونته الصغرى متوجها
إلى حبيبته السابقة «كنت فقيرا جدا بحيث
لم يكن في وسعي أن أشتري تذاكرتين لنا
لمشاهدة فيلم سينمائي».

وهو أضاف في هذه الرسالة التي تم تناقلها
أكثر من 110 آلاف مرة في أوساط مستخدمي
الإنترنت «قلت لي عندما تركتني وذهبت إلى
بكين إنني لن أتقدم يوما... وبقيت ملاحظتك
في يالي، فعملت جاهدا خلال السنوات السبع
الأخيرة... وأريد اليوم أن أبرهن لك أنك أخطأت
في تركي».

وهو نشر قسائم شراء تذاكر أربع صالات
سينما «نيماكس» في بكين بقيمة 250 ألف يوان
(30 ألف يورو) على الإنترنت، واعدت بتقديمها
للمستخدمين الذين ينشرون على أوسع نطاق
هذه الرسالة الموجهة إلى حبيبته السابقة.

السايرزم



www.salahsayer.com
@salah_sayer

صلاح السايير

داعش.. من زاوية أخرى

يروى أن إحدى القبائل في الجزيرة العربية
كانت تمتلك ناقوسا كبيرا يمكن سماع دويه
من مسافات بعيدة وكانت القبيلة تستخدمه في
غزواتها بغرض بث الرعب في قلوب الأعداء
وترويعهم، خاصة أن صوت نقات الناقوس يعلو
أكثر كلما اقتربت القبيلة من المزارب المستهدفة.
فهل تكون جماعة داعش (الدولة الإسلامية في
العراق والشام) هي ذلك الناقوس المرعب؟

□□□
أنظر لداعش من هذه الزاوية بعد أن أيقنت من
غموض مولدها وصعوبة البحث في مسيرة
تطورها، حيث يصدف المرء بعض الحلقات
المفقودة في تاريخها القصير، إضافة إلى موقف
الظاهري الذي أعتمد «جبهة النصرة» كجناح
لمنظمة القاعدة في سورية مما يشير إلى أن
داعش ولدت من خارج الجسد «الجهادي»
المعروف في المنطقة ويرجع ولادتها من رحم
جهات استخبارية.

□□□
من المحتمل أن تكون هذه الجماعة صناعة
استخباراتية لأغراض خلط الأوراق والترويع
على طريقة المثل الشعبي «جاك الذئب جاك ولده»
وبمرور الوقت تحولت داعش إلى قناع مربع
يشبه أفتحة الرعب في أعين الهالوين يستعملها
من يشاء، خاصة أن الرؤية والملابس السوداء
واللحية الكثة والعمامة أكسسوارات سهلة التقليد
ودونما براءة اختراع أو ملكية فكرية

□□□
في النزاع الأهلي العراقي ربما تفتقت ذهن أحدهم
عن فكرة الاستعانة بقناع داعش ليستعمله
المقاتلون من «العشائر» التي تحارب حكومة
الملك وذلك بهدف بث الرعب في صفوف جنوده
وخلط الأوراق. فالنقط الملكي بدوره الفكرة
«الذكية» وصار يروج حكاية داعش في سبيل
ترويع الغرب وتسهيل طلب النجدة الأميركية
وتبرير حربهم من خصومه.

مواقبت الصلاة

العصر	3:25	الفجر	3:16
المغرب	6:51	الشرق	4:51
العشاء	8:24	الظهر	11:51

حالة البحر

أعلى مد:	11:38 م
أدنى جزر:	6:25 ص
	7:38 م

حالة الطقس

حار ورطب والرياح متقلبة الاتجاه	
سرعتها 8 - 20 كم/اس	
الغظلي: 47	
الصغرى: 33	



ديوانياتكم في «الانباء» خلال رمضان المبارك ص 14

تقديرا من «الانباء» للدور الاجتماعي للديوانيات في الكويت،
وتحسيدا لمكانتها وأثرها الإيجابي بين المواطنين من خلال تبادل
الزيارات، فإننا نحرص على نشر أسماء أصحاب الديوانيات وعناوين
ومواعيد ديوانياتهم خلال شهر رمضان المبارك. فعلى الراغبين من
أصحاب الديوانيات في نشر بيانات ديوانياتهم إرسال اسم الديوانية
والعنوان والموعد على فاكس رقم: 22272830.
او إيميل: editorial@alanba.com.
وكل عام والجميع بالف خير.

