



..وفي مشهد من الكليب



أيمن الأتر



أيمن مع المخرج أوز والسيتاليست ايسي والمستشار الإعلامي كريم ياسين

قال في تصريح خاص لـ «الأنباء» إنه سيطرح ألبومه بعد شهر رمضان المبارك

أيمن الأتر صوّر «بالعزیز» في يوم واحد بربوع لندن

وايضاً في المرتبة الثالثة على إذاعة «الف ألف» السعودية حتى قبل صدور الفيديو كليب، وخلال الأسبوع المقبل سيوزع الفيديو كليب على باقي الفضائيات العربية. الجدير بالذكر ان اليوم أيمن الخليجي أصبح جاهزاً وسيصدر بعد شهر رمضان، ويتضمن ما بين 15 و 16 عملاً منوعاً.

الجمهور العربي، حيث قام العديد من المعجبين وبعض الفنانين الشباب بغنائها على موقع التواصل «انستغرام»، حيث نشرت هذا الخبر بجريدتكم العزیزة «الانباء» وكذلك بعض الأطفال، وهذا دليل على نجاح الاغنية في المرتبة الاولى في الاذاعات اللببية منذ صدورها منذ اكثر من اسبوع

بجودة عالية جداً، وأنا سعيد جداً بالنتيجة وتعاملتي مع المخرج الانجليزي المحترف اوز وسيكون هناك تعاونات كثيرة معه في المستقبل، وأفكر بتصوير اثنين او ثلاثة كليبات جديدة ستصور عقب نزول الالبوم بعد شهر رمضان المبارك بإذن الله. ويتابع: اغنية «بالعزیز» تلقى صدى واسعاً لدى

واحبيت عدم إظهار وجهه وملاحح الموديل حتى يعطي شيئاً من الغموض، وحتى يتم التركيز على المطرب، وإعطاء الكليب صورة جميلة ومختلفة عن الكليبات العربية، مكملاً: انتهى العمل في زمن قياسي في اقل من اسبوع انتهى التصوير والمونتاج، ويعتبر من أسرع الكليبات تحضيراً وتنفيذاً وكان

قناة وناسة حصرياً، حيث توجد بعض الكلمات باللغة الانجليزية في الاغنية، مثل: «منهو غيرك بالعزیز، دوم أنا احتاج له، لا تفارقني بلين، ماني ناقص بهنله». ويضيف ايمن: تم التصوير في لندن، ومدته كانت يوماً واحداً، مع المخرج الانجليزي اوز نكار ومديرة تصوير يابانية، بتقنيات سينمائية،

نفس الاستديو الذي سجل فيه كل أغاني الوبوم الخليجي المقبل. وعن الاغنية قال الأتر في تصريح خاص لـ «الأنباء» من لندن: صورت فيديو كليب الاغنية في لندن مع مخرج انجليزي، وتم تصويرها في يوم واحد بتقنيات عالية وتصوير سينمائي، وتعرض حالياً على كافة القنوات بعد عرضها على

بشار جاسم

انتهى الفنان أيمن الاعتر من تصوير أغنية «بالعزیز» وهي من كلمات «بم» والحن عبدالله المسلم وتوزيع هشام السكران وإشراف موسيقي الملحن بندر سعد وميكس وماستر جاسم محمد وتم تسجيلها في استديوهات ميتروبوليس في لندن، وهو

سر لقاء ماجد المهندس وهيفاء وهبي في لبنان



هيفاء وهبي



ماجد المهندس

لتبدأ سلسلة من الحفلات بالتزامن مع عيد الفطر، حيث سيحكي الفنان ماجد المهندس وهيفاء وهبي حفلة في العيد في فندق «لورويال» في الضيعة.

في لبنان بعد ركود وفقر في الحفلات في لبنان بسبب الأوضاع السياسية والأمنية، وستستغل «روتانا»، حسب موقع «نواعم»، الهدوء الحاصل

النجم الذي سيؤدي المقدمة بصوتسه، وخصوصاً أن المسلسل يحكي واقعا عربيا بين بيروت والقاهرة. من جهة ثانية، تستعد شركة روتانا لعودة نشاطها

تستكمل الفنانة هيفاء وهبي حالياً تصوير مشاهد الأخريرة من مسلسل «كلام على ورق»، وسيكون التصوير حتى الأسبوع ما قبل الأخير من يونيو المقبل في بيروت، ومن المفترض أن يتزامن انتهاء تصوير المسلسل مع انتهاء عروض برنامج «شكلك مش غريب». وستأخذ هيفاء قسطاً من الراحة، بعد انشغالها عدة أشهر بالمسلسل والبرنامج، وستحضي شهر رمضان مع متابعة تفاعل الناس مع أولى بطولاتها الدرامية للشهر الكريم، مع العلم بأن شارة المسلسل تنتظر أن يبتها المخرج محمد سامي وهيفاء وهبي حول شخصية

