

## ماجد سلطان في ذمة الله



الراحل ماجد سلطان

ذلك بوزارة الإرشاد والأنباء (الإعلام حاليا) وعمل بداية في الإذاعة ثم تحول إلى الإخراج الإذاعي وقدم العديد من البرامج، قبل أن يخرج عدة تمثيلية ومسلسلات إلى أن تقاعد من العمل الإذاعي وهو من كتب الأغنية الرائعة «حلفت عمري» التي تغنى بها المطرب القدير حسين جاسم في الستينيات ولا تزال تسمع حتى الآن. شارك الراحل في العديد من الأعمال المسرحية مثل «صقر قريش» و«سكانه مرته» و«ضحية بيت العز» و«عزوبي السالمية» بالإضافة إلى مشاركته في المسلسل المشهور درب الزلق ومدينة الرياح وسليمان الطيب.

بعد صراع طويل مع المرض فقدت الساحة الفنية الكويتية والخليجية أحد فنانها الكبار وهو ماجد سلطان والد الفنان مبارك سلطان بعد ظهر أمس، حيث كان يرقد في المستشفى الأميري قبل أسبوع بعد تعرضه لوعكة صحية مفاجئة في منزله. وسيوارى جثمان الفنان الراحل ماجد سلطان صباح اليوم في مقبرة الصليبيخات، والراحل ماجد سلطان كانت بدايته في عام 1962 وابتعد عن المجال الفني عام 1998 وعاش طفولته في منطقة شرق، حيث تلقى تعليمه الابتدائي قبل أن ينتقل إلى مدرسة الصباح ثم مدرسة الصديق وأكمل دراسته بعد ذلك في المدارس المسائية والتحق بعد

### إذن

ملحن شاب بعد ما فصل على أحد المطربين لأنه غنى أغنية من الحان من غير استئذان في أحد البرامج الإذاعية وبعدين تنازل عنها بعد ما تدخل أحد الشعراء اللي عاد المياه لجاريها.. الصلح خيرا!

### مميز

ممثل يقول في تصريحاته الصحافية انه مبادته تخليه يحرض على تقديم أعمال هادفة علشان يشعل الساحة ويكون من المميزين فيها مع انه أدواره كلها ثانوية.. خير إن شاء الله!

### طبع

ممثلة شابة خليجية انتقدتها زميلتها بعد مادرت أنها السبب في عدم مشاركتها في أحد الأعمال الدرامية اللي يصورونها حين.. يوطبع مايبوز من طبعه!

## كتب له البناي ولحن له الرويشد جاسم بن ثاني.. «مطرب الجوائز»

الحمد لله كلما قدمت عملا ونشارك به به مهرجان تفوز أغنيتي لما تحمله من مضمون ورقي موسيقي، حيث شاركت قبل فترة في مهرجان الأغنية العربية الذي أقيم في تونس من خلال أغنية «ما للحبيبة» وهي من كلمات د. يعقوب السبيعي والحنان محمد الرويشد وتوزيع محمد العبيجان، حيث فازت الأغنية كأفضل لحن وأفضل أغنية متكاملة، وهذا الشيء فخر لي إن أرفع اسم بلدي الكويت في مثل هذه المحافل الدولية.

وعن مشاركته مؤخرا في مهرجان الأغنية الخليجية الذي أقيم في دولة قطر يقول: شاركت بأغنية «ما أجملك» وهي من كلمات ناصر عبد اللطيف البناي والحنان وتوزيع محمد العبيجان، حيث فزنا بجائزتين وهما جائزة المركز الثاني للحن وجائزة المركز الثالث للكلمات، وأنا سعيد جدا أيضا بهذه الجوائز التي ترفع اسم بلدي من خلال مهرجان مهم وضخم مثل هذا المهرجان وكذلك سعيد بتعاوني مع العبيجان والبناي.

وعن جديده يقول: عندي أغنية اجتماعية وطنية تلمس هموم المواطن وتحدث عن القضية الإسكانية وكتب كلماتها ولحنها «مواطن» ولدي أيضا سينغل عاطفي جديد بعنوان «زعلانين» من كلمات أحمد علوي والحنان ماجد الخنيسي وتوزيع زيد مديم أتمنى أن تتال إعجاب الناس.

صاحب صوت عذب ومحفوظ بنفس الوقت، حيث انه شارك في أكثر من مهرجان وفي أكثر من أغنية وفازت هذه الأغنيات سواء باللحن أو الكلمة أو العمل الفني ككل أي بالأحرى جاسم ينطبق عليه لقب «مطرب الجوائز».