بلافتاع



www.salahsayer.com
@salah_sayer

صلاح الشايجي

مستقبلهم.. ماضيهم

katebkom@gmail.com

صالح الشايجي

ما يحدث في العراق هو أزمة كل فرد عربي، وما العراق إلا
ساحة عرض لها.
هي أزمة فكر الإنسان العربي وقناعاته وثقافته واستنتاجاته
وسلوكياته، ماضيه يهزم واقعه ومستقبله.
وهي أزمة تاريخية تبدل أثنائها كل حين، وتطل بوجه جديد
ويزي جديد كل حين.
أزمة العرب تلخص في أنهم يستلهمون ماضيهم في رسم
مستقبلهم وواقعهم، يلتفتون إلى الوراء ويريدون التقدم
للأمام، وهم غير مدركين أن هذا الماضي ليس صحيحا كله
وغير جيد كله، وأنه مجرد صفحات تاريخ كتبها أناس ذوو
أغراض معينة وأملتها ظروف سياسية معينة، ولا يجدر بها أن
تكون معلمتهم وخارطة مستقبلهم.

يلبسون باملاءات الماضي ويأكلون ويشربون ويتكلمون
ويستنتجون بناء على تلك الاملاءات ويخططون لحياتهم بناء
عليها.

وبناء عليها أيضا يكرهون ولا يحبون ويتحاربون ويتقاتلون.
وثمة من له مصلحة في هيمنة الحالة الماضية والفكر
الماضي على العرب، إلا العرب أنفسهم لا مصلحة لهم فيما
يحدثونه في أنفسهم وفي بلدانهم.

إنهم يدمرون حياتهم بأيديهم وبارادنتهم ثم يبكون على حالهم
وعلى ما جرى لهم ويدعون بأن هناك من يتأمر عليهم، رغم
أن هذا المتأمر – وإن سلمنا بوجوده – لم يمد يده ولم يشعل
عود ثقاب واحد ولكنهم هم الفاعلون وهم المنفذون، ولولاهم
لا استطاع المتأمر تحريك كرسي واحد في العالم العربي من
مكانه.

كل ما يمر بالعرب من سوء هو من صنع أيديهم لا من صنع
غيرهم.
الشعوب العربية تتهم حكامها بالتخاذل والتبعية والتآمر
والاستبداد، ولكن ما يشهده الواقع العربي الآن هو من صنع
الشعوب نفسها وليس من صنع حكامها.

شعوب تثور ضد الاستبداد لتتذنب استبدادا أكبر من الذي
ثارت عليه، بما يعني أنها ثارت ضد قلة الاستبداد لا ضد مبدأ
الاستبداد، وفي النتيجة هي ثارت ضد نفسها.

أنا لا أبرئ الحكام العرب مما أضحت عليه شعوبهم، فهم
الذين ربهم على هذه الماضية، فلنا منهم أنها ستساعدهم
على انقياد شعوبهم وسهولة التحكم بهم، ولكنهم هم، أي
الحكام، ربما لم يقرأوا ذلك الماضي جيدا لذلك ثار عليهم
ذلك الماضي الذي لم يقرأوه جيدا ولكن شعوبهم قرأته جيدا
ووعته.

أوباما يوفد كبار الطهارة الأميركيين إلى آسيا لتشجيع السياحة في بلاده

وسيزور أربعة طهارة لديهم مطاعم في أوسن
ويوسطن وشيكاغو ونيو أورلينز في هذا اليوم
بكين وكانبرا وتايبيه وطوكيو، بحسب وزارة
الخارجية. وستطلق في الرابع من يوليو الحملة
الإميركية الممتدة على عام لتشجيع «التبادلات
بين الثقافات من خلال فن الطبخ»، قبل معرض
ميلانو العالمي «إكسبو 2015».

