

النوري: الجزء 6 من «باب الحارة» سيكون مهما

تجسد شخصيات جميلة في المسلسل، كما عبر عن سعادته بمشاركة وانضمام النجم أمين زيدان، وبإخراج عزام فوق العادة في الجزء السادس.

كمفاجآت في العمل، مضيفاً أن عودة «أبو عصام» تحمل خفايا وقصصاً كثيرة يحملها معه إلى الحارة. وتمنى النوري أن تكون عودته عند حسن ظن الجمهور، الذي، وكما قال، حجز نفسه سلفاً لمشاهدة المسلسل خلال الشهر الفضيل، واصفاً العلاقة بين الجمهور والمسلسل بالجميلة والشفافة، ومضيفاً أن العمل يضم مجموعة من أبرز نجوم الدراما السورية، التي

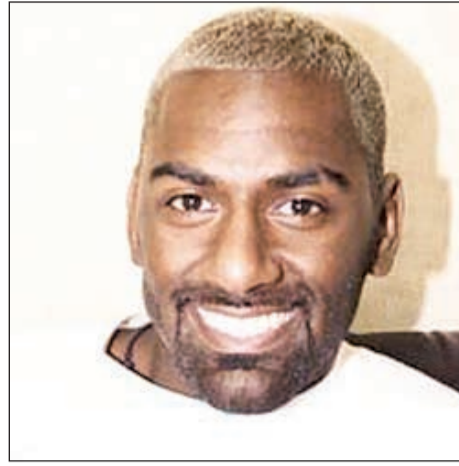
اشرف فريق عمل مسلسل «باب الحارة»، بجزئه السادس، وعلى رأسهم المنتج بسام الملا، على وضع المسلسل الأخيرة على العمل المنتظر من الجمهور العربي، خلال شهر رمضان المبارك. ويعتبر المسلسل من أقوى مسلسلات البيئة الشامية وأصبح «باب الحارة» في المراحل الأخيرة للتصوير.

وفي هذا الإطار أكد النجم السوري عباس النوري، أن الجزء السادس من المسلسل سيكون مهماً وجميلاً. وعن عودة شخصيته المنتظرة «أبو عصام» في العمل، أجب النوري: «أعد الجمهور بعودة مؤثرة، شخصية أبو عصام أحبها الجمهور، وهي ستعود في الجزء السادس، لتستكمل علاقة التفاعل الجميلة التي نشأت بين الجمهور وعائلة أبو عصام».

وحول الجديد في شخصيته هذا العام، قال النوري: «أبو عصام» سيرجع، وسيكون له موقع مهم في الحارة، والزعامات داخل الحارة نتركها



عباس النوري



محمد جلكسي



نادر الحساوي



طارق العلي

تعرض في عيد الفطر من إخراج نادر الحساوي «صيدة بلندن» جديد العلي في المسرح

للتحضير لهذه المسرحية من حيث البروفات والديكورات اللازمة لها. وتمنى النجم طارق العلي الجديد في عمله المسرحي الجيد مع أمميته بالنجاح للفنانين مبارك المانع وسلطان الفرج في عملهما التلفزيوني الجديد «يوميات بو رعد» الذي سيعرض حصرياً على شاشة «فنون» في شهر رمضان المقبل لأنهما من الفنانين المميزين في الساحة الفنية حالياً.

العديد من الممثلين والكتاب الموهوبين الذين أصبحوا حالياً من نجوم الساحة في الكويت والخليج. وبخصوص الفنانين المشاركين في المسرحية، ذكر العلي أنه حالياً في جلسات عمل متكررة مع مخرج المسرحية نادر الحساوي لاختيار الفنانين الذين سيشاركون في هذه المسرحية، مؤكداً أن ذلك سيتم في غضون الأيام المقبلة حتى لا يدهمهم الوقت

لـ «الأنباء» أن المسرحية تحمل فكرة جديدة لم يطرح في السابق تتناول الكاتب الشاب محمد جلكسي بطريقة ذكية من خلال كتابته للنص الذي يتناول فيه بعض القضايا التي يتعرض لها زوار لندن متوقفاً لها النجاح في عيون جمهوره المسرحي، وقال: شركة فروغى تحرص دائماً على دعم الشباب الكويتيين الموهوبين سواء كانوا كتاباً أو ممثلين وهذا النهج أخرج للساحة الفنية

مفرح الشمري @MefrehS

كشف النجم طارق العلي أنه يستعد لتقديم مسرحية جديدة لجمهوره في عيد الفطر المقبل تحمل عنوان «صيدة بلندن» من تأليف الشاب محمد جلكسي ومن إخراج نادر الحساوي وتسلط الضوء على بعض التصرفات لزوار لندن مدينة الضباب. وأضاف العلي في تصريح

تهشم باب زجاجي على رأس رانيا يوسف

«الإخوة» الذي يشارك فيه نجوم مصر وسورية.

