



الإعلامية حليلة بولند في تصوير دعاية البرنامج

بعد مباحثات واجتماعات عدة بينها وبين مسؤوليه رسمياً.. «حليلة إكسبو» على «دبي» في رمضان

مرتبط بأكبر حدث عالمي وهو «إكسبو دبي» الذي سيقام في عام 2020 في مدينة دبي، وبذلك تصبح حليلة بولند الوجه الإعلامي لـ«إكسبو دبي» من خلال هذا البرنامج الذي يتوقع له الجميع النجاح للإمكانات المتوافرة له ليكون أبرز برامج رمضان المسابقاتية، إذ يضم عددا كبيرا من المعلنين، بينما يتولى إخراجها يعقوب المهنا. وفي تصريح خاص لـ «الأنباء»، قالت الإعلامية حليلة بولند أنها سعيدة بهذا التعاون مع تلفزيون دبي الذي يعتبر من التلفزيونات الرائدة في الخليج والوطن العربي، متمنية أن تنال فكرة البرنامج وطريقة طرحه إعجاب المشاهدين في الخليج والوطن العربي، مشيرة إلى أن المقدمة الغنائية للبرنامج كتبها الشاعر الراحل المعتزل عبدالله ويران والحن وغناء فيصل الراشد، حيث من المنتظر أن تشاركه في غناء المقدمة الإعلامية حليلة بولند انتهت قبل أيام من تصوير البروموشن الخاص للبرنامج وسيعرض قريبا على شاشة تلفزيون دبي. الجدير بالذكر، أن هناك برنامج آخر للإعلامية حليلة بولند سيعرض على قناة المحور المصرية بعنوان «القلب وما يريد» وذلك بعد شهر رمضان وسيطرق البرنامج لعدد من الحالات الإنسانية.



بروموشن برنامج حليلة بولند على شاشة «دبي»

مفزع الشمري
@Mefrehs

شاشتها في رمضان على الهواء مباشرة، وذلك من خلال برنامج «حليلة إكسبو» الذي سيبدأ يومياً طوال ليالي الشهر الكريم وهو يعتبر أضخم برنامج مسابقاتي يحمل بين طياته العديد من الجوائز النقدية والسيارات وسيقدم بطريقة حديثة من خلال استوديو خيالي يحمل التكنولوجيا الحديثة خصوصاً أن ديكوراته ستضم جميع معالم دبي المهيبة، وقد استغرق تجهيزه ما يقارب الـ 6 شهور. برنامج «حليلة إكسبو»

بعد مباحثات طويلة واجتماعات عدة وقّعت الإعلامية حليلة بولند رسمياً قبل أيام مع المسؤولين في تلفزيون دبي لتظل على

الرومي تغني في اليوبيل الذهبي لوفاة القديسة «رفقا»



ماجدة الرومي

تستعد المطربة القديرة ماجدة الرومي، لإحياء حفل اليوبيل الذهبي لوفاة القديسة «رفقا» في «ريستال» تحت شعار «رفقا يا بنت بلادي»، وذلك في 28 الجاري. ومن المقرر أن يشارك ماجدة في الحفل فرقة جوقة القديسة رفقا بقيادة الأخت مارانا سعد، وتأتي هذه الحفلة ضمن احتفالات اليوبيل الذهبي لوفاة القديسة «رفقا».



مادلين طبر



أبطال «صاحب السعادة» بالأبيض في أحد مشاهد المسلسل



عادل إمام في المسلسل

«صاحب السعادة».. مادلين طبر لا تفارق عادل إمام و«البغاء» يشتم النجوم في موقع التصوير

بطلها بغياء استعان به الفريق خلال الأحداث، حيث يصرخ في أحيان كثيرة فجأة ويقول «أه ياني يا أما» خلال التصوير، وأيضاً ينادي على من يطعمه ويشتم أحد النجوم الموجودين ويصرخ بصوت عال فيتوقف التصوير مراراً وسط ضحكات الموجودين. تدور أحداث المسلسل في إطار كوميدى حول حياة بهجت (عادل إمام) بعد تقاعده من عمله، مع زوجته وأبنائه

قبل أو بعد التصوير وهو ما لفت أنظار جميع العاملين بالمسلسل، وانتشرت الأقاويل بأنها تحاول التقرب للزعيم لمشاركته أعماله القادمة. وعندما سألها المخرج رامى إمام عن سر تواجدها المستمر مع والده، كانت إجابة مادلين طبر بأن كل أسرارها أصبحت عند الزعيم و«ما حدث له حاجة عندها». أما أكثر المواقف طرافة في كواليس المسلسل فكان

