

دنيا سمير غانم: لا أهتم بالموضة

أسماء كثيرة، لكننا اتفقنا على اسم كيلا في النهاية، ويعني «التاج»، وهي بالفعل أصبحت «تاج رأسي».

أما عن حياة الأمومة فأكدت دنيا أنها قرأت العديد من الكتب وشاهدت الكثير من البرامج التي تهتم بالأم والطفل واستمعت إلى نصائح أصدقائها ووالدتها، مشيرة إلى أن الواقع مختلف تماما. وعن اختيار اسم «كيلا» لابنتها ومعناه قالت: أسرتي كلها كانت تشاركني البحث عن اسم جميل، وكانت هناك

أكدت النجمة المصرية الشابة دنيا سمير غانم أنها ليست مهووسة بالموضة مثل العديد من الفنانات ولكنها تحب أن ترتدي ما يليق بها ويجعلها جميلة فسي أعين الآخرين، في حين أنها لا تهتم بالماركات. واستبعدت دنيا أن يكون اهتمامها بالفن على حساب ابنتها، واعترفت بأنها تتلقى المساعدة دائما من والدتها التي تنصحها باستمرار بالأمر يكون حبا للفن على حساب بيتها. وتحدثت الفنانة الشابة، في تصريحات لها، عن علاقتها بزوجها الإعلامي رامي رضوان، وقالت: رامي مشغول معي دائما سواء في أعماله أو فيما يتعلق بالبيت، فهو مثلا حضر معي معظم جلسات اليوم، وأيضا استشيرته في سيناريو أي عمل باتيني وأشعر بسعادة كبيرة لوجوده بجوار، فهو الشخص الوحيد الذي لدي استعداد لأن أفعل أي شيء لأسعده، لأنه لا يتوقف عن مساعدتي وتشجيعي وإسعادي أيضا.



دنيا سمير غانم

نجوى فؤاد: تصالحت مع اعتماد خورشيد ولن أكشف عن الوسطاء

من هو الشخص الذي توسط ليصالنا أو حتى إن أصبحنا صديقتين أم تصالحتنا فقط.

أكدت الفنانة نجوى فؤاد أنها عقدت أخيرا جلسة تصالحت مع اعتماد خورشيد، وذلك بعد تلاسنات عدة حدثت بينهما شهدت عليها وسائل الإعلام. وكانت اعتماد قد اتهمت نجوى بأنها عملت خادمة في البيوت فردت نجوى بأن اعتماد سيدة عجوز وتخرف ووصفتها بالمرتزقة، وفتحت النار بشكل كبير على اعتماد.

ولكن بعدما تصالحت نجوى مع اعتماد أكدت، في تصريحات لها، أنه لم تكن هناك ثمة خلافات بينهما فما حدث أن هناك شائعة غير لطيفة تم إطلاقها، مشيرة إلى أنها جلست معها مؤخرا في دعوة عشاء، وتبادلتا وجهات النظر.

أما عن الوسطاء الذين عملوا على هذا الصلح بينهما، فقالت نجوى: لا يهتم أحدا أن يعرف



نجوى فؤاد



نور الشريف

طبيب مصري يكشف لأول مرة حقيقة مرض نور الشريف

سبب الإعلامي والطبيب المصري خالد منتصر حالة من القلق الشديد في أوساط جمهور الفنان نور الشريف، بعد أن كشف عن حقيقة مرضه الذي ظل مبهما لشهور طويلة. وقال خالد: خالد في تغريدة له على حساب منسوب إليه على «تويتر»: «الفنان نور الشريف، من المؤكد أنه يعاني من مرض عضال، أرجو من الله أن يمن بالشفاء على هذا الفنان الرائع». وفي تغريدة أخرى، قال: «لعنة الله على السجائر حرمتنا من العبقري أحمد زكي، وأتمنى ألا تحرمتنا من نور الشريف».

عودة نجوى كرم.. مرهونة بعملين

في إنتاجها، وبالتالي ما على «روتانا»، إلا تسويقها عبر قنواتها التلفزيونية والإذاعية التي تملكها. وفي هذا الإطار، فإن حركة ناشطة داخل الشركة تقوم حاليا من خلال المكتب الرئيسي في دبي ليكون لبنان على خط واحد، بعدما اتخذت «روتانا» في الفترة القليلة الماضية اتجاها نحو فناني الخليج أكثر، فهل تصل نجوى كرم إلى اتفاق برضها ويرضي «روتانا» لألبومها المقبل؟

وبين شركة روتانا لإنتاج أو توزيع العمل الغنائي الجديد قد بدأت أم لا؟، ومن الممكن أن يصل الطرفان إلى عقد اتفاق جديد بعد برود في العلاقات بين النجمة والشركة، خصوصا أن لنجوى، كما لغيرها من الفنانين، ومنهم صابر الرباعي، حقوقا مالية في ذمة الشركة، وبالتالي سيكمن الاتفاق الجديد مبنيا على تقاضيات جديدة منها الحقوق المادية لكلا الطرفين في الوقت الذي ستهذب فيه إنتاجات الكليب إلى شركات الإعلانات التي تشارك «روتانا»

عادت الفنانة اللبنانية نجوى كرم إلى بيروت بعدما أنهت جولتها الأميركية بنجاح كبير، على أن تبدأ فور عودتها بالتحضير للأعمال الغنائية التي ستصدرها، كما ستنهى مشاويراتها بخصوص ألبومها الغنائي الذي من المفترض أن يكون جاهزا لطرحه خلال فترة الصيف.