علمنا أن المسلسل من تأليف طارق بركات، وإخراج عادل الأعصر، ومن المقرر عرضه في رمضان. من ناحية أخرى، تشارك رانيا، حسب موقع «انا زهرة»، في المراتون الرمضاني أيضاً بمسلسل «السبع وصايا»، ويعرض لها حالياً مسلسل

تعرضت رانيا يوسف لموقف صعب خلال تصوير أحد مشاهداتها في مسلسل «الصندوق الأسود»، إذ فوجئت خلال اندماجها في أحد المشاهد بتهشم باب زجاجي على رأسها. ونجت الفنانة المصرية من الحادث بسلام، ولكنها صدمت من الموقف الذي أثار ذهول العاملين معها، خصوصاً أن الزجاج تناثر على ملبسها وشعرها.

وبعدما طلبت رانيا من المخرج الاسترخاء بعض الوقت حتى تستطع استجماع قواها، بعدها استكملت تصوير مشاهداتها، وحيث تجسد دور فتاة تواجه مشكلات في بداية حياتها، وتعاني من الفقر الشديد، لكنها تنجح في تغيير الواقع، وتصبح من الأثرياء. إلا أنها تتعرض للكثير من المواقف خلال هذه الرحلة. وبشاركتها البطولة تامر هجرس، وزكي فطين عبد الوهاب، ومحمد لطفى، وريهام حجاج، وعائدة رياض،

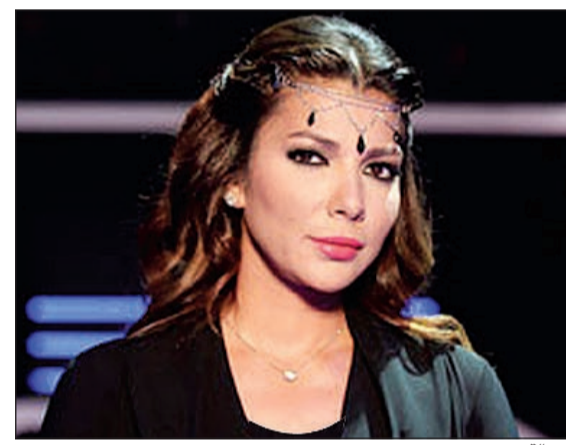


رانيا يوسف

حقيقة ترك أصالة لمصر بعد تعرضها لحوادث أمنية

مسؤول مواقع التواصل الاجتماعي للفنانة أصالة أن هذا الكلام فارغ ولم يحدث نهائياً، وقال أن أصالة لن تترك مصر فهي تحبها ومتعلقة بشعبها وأرضها بشكل كبير، وأوضح أن أصالة وطارق العريان متواجدان حالياً في إيطاليا لقضاء نزهة بعيداً عن العمل.

وأضاف ميدو أن كافة أعمال طارق العريان هي في مصر، ولا يوجد له أي عمل في دبي، موضحاً، حسب



أصالة

نشرت بعض الصحف والمواقع الإلكترونية السبب الماضي خبراً يفيد بأن الفنانة السورية أصالة نصري قررت ترك مصر والإقامة في دبي، حيث هو مكان عمل زوجها المخرج والممثل المصري طارق العريان، وأتى في الخبر أن السبب الثاني لترك أصالة مصر هو تعرضها لحوادث أمنية، رفضت الكشف عنها خشية من خوف البعض من الأمر. وفي هذا الصدد أكد ميدو

