الأنباء
الاربعاء 25 يونيو 2014

كوستاريكا في الصدارة وإنجلترا تحصد النقطة الأولى

إيطاليا تودع البرازيل والأوروغواي إلى الدور الثاني

فرحة عارمة للاعبي الاوروغواي بعد ضمان التأهل الى الدور الثاني

حقق منتخب الأوروغواي المفاجأة الكبرى واستطاع أن يطيح بالمنتخب الإيطالي من الدور الأول في مونديال البرازيل بعدما تغلب عليه بهدف نظيف في إطار منافسات الجولة الأخيرة في المجموعة الرابعة خلال المواجهة التي أقيمت على ملعب أرينا داس دوناس.

هدف المباراة الوحيد جاء عن طريق دييغو غودين في الدقيقة 81، بينما لعب المنتخب الآزوري ناقص العدد منذ الدقيقة 59 بعد طرد كلاوديو ماركيزيو ليحصد المنتخب الأوروغوياني وصافة المجموعة برصيد 6 نقاط ويضمن التأهل لدور الـ 16، على حساب منتخب إيطاليا برصيد 3 نقاط، كما شهدت المباراة حادثة غريبة لم ينتبه إليها حكم المباراة بعدما قام مهاجم الأوروغواي سواريز بعضّ المدافع الإيطالي كيليني.

وتأهل منتخب كوستاريكا متصدرا عن المجموعة برصيد 7 نقاط، بعدما تعادل في الوقت نفسه مع المنتخب الإنجليزي سلبا من دون أهداف على ملعب غوفيرنادور ماغاليس، في مباراة متواضعة فنيا، أظهرت أن منتخب الأسود الثلاثة لايزال أمامه الكثير لكي ينافس على البطولات الكبرى.

خاض المنتخب الإيطالي المواجهة بقوة كبيرة، معتمدا على كثافة وسط الملعب، حيث لعب بخطة 3ـ5ـ2، وتواجد ماريو بالوتيلي وشيرو ايموبيلي في الخط الأمامي، على أمل إحراز هدف مبكر لضمان الصعود، فيما لعب منتخب الأوروغواي بخطة 5ـ3ـ2، معتمدا على سواريز وإيديسون كافاني.

المواجهة جاءت متوازنة في الشوط الأول، وانحصر أداء الفريقين وسط الملعب، وإن كانت الأفضلية مالت نحو المنتخب الإيطالي نسبيا، غير أن دفاع منتخب الأوروغواي جعل بالوتيلي وايموبيلي في عزلة كبيرة. من جانبه حاول لويس سواريز أن يقوم بعمله الدائم في إزعاج مدافعي الآزوري، وكاد أن يفلت بهدف في الدقائق الأولى من تسديدة ضلت طريقها إلى المرمى.

المدافع الايطالي كيليني يبين للحكم «عضة» سواريز

كانت أخطر فرصة لمنتخب الأوروغواي من تبادل رائع للكرة بين سواريز ونيكولاس لوديرو لينفرد مهاجم ليفربول الإنجليزي بالمرمى، لكن الحارس بوفون أبعد تسديدته في الدقيقة 33.

الشوط الأول سيطر عليه المنتخب الآزوري بنسبه 58٪ غير أن فتراته لم ترتق الى المستوى المطلوب في ظل الحرص الدائم من الجانبين على تأمين وسط الملعب والدفاع، لينتهي بالتعادل السلبي من دون أهداف.

الشوط الثاني جاء مثيرا في أحداثه، حاول المنتخب الإيطالي عدم فقدان بالوتيلي الذي يمتلك بطاقة صفراء بسبب عصبيته، وأدخل مكانه ماركو بارولو، بينما خرج ماكسيميليانو بيريرا ليشارك مكانه نيكولاس لوديرو في الأوروغواي، لكن المفاجأة جاءت عندما تحصل كلاوديو ماركيزيو لاعب وسط الآزوري على بطاقة حمراء إثر دخول عنيف على لاعب أوروغواي أريفالو ريوس في الدقيقة 59.

حاول الأوروغواي أن يستغل النقص العددي فكثف هجومه عن طريق تحركات كافاني وسواريز الذي أراد أن يباغت بوڤون بالتسديدات البعيدة وغير المتوقعة لكن من دون جدوى.

وأخرج منتخب إيطاليا تشيرو إيموبيلي وماركو فيراتي ودخل مكانه أنطونيو كاسانو وتياغو موتا على أمل استغلال المرتدات بعد أن لجأ بيرلو ورفاقه إلى تأمين وسط الملعب والدفاع، خاصة عقب دخول مهاجم جديد للأوروغواي جاستون راميريز مكان كريستيان رودريغيز.

وفي الدقيقة 81، استغل المنتخب الأوروغواي النقص العددي للآزوري وأحرز هدف التقدم الأول بعد ركلة ركنية من جاستون راميريز تابعها دييغو غودين برأسه في المرمى، لتصبح النتيجة خسارة الآزوري بهدف.