من جهة أخرى، تشارك نجوى كرم في مهرجانين كبيرين هذا العام، الأول في جرش والثاني في قرطاج بالتزامن مع الاحتفال بعامه الخمسين. وذكر موقع «نواعم» أن شهر رمضان المقبل سيكون مخصصا لتصوير الاختبارات الأولى من برنامج «أرابز غوت تالنت»، وفيه يكون أعضاء لجنة التحكيم أي علي جابر، نجوى كرم، أحمد حلمي وناصر القصبي مستعدين تماما للجولة الرابعة من البرنامج الموسمي، فيما أكد المدير العام للمحطة علي جابر في لقاء تلفزيوني أنه لا تغيير سيطراً على لجنة تحكيم «أرابز غوت تالنت» لهذا الموسم، مشددا على أن العالم العربي فيه الكثير من المواهب غير الغنائية لتتال فرصتها من النجاح والشهرة عبر البرنامج، مؤكدا أيضا أن البرنامج يدخل ضمن إطار النشاطات الفنية الترفيهية التي تدعمها «أم بي سي» خلال مسيرتها في البرامج المنوعة.

وهكذا ستشغل نجوى كرم في عمليتين خلال الفترة المقبلة، فيما لم يعرف حتى الساعة ما إذا كانت عودة المفاوضات بينها



نجوى كرم



أمل العوزي

أمل العوزي.. مجنونة موضة في رمضان!

أحمد الفظلي

عادت الفنانة أمل العوزي مؤخرا من إمارة دبي بعد انتهائها من تصوير مشاهداها الخاص بالمسلسل الدرامي «يا من كنت حبيبي» المنتظر أن تخوض من خلاله العوزي السباق الرمضاني لهذا العام بالإضافة إلى مسلسل «ثريا».

وتدور أحداث العمل الذي كتبه الكاتب عبدالعزيز الحشاش حول 4 شخصيات تتشابك خيوطها وتتعدد في إطار قريب للرومانسية بشكل كبير، حيث يتحول أصحاب هذه الشخصيات من الرومانسية إلى الاجتماعية ويطلق الغموض على العديد من شخصيات العمل الرئيسية.

وتقوم العوزي من خلال العمل بتجسيد شخصية فتاة شابة رزينة الطباع وطموحة في الوقت نفسه ولها اهتمام كبير بكل ما يتعلق بعالم الموضة وآخر صيحاتها خلاف بقية شقيقاتها.

والجدير بالذكر أن مسلسل «يا من كنت حبيبي» للكاتب عبدالعزيز الحشاش من إخراج محمد القفاص ويشهد مشاركة كوكبة من النجوم من خارج وداخل الكويت على رأسهم الفنان جاسم النبهان، والقطري غازي حسين والبحرينية شفيقة يوسف، وبشار الشطي، أحمد حسين، هيا عبدالسلام، فهد باسم، فوز الشطي وغيرهم من النجوم.

في ذكرى النكبة وتحت رعاية «نادي السينما»

«إن شاء الله» الفرنسي - الكندي يرصد معاناة الفلسطينيين

زينب البوسيدو

تحت رعاية نادي الكويت للسينما وبحضور القنصل العام للسفارة الفلسطينية فراس بلعاوي ومدير العلاقات العامة بالسفارة ناصر ناصر والملحق الثقافي لملكة البحرين الشقيقة منى الدلهان، عرض «استديو الأريعاء» الفيلم الفرنسي الكندي «إن شاء الله» الذي يسلط الضوء على معاناة الفلسطينيين تحت الاحتلال الصهيوني وذلك لحلول ذكرى النكبة الفلسطينية ومؤازرة لدولة فلسطين



معاناة الفلسطينيين مع الاحتلال



لقطة من الفيلم

تضمنت عددا من المقاطع الشعرية الملائمة للحدث. يحكي فيلم «إن شاء الله» الذي يتولى إنتاجه «كينم ماكغرو ولوك داري»، عن «كلويه» الطبيبة الشابة التي تأتي للضفة الغربية لعلاج اللاجئين في أحد المخيمات لتتعرف هناك عن كذب، على معاناة الفلسطينيين، وتحديدا في مركز للرعاية الصحية خاص بالنساء. الفيلم يروي تفاصيل عمل الطبيبة في مخيم للاجئين بالضفة الغربية، التي تعمل على رصد حالات لسيدات فلسطينيات تحت إشراف

الشقيقة، حيث تصدت الشاعرة حنان عبدالقادر لتقديم هذه الاحتفالية والتي



جانب من الحضور وفي الصورة القنصل الفلسطيني والملحق الثقافي البحريني

انطلاق المسلسل السعودي «حصار الزمن» بتعاون عربي



الاستعداد لتصوير أول مشاهد المسلسل

وتعترض إنساننا اليوم»، وبالإطلاق يتناول المسلسل السامية التي جاء بها العرب والمسلمون، والتي أتت إلى وصولهم للكثير من المحطات الحضارية دون أن يتخلوا عن أخلاقهم، مشيرا

وتعترض إنساننا اليوم»، وبالإطلاق يتناول المسلسل السامية التي جاء بها العرب والمسلمون، والتي أتت إلى وصولهم للكثير من المحطات الحضارية دون أن يتخلوا عن أخلاقهم، مشيرا



فريق العمل في لقطة جماعية