«الأنباء» التقته وسألته عن هذه الاغاني حيث قال:

### بشار جاسم

المطرب الشاب جاسم بن ثاني ابن الفنان القدير عبدالامام عبدالله فنان شاب



جاسم بن ثاني مع والده الفنان عبدالامام عبدالله



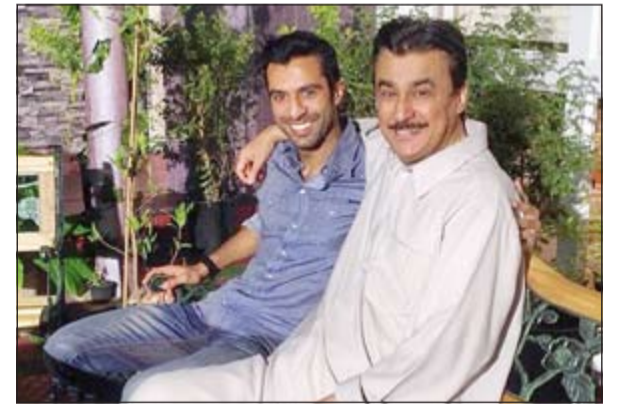
جاسم بن ثاني في المهرجان

## علي جمعة لـ «الأنباء»: اللاعب وليد علي «مولدي»

### أحمد الفضلي

انتهى الفنان الكوميدي علي جمعة من تصوير مشاهدته في أحدث أعماله مسلسل «تذكرة داود» المقرر عرضه في شهر رمضان عبر قناة الوطن. وأعرب جمعة عن سعادته

في العمل الذي يعود به من جديد للعمل مع الفنان القدير داود حسين بعد غياب استمر لأكثر من 18 عاما، حيث جمعهم آخر عمل وكان يحمل عنوان «شحيت ومحبت» وكان ذا طابع كوميدي أيضا. وأفاد جمعة خلال حديثه لـ «الأنباء» بأنه يجسد شخصية أب لأبناء خالهم المزعج بشكل كبير ويجسد دور الخال المزعج الفنان داود حسين، حيث يعمل جمعة وأبناءؤه



علي جمعة مع اللاعب وليد علي

## شيرين تطلق حفلات صيف مصر من «سهل حشيش»

تحيي الفنانة شيرين عبد الوهاب في 20 الجاري حفلا غنائيا ضخما في سهل حشيش التي تبعد عن الفرقة مسافة 22 كم. ويأتي هذا الحفل الذي

يقام برعاية وتنظيم وزارة السياحة والهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي، ليشكل باكورة سلسلة حفلات صيف مصر 2014 التي من المقرر أن تقيمها الوزارة خلال فصل الصيف لتعزيز الحركة السياحية الوافدة من الأسواق العربية.

وستقوم وزارة السياحة والهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي بتنظيم عدد كبير من الحفلات في مختلف الوجهات السياحية المصرية بما يعكس الصورة الواقعية التي تعيشها هذه المقاصد من ناحية الأمان والسلامة، حيث أظهرت التقارير ارتفاعا كبيرا في نسبة الحجزات التي صدرت عن انتخاب الرئيس عبدالفتاح السيسي، الأمر الذي يعكس الاستقرار المتزايد الذي تعيشه مختلف المقاصد السياحية المصرية.



شيرين عبد الوهاب

## حنان TV

### قريبا على «روتانا» و«Ibc» في رمضان

مفروح الشمري @MefrehS

علمت «الأنباء» أن المذيعة الشابة حنان جابر ستتصدى لتقديم برنامج مسابقتي ضخم سيبدأ في رمضان المقبل على شاشة روتانا الموسيقي و«روتانا أفلام» بالإضافة إلى قناة Ibc وخصص له جوائز قيمة للمشاهدين الذين سيحالفهم الحظ للمشاركة فيه بعد إرسالهم «المسجات» لرقام البرنامج التي ستعلم عنها تلك القنوات قريبا.

وكشفت المصادر أن البرنامج سيحمل اسم «حنان TV»

وهو من اعدادها وتقديمها ومن إنتاج المنتج نايف الراشد الذي سبق له التعاون مع المذيعة حليلة بولند في مثل هذه النوعية من البرامج وحقت نجاحا عند جمهور الشاشة.

وأشارت المصادر لـ «الأنباء» إلى أن المذيعة حنان جابر تحاول من خلال هذا البرنامج أن تعود للساحة الإعلامية بقوة خصوصا منتج البرنامج والقنوات التي ستعرض برنامجهما متعاونون معها لأبعد الحدود وذلك لكي يكون هذا البرنامج بصمة في حياتها الإعلامية.