وتشكل آسيا مركزا كبيرا لاستقطاب السياح
إلى الولايات المتحدة، واحتل اليابانيون المرتبة
الرابعة بين أكبر عدد من السياح زاروا الولايات
المتحدة العام الماضي، والسياسح الصينيون
والكوريون الجنوبيون والأستراليون يزورون
أيضا بثقافة الولايات المتحدة.

واشنطن – أ.ف.ب: أوفد الرئيس الأميركي
باراك أوباما المعروف بتأييده للأنظمة الغذائية
الصحية طهارة كبارا، من بينهم طاهيه الخاص،
إلى آسيا على أمل أن يحسن سمعة بلاده السيئة
في مجال المأكولات ويشجع السياحة المكرسة
لفن الطبخ، وسيشارك خمسة طهارة من مجموعة
«أميركان شيف كوريس» التي تضم سفراء لفن
الطبخ والتي أسستها وزارة الخارجية سنة 2012
في الفعاليات المنظمة في بلدان آسيوية للاحتفاء
بأيوم الاستقلال في الولايات المتحدة في الرابع
من يوليو. وسيقدّم سام كاس كبير الطهارة في
البيت الأبيض ومستشار ميشال أوباما في حملتها
لمكافحة البدانة في أوساط الأطفال، سيول.

كمان نادر لا يجد من يشتريه

وهو ستراديفاريوس أيضا كان ملكا للبيدي آن
بلانت حفيده الشاعر لورد بايرن والذي بيع
العام 2011 بسعر 15,9 مليون دولار.
وقد وصف مفضو المزاد كمان «ماكدونالد»
بانه «الأجمل بين كل النصائيم».

وصنع كمان «ماكدونالد» العام 1719 في
مرحلة اعتبرت الحقبة الذهبية لنشاط أنطونيو
ستراديفاري، واسمه عائد إلى ملكه غودفري
بوزفيل بارون ماكدونالد الثالث الذي اشتراه
العام 1820.

لندن – أ.ف.ب: لم يجد كمان ستراديفاريوس،
يعتبر من أجمل الآلات في العالم، من يشتريه
الخميس خلال مزاد أقامته دار سونديز في
لندن. وكان السعر الأدنى المحدد 45 مليون
دولار مما يشير إلى ندرة كمان ستراديفاريوس
«ماكدونالد» هذا الذي لم يبق إلا عشر آلات منه
صنعها صانع الآلات التورية الشهير انطونيو
ستراديفاري. وكان هذا الكمان لو يبع ليسجل
سعرا قياسيا جديدا لآلة موسيقية، والسعر
القياسي الحالي سجله كمان «البيدي بلانت»

البقاء لله

يايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي



ضاحية عبدالله السالم – 1ق – 12ش – 4م – ت:
22522633.
منصور خلف مبارك المنديل – 76ع –
الرجال: العمريه – 2ق – 4ش – 41م – ت:
99688089 – النساء: صباح السالم – 10ق –
1ش – 4ج – 24م – ت: 66050660.
منيرة فاتح عامر البرعصي، أرملة مجعد عامر
المجدد المطيري – 65ع – 8ما – سعد العبدالله – 7ق
– 714ش – 109م – ت: 67711001 – الدفن بعد
صلاة العصر بمقبرة الجهراء.

طفلة مزيد الجبران الهاملي – 74ع –
الاندلس – 12ق – 101ش – 43م – ت: 55001500
– 51531000.
أحمد عبدالرضا جوهر محمد – 45ع –
الرجال: بيان – مسجد الإمام حسن – ت:
988696323 – النساء: عبدالله المبارك – 8ق –
829 – 13م.
عيسى سعود المخيزيم – 90ع – الرجال:
الفيحاء – ديوان المخيزيم – 9ق – مقابل مركز
الصقر السحري – ت: 99647222 – النساء:

alanbaa.newspaper alanba_news_kw alanbanews

Facebook Twitter Instagram

تابعونا واتصلوا معنا