حاول المنتخب الإيطالي إنقاذ ما يمكن إنقاذه في الدقائق المتبقية، لكن من دون جدوى، لتنتهي المباراة بخسارته بهدف نظيف وخروجه من المونديال.

بالوتيلي حاول الاعتماد على التسديدات البعيدة لضرب الدفاع الأوروغوياني، لكن قدم المهاجم الغاضب والعصبي لم تكن بالدقة المطلوبة، كما شكل بيرلو محرك الآزوري خطورة على فترات أهمها كانت تسديدة قوية من ركلة حرة مباشرة.

في المرمى

n.alenzi@alanba.com.kw
ناصر العنزي

برازيل «سكولاري» لا تطرب

ضربت البرازيل موعدا مع تشيلي وتجنبت هولندا القوية في المواجهة المرتقبة في دور الـ 16 يوم السبت المقبل، وخدم جدول ترتيب مباريات امس الأول السامبا لاختيار الخصم الذي ستقابله بعد معرفة نتيجة مباراة هولندا وتشيلي، الأمر الذي أغاظ المنتخبات الأخرى ولمزت بأن «فيفا» يبحث دائما عن إرضاء الدولة المضيفة، ويخالفهم آخرون بان البرازيليين ليسوا بحاجة الى مساعدة فهم دائما يقفون في الصف الأول من الترشيح، والبرازيل الحالية لم تعد مثل برازيل النجوم السابقة ولا يمكن ان تظل وحدها تنهج اللعب الممتع والهجوم المركز الممزوج بالألعاب الفنية والمهارية لارضاء الجماهير مقابل تطور الخطط في المدارس الاخرى وحرصها على التوازن بين الخطوط الثلاثة، فلم تعد طرق اللعب الآن «مفتوحة» وخذ الكرة وهاجم بها طوال الوقت، نعم البرازيل في المونديال الحالي بقيادة المدرب فيليب سكولاري لم تطربنا حتى الآن ولم نشاهد الفنيات المدهشة بين اللاعبين مثلما كانت السامبا سابقا، ومن الواضح ان سكولاري الذي حقق اللقب في مونديال 2002 لا يرغب في إسعاد الآخرين وخسارة نفسه فهو يلعب في «برازيل» اخرى واقعية وكأنه يقول ما الفائدة عندما يصفق لي الآخرون ولا أفوز بالكأس، فمثلما تواجهني أواجهك ويهمني ان ألعب بحدودي وامكانياتي وادافع عن مرماي مثلما يفعل الاخرون واهاجم بطريقتي. والبرازيل رغم واقعيتها سجلت حتى الآن «7» أهداف وهو معدل طيب في تقييم النواحي الهجومية.

● من لا يشجع هولندا يتعاطف معها بعدما اصبحت مؤهلة للمنافسة على اللقب رغم صعوبته في ارض السامبا، والهولنديون إما انهم من ذوي العيون «الحارة» أو انهم لا يملكون الحظ ويشتكون من النحس، والمنتخب الاورنجي تأهل الى نهائي كاس العالم «3» مرات في اعوام 74 و78 و2010 وخسروا المواجهات جميعها، وفي البطولة الحالية حققوا العلامة الكاملة «9» نقاط وعشرة أهداف واصبحوا منافسين على اللقب لكننا نعتقد ونتوقع ان هولندا من الممكن وبنسبة كبيرة ان تصل للمباراة النهائية لكنها ستخسر الكأس للمرة الرابعة.

نادال إلى الدور الثاني في ويمبلدون

تأهل الاسباني رافاييل نادال المصنف ثانيا الى الدور الثاني من بطولة ويمبلدون الانجليزية للتنس ثالثة بطولات الغراند سلام، بفوزه على السلوڤاكي مارتن كليزان 4ـ6 و6ـ3 و6ـ3 و6ـ3.

ويلعب نادال، بطل 2008 و2010، في الدور المقبل مع التشيكي لوكاس روسول الذي تغلب على الفرنسي بونوا بير 6ـ3 و3ـ6 و7ـ6 (7ـ5) و6ـ4.

الشعب البحري أسدل الستار على بطولة التنس

المدرب احمد عبدالصبور مع لاعبي البطولة

المشاركون في البطولة قدموا مستوى مميزا

نظم نادي الشعب البحري بطولة التنس للأعضاء وأبناء الأعضاء، والتي استمرت على مدى ثلاثة أيام بإشراف وإعداد مدرب التنس بالنادي وفاز بالمركز الأول زوجا كل من طارق فاروق وعامر سهيل، والمركز الثاني محمد أبوزيد وعلي أبوزيد.

ومن الشباب فاز أحمد فارس بالمركز الأول وزياد احمد بالمركز الثاني، وقام مشرف نادي الشعب البحري بتكليف ضاري العسعوسي ومدرب التنس بالنادي كابتن احمد عبدالصبور بتسليم الفائزين الجوائز.