وعن فكرة البرنامج تقول المصادر إن فكرته بسيطة تقوم على عرض عدة شاشات للمشاركة على أن يختار واحدة حتى تظهر الأسئلة التي تحويها تلك الشاشة ومن ثم تطرحها عليه حتى يتسنى له الفوز بالجوائز المقدمة من رعاة البرنامج ومنهم مركز حنان دشني للتجميل الذي سيتولى بدوره اظفار المذيعة حنان جابر بأبهى صورة طوال حلقات البرنامج التي سببت أول أيام شهر رمضان بعد منتصف الليل على الهواء مباشرة.

الجدير بالذكر أن المذيعة حنان جابر بدأت تقديم البرامج عام 2005 في تلفزيون الكويت من خلال برنامج «تلفزيون الأطفال». وفي عام 2008 اتجهت إلى قناة الراي حيث قدمت برنامج «رايكم شباب» واستمرت بتقديم البرامج التلفزيونية والإذاعية على محطات أخرى، وقررت في عام 2012 اعتزال المجال الفني إلا أنها تراجعت عن قرارها في نفس العام ولها العديد من البرامج المسابقاتية الناجحة مثل «كيس قرقعان» و«ألو فبراير» برنامج إذاعي وجد ولعب - الجزء الرابع على شاشة قناة فنون.

## «صاحب السعادة» الزعيم عادل إمام ونجوم الكوميديا في خلطة سحرية على «MBC» خلال رمضان



..ويعاد دوراد في مشهد كوميدي



عادل إمام مع لبلبة في مشهد من المسلسل

بشكل بصمة ممتازة في مسيرتي المهنية.. قرر النجم الشاب ألا يفصح عن تفاصيل دوره في العمل، لكنه كشف جانباً من الأحداث الكفيلة بتشويق الجمهور، وبالتالي تمكينه من المتابعة، بعيداً عن «حرقها». ويشرح عن لقائه الأول على الطريق العام مع بهجت أبو الخير (عادل إمام)، الذي يساعده عند تعطل سيارته في الحلقة الثانية، ومنذ ذلك الحين، سيتردد عليه باستمرار، وينغص عليه حياته، حاملاً مواقف كوميدية متميزة.

ناجحا، معتبرا أنه «لو عرض علي مسلسل مع ممثل آخر، لما كنت وافقت بهذه السرعة». ويرى عبد بان «العمل تتوافر فيه كافة عناصر النجاح، ويتمثل أهمها في النص، الذي كتبه المبدع يوسف معاطي، ثم رحب الإخراج المميز لرامي إمام، ولا ننسى النجوم إلى جانب عادل إمام، ومنهم: لبلبة، وخالد زكي، ورياض الخولي وغيرهم». ويعرب عبد عن تمنيه بـ «أن يكون الدور مؤثرا، حتى وأن مساحته واسعة في سياق الأحداث، لأن العمل مع «الاستاذ»

في مصر، أمثال أحمد عيد ولطفي لبيب وإدوارد. اختار «الزعيم» ممثلين حققوا حضورا مميّزا على الساحة الفنية، ومنهم أحمد عيد، الذي قدم سلسلة بطولات تلفزيونية وسينمائية في الأونة الأخيرة، ثم رحب بفكرة المشاركة في عمل لـ «الزعيم». ويعلق الممثل الشاب على المشاركة في «صاحب السعادة» قائلا: «عندما رشحت للدور، رحبت فوراً من دون تردد، لأن العمل مع «الزعيم» هو شرف لأي كان، ويستفيد منه كل ممثل، مهما كان

يدرك عادل إمام أن سر الخلطة السحرية للنجاح، يكمن في اسمه ونجوميته، مهما كانت طبيعة العمل الذي يقدمه. ومع ذلك، يحرض دوما على الاستعانة بنجوم مخضرمين وشباب، لإضفاء المزيد من التميز على أعماله. هكذا فعل مع «فرقة ناجي عطاالله» الذي راهن فيه على الممثلين الشباب والمواهب الواعدة، وفي «العراف» حيث استعان بزملاء كبار وبنجوم حققوا خطوات متقدمة في الدراما والكبير الذي حققه العملاق السابقان على الساحة الدرامية، فإن من يتابع تفاصيل مسلسل الجديد «صاحب السعادة»، الذي ستعرضه «MBC1» و«MBC مصر» في رمضان، ويتعرف إلى الأسماء المشاركة فيه، يلاحظ بأنه يقدم هذه المرة وجبة مختلفة عما سبق، ليس فقط عبر إسناد البطولة النسائية إلى النجمة «لبلبة»، شريكته في أهم أفلامه الكوميدية في الثمانينيات وفي السنوات الأخيرة، بل أيضا عبر الاستعانة بنجوم كوميديا لهم ثقلهم