القاهرة: مواقف كوميدية بالجملة تحدث في كواليس مسلسل «صاحب السعادة» الذي يقوم ببطلته الزعيم عادل إمام والفنانة لبلبة والفنانة اللبنانية مادلين طبر. وفي الكواليس اتجهت أنظار فريق المسلسل داخل استديو التصوير إلى مادلين طبر بسبب كثرة تواجدها برفقة الزعيم عادل إمام، حيث أصبحت لا تفارقه سواء

عساف يفتتح الدورة 29 لمهرجان «جرش للثقافة والفنون»



محمد عساف

افتتح الخميس الماضي النجم الفلسطيني محمد عساف، أنشطة الدورة التاسعة والعشرين لمهرجان «جرش للثقافة والفنون»، بحفل فني أقيم على المسرح الجنوبي في مدينة «جرش» الأردنية الأثرية، ومن المقرر أن تقام أيضاً عروض فنية وفلكلورية في الساحة الرئيسية. ويشارك في المهرجان نخبة من الفنانين من الوطن العربي منهم: نجوى كرم، وإليسا، ووائل كفوري، ومحمد حماقي، وشذى وحسن، إلى جانب مجموعة كبيرة من الفنانين الأردنيين في عدة أمسيات لفنانين أردنيين، منهم: متعب

نيللي كريم ومiriam والصاوي وأهل إسكندرية نجوم المحور في رمضان



ميريام فارس في مسلسل «اتهم»

كتبت القصة أثناء فترة اعتقالها بسجن القناطر، في السبعينيات، بسبب آرائها السياسية، ووصفت أوضاع السجناء وأسباب دخولهم السجن. أما مسلسل «تفاحة آدم»، من بطولة الفنان خالد الصاوي، والذي يظهر بشكل متميز ومختلف، حيث يتقمص أكثر من 10 شخصيات، وهو ما يتطلبه دوره في المسلسل، حيث يقوم بدور «نصاب»، ويلجأ لانتحال عدة شخصيات مثل السياسي، والطبيب، والمهندس، والبواب.

الفنان حسن الرداد، عزت أبو عوف، ومن لبنان، تقلا شمعون، فادي إبراهيم، نهلا داوود، طوني عيسى، جوزف سعيد، جوي سلامة، آية طيبة وسارة أي كنعان. بينما يستعد أبطال مسلسل «سجن النساء» للانتهاء من تصوير المشاهد المتبقية، استعداداً لعرضه في شهر رمضان على قناة المحور، المسلسل من بطولة

تنافس قناة المحور في شهر رمضان المقبل، هذا العام، بعدد من أقوى الأعمال الدرامية، حيث تعرض مسلسل «أهل إسكندرية»، من إخراج «خيري بشارة»، وتاليف بلال فضل، ومن بطولة عمرو واكد، بسمة، هشام سليم، دارين حمزة، انتصار، وتدور أحداث المسلسل في عام 2010، قبل ثورة 25 يناير، داخل مدينة الإسكندرية، حول التغير الذي طرأ على الحياة الاجتماعية في المدينة، ويتناول المشاكل التي يعاني منها المجتمع المصري. كما تعرض شاشة المحور، مسلسل «اتهم»، وهو من بطولة الفنانة اللبنانية ميريام فارس، ويتناول المسلسل قصة ثلاث فتيات لبنانيات يسافرن إلى مصر للعمل، ويكتشفن تورطهن في شبكة دعارة، وتتصاعد الأحداث الدرامية، لتدخل «ريم» السجن، التي تقوم بدورها ميريام فارس. المسلسل من إخراج فيليب أسمر، وتاليف كلوديا مارشيليا، ومن إنتاج شركة «ميديا ريفوليوشن MR7»، ويشارك في بطولة المسلسل،

سيمور جلال.. «حبك راقي»



سيمور جلال

طرح المطرب العراقي سيمور جلال نجم برنامج المسابقات «أحلى صوت»، عمله الأول عبر قناته الرسمية على موقع «اليوتيوب»، وهي أغنية تحمل اسم «حبك راقي». وكان النجم العراقي دخل الاستوديو منذ أسابيع قليلة وسجلها، والأغنية من كلمات الشاعر حامد الغرباوي، والحن سيمور وتوزيع عمر صباغ. جدير بالذكر أن الأغنية لاقت أصداء إيجابية في صفوف محبي النجم العراقي، واجتاحت مواقع

التواصل الاجتماعي منذ الساعات الأولى على طرحه.