زينه تزوج شقيق مغتصبها.. وصانع «الوسواس» يستغلون قضيتها مع عز في برومو المسلسل

روح يا شيخ منك لله.. من جانب آخر، تواصل زينه تصوير مشاهدتها في «الوسواس» وتعرض ضمن أحداثه للاغتصاب على يد بلطجي وقوة في المنطقة التي تعيش فيها، وهو همام (تيم حسن)، إلا أنها تقرر الانتقام منه فتتزوج شقيقه جابر الذي يغرم بها ويجماعها أيضاً ويرحب بالزواج بها حتى تنقلب الأحداث رأساً على عقب، خاصة بعدما فشل زوجها بالشباب الذي تحبه

بسبب الفقر وسوء الظروف، إلا أن الأحداث تنتهي بمقتل زوجها جابر بعد أن يكتشف أن شقيقه اغتصبها، ليعود همام مرة أخرى ويجبرها على الزواج به. ويتمحور المسلسل حول حياة البطلة، ويشترك في بطولته إلى جانب زينه وتيم حسن كل من سوسن بدر ونضال الشافعي وتيم عبده، ويجري التفاوض حالياً لعرض المسلسل على أكثر من فضائية.



زينه

يبدو أن صناع مسلسل «الوسواس» أرادوا أن يستغلوا قضية بطلة مسلسل زينه والفنان أحمد عز بخصوص قضية النسب التي أقامتها ضد إبنات نسب توأميهما إليه، فظهرت زينه في البرومو وكأنها تجسد قصتها الحقيقية، حيث تظهر مقهورة وحرزينة على شرفها الذي ضاع، خصوصاً في نهاية البرومو، حيث تقول، وهي تبكي: «رخصتني وختلتي رخيصة في نظر الناس كلها

سيرين عبدالنور في حالة استنفار «بلا حدود»

تصريحات لها، إن ذلك لا يتنافى أبداً مع وجودها في «سيرية حب» المستمر تصويره، وقد حاولت التنسيق بين المسلسل المصري و«بلا حدود»، وفي اعتقادها أن حضورها في عملين خلال شهر رمضان المبارك أمر جيد، خصوصاً لو كان العمل الثاني ذا هدف إنساني.

تقوم الفنانة اللبنانية سيرين عبد النور بتصوير جزء جديد من برنامج «بلا حدود» في دبي، وقالت: أنا في دبي لتصوير أربع حلقات خاصة من «بلا حدود» بعدما ارتأت محطة «الآن» تقديم أربع حلقات خاصة بشهر رمضان، ولا أعرف كيف ستعرض لكنها ستعالج قضايا إنسانية واجتماعية، وقد طالبت الفنانة بأن تكون المواضيع المطروحة خاصة بالمرأة وتأهيلها كي لا تقع ضحية الأعراب الأصولية المنتشرة اليوم عربياً، وهذا ما وضعنا في حالة استنفار لهذه الحالات الموجودة أيضاً في دبي كما في العالم العربي، كما ساكون مناصرة لحقوق المرأة الاجتماعية من خلال نافذة «بلا حدود» الخاصة هي أيضاً بشهر رمضان وما يتطلبه دورها ومكانها في العالم العربي. وتابعت سيرين، في



سيرين عبدالنور

دنيا سمير غانم: «هادية» خطفتني من «كيلا»

وبعيداً من المسلسل قالت دنيا، في تصريحات لها، إنها تستعد لتصوير أغنية من ألبومها الذي طرحته أخيراً، وتقول إنها تستغل فترات عدم التصوير من أجل قضاء أطول وقت ممكن مع «كيلا» التي لاتزال بحاجة كبيرة إلى رعايتها واهتمامها.

على الرغم من وضعها مولودتها الأولى «كيلا» منذ فترة قريبة، عادت النجمة الشابة دنيا سمير غانم إلى موقع التصوير من أجل الجزء الرابع من «الكبير أوي». وقالت دنيا إن عودتها سريعا إلى التصوير على الرغم من أن طفلتها لاتزال في أشهرها الأولى كانت بسبب التزامها بتصوير المسلسل، وخاصة أنها اتفقت مع المخرج على أن يبدأ التصوير نهاية مايو الماضي لتكون قد وضعت طفلتها. وتابعت دنيا أن شخصية «هادية»، التي تقدمها في الجزء الرابع، تحمل الكثير من التطورات والمفاجآت، كما أنها لم تكن بحاجة كبيرة إلى إنقاذ وزنها قبل التصوير لأنها في المسلسل ترتدي ملابس فضفاضة وواسعة، وتقدم شخصية صعيدية، فلم تجد مشكلة في زيادة وزنها، إلا أنها تتابع ريجيماً من أجل العودة إلى وزنها الطبيعي.



