

# شعر

أنام ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم من هذا البيت الرائع للشاعر المتنبّي اخترنا عنوان هذه الصفحة وهي (شوارد) أي نوادر اللغة وغرائبها. أردنا بذلك أن نجعل اسم هذه الصفحة بعنوانها الواسع لنسلط الضوء على الشعر والشعراء بمختلف انتماءاتهم وأطيافهم ويجمع أنواعه وبحوره، هنا نسعى وراء الكلمة والفكرة بعيدا عن أي شيء آخر نبحث عن الكيف لا الكم، نغوص في بحور الأدب والإبداع بجميع مراحلها (الماضي - الحاضر - الرؤية المستقبلية). نستنشق رحيق الأدب من محابر المبدعين والرائدين من شعراء وأدباء ونقاد لكي نرى الإبداع بكل تجرد بعيدا عن العاطفة والانتماء.

إعداد: محمد عبيد المجول  
mohd-almajwal@hotmail.com



## يحبب الله لقي



كل شي سويت قلبي وش بقي  
والزمن في وصلنا دايم عنيد  
كل يوم ادعي يجيب الله لقي  
وافرح بشوفة عيونك يا بعيد  
فكري البارح مع طيفك سقي  
ضاميات القاف واللحن الجديد  
وانتثر مني قصيدي و النقي  
بالشعور اللي فلا يمكن يحيد  
شوفني دايم على وضع النقي  
بالسهر واللي كتبتة من قصيد  
مع كثير الناس ما مثلك رقي  
في عيوني وانت بعيوني وحيد  
ما عرفت بغيبتك غير الشقي  
واكثر العالم تحسبني سعيد  
● مبارك رشيد النويران

## خيالي والأحلام



مابي اشوفك في خيالي والأحلام  
ودي اشوفك واقع (ن) في حياتي

مليت اردد من غيابك للأيام  
يا اقرب قريب (ن) من خفوقي وذاتي

من يوم بعدك وابيض القلب منضام  
وشلون ترضي منك هذي جزاتي

في كل لحظة غيبتك تنحسب عام  
واخفي همومي والبالافي سكاتي

هذا خفوقي منكس منك وحطام  
بعدك حياتي كل ابوها شتاتي

وطير المفارق كان في جونا حام  
بصبر وحزني في عيوني يباتي

والعالم الله لو غيابك علي دام  
يعني بدونك هذي حزت وفاتي

ارجع فديتك دام غالي علي هام  
من قبل يرحل دون وصلك ثباتي

والوعد اشوفك بعد غيبه وقدام  
دامك بعيني كل عمري غناتي

ولو المشاعر تنعكس لك علي جام  
بتشوف عينك كيف قلبي يحاتي

● خالد النهيان الشمري



## هالدنيا عبور

بسم رب الكون سبحانه الفرد الغفور  
ابتدي في نظم الأبيات و المعنى ثمين

رحلتك يا الأدمي فوق هالدنيا عبور  
العمر فاني ولا يخدعك طول السنين

احفظ القرآن و يصير هذا الكون نور  
احفظه يحفظك ربي من ابليس اللعين

احفظه.. لو كان حفظه بيبي منك شهر  
لا حفظته تبشر بـ نور في وجهك يمين

في كتاب الله ما بيعث بصدرك سرور  
والله ان اللي لزم مصحفه ما هو حزين

لذة الإيمان تبقى على ... مر العصور  
ولذة الدنيا ثواني قليلة ... يا ذهين

الليالي زايه ... و الفلك هذا يدور  
دور اللي دربهم خير في ... دنيا ودين

معرفتهم ربح وافر ويرتاح ... الشعور  
في مجالس طيبه ... للذكر والذاكرين

يا الله انك تجعل القلب بالدنيا صبور  
ما تغره مغريات ... تغر الغافلين

والنهاية يا سلامي على الشهم الجسور  
من يحب الخير لـ اصحابه و علمه ثمين  
● نواف بن جهيم

## وينك..؟

من أمانتي لي أمانتي

في دقائق في ثواني

أحترق وأقول: وينك..؟!

إيه وينك؟

وين عينك؟

يمكن بلحظه أشوفك

ويمكن إني ما أشوفك

وبين كل يمكن.. أموت!

وأرجع أرجع للسكوت

يعني أرجع لـ بدايه..؟!

● احمد الصانع



## أبوي وينه؟

عزاي يتجدد مع مر / الأيام..  
الحزن واحد والعباير كثيرة!

والجود في وجهك يا غصات الأحلام  
فيقتي اجروح الزمان المثيرة

ابوي كم له؟ والبكى صاحب أيتام  
أبكل رقعة وكل ذكرى وسيرة

بناته أحلى مع جنباه وما انلام  
دمعي كتب لأجله حكايا كبيرة

أخون كبري وانثر الدمع لأكمام  
واتشوفني ناس/ن تجاهي حقيرة

اقول: وينك والدجي كاسف اجرام..  
ابوي وينك والأمانتي ذخيرة!

ابوي وينك قول: وينك لك اعوام؟  
البيت حاوي يا كبيره وأميره!

● سماح الفاضل



مانويت البعد لا تطريه كافي  
لا طرييت البعد قلبي منه طاح

يا هبوب السنود زيدي ستر ضافي  
غيمة الأحزان صارت لي وشاح

وانثري بالضيق زخات القوافي  
لا رعد برق من شوق ولاح

واستري ليل سرق مني لحافي  
يهتك الأوجاع ويزيد الجراح

بسمتي / رسمي / تفاصيلي / عفاي  
يا الهوى الغربي علام الشوق باح؟

حزني الأول / ضياعي مع جفاي  
ضلعي الأعوج وطن مابه مراح

في نهر حزني علي آخر ضفافي  
نمام قلب الشوق / حبك / واستراح

أنت أول قلب عشته حب وافي  
لك ضميري كل ما يملك مباح

وأنت آخر شخص يحكيه اعترافي  
من حدود العرف أو باب السماح

واوجودي وجد صحري من فيفاي  
زارها غيم الموسم لحظة وزاح

لا نكرتك قلت للدنيا عوافي  
وانفتح من ضيق حزني كل سراح

بسالك جابو قبل ليلة زفاي  
قبل ما تفتح شبابيك الصباح

ليه فوق شعور قلبي واختلافي؟  
كل من حبيت خلاني وراح

● الشاعرة: معربة الجدين

## ليلة زفاي