الملف الطبي لشوماخر يتعرض للسرقة

كشفت سابين كيهم المتحدثة باسم عائلة اسطورة الفورمولا والألماني ميكايل شوماخر انه تمت سرقة الملف الطبي للأخير. وقالت كيهم في بيان لها «لقد عرضت الملفات المسروقة للبيع لعدة أيام، واللصوص ادعو انها تتعلق بالملف الطبي لميكايل شوماخر». وتابعت «لم يمكننا التأكد من صحة هذه الملفات، ولكن في المقابل فإنها قد سرقت».

وحذرت كيهم أي جهة تريد شراء أو نشر هذه المعلومات بقولها «ان محتويات اي ملف طبي هي خاصة وسرية ولا يجوز ان تكون في متناول الجميع، مؤكدة أنها ستلاحق قانونيا «أي وسيلة إعلامية تنشر محتويات الملف الطبي».

مايك مبلتع استضاف كل "الجماهير" في حلقة نارية لمونديال السامبا

«حرب المايكين» بين صوت «القايلة الرياضية» و«جوهر» الراي الإيطالي

الضيف محمد جوهر حيات مع مايك مبلتع و«مايك» لكأس العالم

مشعل العنزي يشد من أزر الإيطالي والبرازيلي (هاني الشمري)

سمير بوسعد

في كل يوم جديد وعلى وقع طبول السامبا وألوان الكرنڤال البرازيلي، يتواصل التشويق في برنامج «القايلة الرياضية، الذي يقدمه المبدع مايك مبلتع ومع طاقم متألق في الاعداد والاخراج والتنسيق والمتابعة، لاسيما ان حلقة الامس كانت «غير شكل» بوجود الضيف الزميل محمد جوهر حيات مقدم برنامج «الجماهير» الرياضي على قناة «الراي».

وانطلق الحماس كالعادة مع مايك مرتديا فانيلة الحارس الايطالي بوفون، ومع ركله لكرة «برازوكا» المونديالية اشتعل الحوار، وقدم الزميل محمد حيات الى المستمعين بطريقة جميلة ووافية، وكان لحيات كلمة في البداية وقال: نحن متابعوكم في المونديال ومع ماجد المهندي لصحيفة «الرياضي» الالكترونية و«الأنباء» وابداعاتكم مستمرة وضيوفكم الكرام متنوعون من الزميل سهيل الحويك وما تقومون به شيء جميل لأنكم تلمون الساحة الرياضية والمميزين فيها.

ثم تابع مايك الجوار مع المتصلين والمستمعين، وقدم لنا المخرج المبدع هاني عبدالصمد تقريرا خاصا عن ايطاليا ممزوجا بروح الكالتشيو والغرينتا الباسلة لربع براندييللي.

وجاءت الاتصالات من كل حدب وصوب، وبدأها محمد مشجع انجليزي يدعو الى الانتقام من ايطاليا وان تكون «سندويش» امام اوروغواي، وكان لحيات ومبلتع مداخلة معه وعما فعله روي هودجسون مع الانجليز.

«كرنڤال» إعلامي كروي

ثم استمع الجمهور الاذاعي في عز القايلة الى تقارير عن المباريات السابقة واللاحقة والملاعب والحكام.

وكان لمحب الاوروغواي ثامر مداخلة نارية في توقعه لمباراة اوروغواي وايطاليا التي لعبت امس بأن النتيجة ستكون 3ـ0 لاوروغواي، لكن كان للزميل الايطالي العاشق للآزوري محمد حيات رد صائب بأن سأله عن لقبي اوروغواي في المونديال فلم يجب وسط حوار مليء بالروح الرياضية الجميلة.

وعاد سالم من بعيد ليؤازر الاوروغواي، وبرع كثيرا امام الضيف الايطالي العارف بكل شيء عن الشيء الذي يحبه.. ايطاليا طبعا.

وكان لمراسل القايلة الرياضية محمد بوكبدة تقرير مميز من ايطاليا بصوت مقدم برنامج «ساعة الكالتشيو»، البرتو شيروتي وكان جميلا ومميزا مع أغنية لنجوم ايطاليا بلحن شبيه بالنشيد الايطالي.

وكان الحوار بين مايك وضيفه غنيا مليئا بالابتسامات والمعلومات والمداخلات بينهما تارة ومع المتصلين تارة اخرى.

ومثلما انطلق «المايك» الاذاعي عبر مايك مبلتع بحماس وأداء «سامباوي»، نجح «مايك» الصورة والجماهير الزميل محمد حيات، في تقديم اضافة كروية للمتابعين.

فرسان القايلة

● أحمد البالول (هندسة اذاعية).

قال أحمد البالول مساعد مخرج في الهندسة الاذاعية ان عمله وانضمامه الى طاقم القايلة الرياضية زاد من رصيده المهني وعمله الاعلامي في الاذاعة من خلال الابداع والتعاون بين جميع زملائه في أداء كل جديد وجميل عبر القايلة.

وكانت انطلاقته في سبتمبر 2013، معتبرا ان رتم العمل حماسي ومحفز على التألق، موجها شكره لمايك مبلتع للاستفادة من هذا البرنامج بكل المعايير.