دنيا سمير غانم



أمير كرامة



منذر رياحنة

أزمة تطيح بأمر كرامة ومنذر رياحنة خارج دراما رمضان

كرامة يعيش أزمة حقيقية لتغيبه عن شهر رمضان الكريم هذا العام، خاصة أن برومو المسلسل خرج بالفعل للجمهور، فضلاً عن أنه اعتاد أن يطل على جمهوره بشكل منتقل على مدار الـ 3 أعوام الماضية، حيث قدم مسلسل «تحت الأرض» العام الماضي

وقبله قدم مسلسل «طرف ثالث» وقبله قدم «المواطن أكس»، كما خرج الفنان الأردني منذر رياحنة بعد أن قدم بطولته المطلقة الأولى من خلال مسلسل «العقرب» العام الماضي، وقدم دوراً مميزاً في مسلسل «خطوط حمراء» العام الذي سبقه.

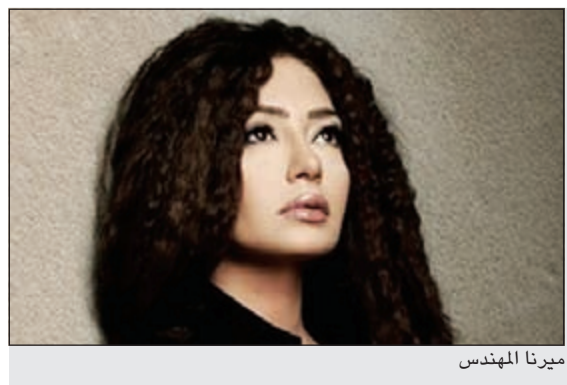
رمضان الكريم، وتعاقد معظم القنوات الفضائية على شراء المسلسلات، فقامت المنتجة بمحاولات مستمته لسرعة تسويق المسلسل قبل فوات الأوان، لكن كانت الخريطة الدرامية للقنوات اكتملت. وذكرت «اليوم السابع» المصرية أن الفنان أمير

يواجه مسلسل «أنا عشقت» أزمة مالية طاحنة عصفت به بشكل نهائي خارج السياق الرمضاني المقبل، وتعيش أسرة المسلسل حالة من الحزن الشديد لتوقف تصوير المسلسل، خصوصاً أمير كرامة ومنذر رياحنة بطلا العمل، والذين خرجوا من السياق بعد أن اعتادوا أن يطلوا على الجمهور في شهر رمضان الكريم بصورة منتالية خلال الأعوام الماضية. وبدأت الأزمة بعد أن كان هناك عرضان من قناتين فضائيتين لشراء المسلسل لكن لم تصل الجهة المنتجة إلى اتفاق نهائي معها. وتفاقت الأمور بعدما أدركت المنتجة دنيا كريم خطورة الأزمة التي تعيشها، والتي قد تؤدي بالمسلسل خارج السياق الرمضاني خاصة مع بدء العد التنازلي لحلول شهر

ميرنا المهندس: هذا العيب يقتلني

أما عن عيوبها، فقالت ميرنا، في تصريح لها: لا يخلو الإنسان من العيوب، لكن بكل صراحة أعاني من ثقتي الزائدة في الناس، وأعتبرها من أخطر عيوب، لأنها أحياناً تكون سلاحاً يقتلني، وكثيراً تكون مصدر حزني، لأننا أصبحنا في زمن يندر فيه وجود أشخاص يقدرون هذه الثقة.

قالت الفنانة ميرنا المهندس إنها ليس لديها شروط معينة أو صعوبة في فتي أحلامها، وكل ما تتمناه أن يكون رجلاً يأخذ الأمور ببساطة، وأضاف: أهم شيء أن يقدر جبي له، لأنني أملك مشاعر جياشة، وشخصيتي رومانسية لأبعد الحدود، وهذا ما يجعلني غير متمسرة في خطوة الزواج، فكل شيء مكتوب لي سيأتي في وقته المناسب.



ميرنا المهندس