منى واصف بخير.. وتساfer إلى أربيل

فتناقلت صفحات مواقع التواصل الاجتماعي أنباء عن وفاتها، وأخرى عن إصابتها بمرض خطير، وأكد بعضها أنها أصيبت بشللًا قديماً صاروخية في دمشق. وفي هذا الصدد قالت الفنانة السورية أنها في صحة جيدة ولم يصبها أي مكروه، وكل ما ذكر مجرد شائعات بغيبة، لافتة، في تصريحات لها، التي أنها تستعد للسفر إلى أربيل العراقية لتشارك في لجنة تحكيم الأفلام الروائية الطويلة ضمن «مهرجان أربيل السينمائي الدولي»، قبل أن تنال تكريماً خاصاً هناك.

انتشرت الفترة القليلة الماضية أخبار متضاربة عن الفنانة منى واصف،

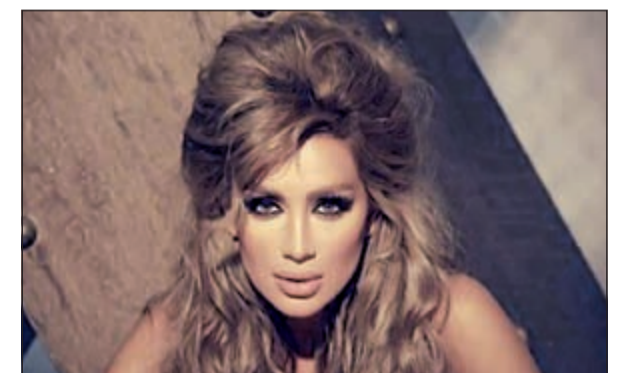


منى واصف

«سي. بي. سي» تقرر استبعاد مايا دياب

عرض حلقة النجمة اللبنانية، لأنهم اعتبروها استفزازية وخالية من المضمون حيث تحدثت دياب بغير ورقتين الرد على الكثير من الأسئلة، إلا أن مصادر من داخل القناة أكدت، حسب موقع «أنا زهرة»، أنه لم يتم اتخاذ قرار بشأن مصير الحلقة بعد. يذكر أن حلقة دياب أثارت جدلاً واسعاً لدى تصويرها وعقب عرضها على شاشة «ال بي سي»، إذ انسحبت الفنانة اللبنانية أثناء تصوير البرنامج بسبب الأسئلة استفزازية، وخرجت من الاستديو ولم تعد، ومكثت وقتاً طويلاً في سيارتها فيما حاول فريق البرنامج تهدئتها وإعادتها إلى التصوير، إلا أنها وضعت شروطاً لاستكمال الحلقة.

يبدو أن قناة «سي. بي. سي» قررت استبعاد حلقة مايا دياب من برنامج «المتهم» الذي يقدمه الإعلامي اللبناني روديولف هلال ورجاء ناصر الدين، علماً بأن البرنامج عرض قبلاً على شاشة «ال بي سي». وقيل إن القائمين على القناة قرروا عدم



مايا دياب

«شمس» تجمع وائل جيسار وليلى علوي



ليلى علوي



وائل جيسار

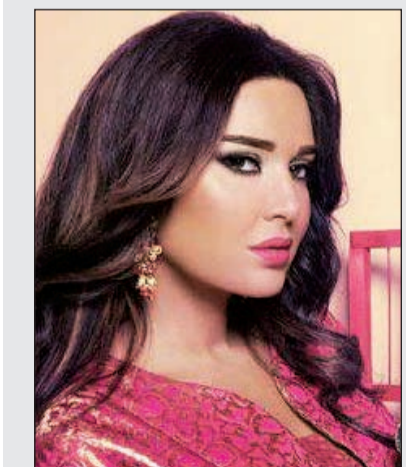
في الأشهر الأولى، فتقرر أن تتجاوز أزمته النفسية بعد الطلاق بإنشاء دار لرعاية الأيتام ومشغل للفتيات اللاتي لا يجدن عملاً.

شخصية شمس نور الدين الفتاة الثرية التي ترتبط بوالدها بشدة خاصة أن والدتها تتوفي في الطفولة، ما يتسبب في فشل زواجها

علوي القديران جميل راتب، وسمرية عبدالعزيز، وهاني عادل، وناصر سيف، وحسام شعبان، وسهر الصايغ، وتدور أحداثه حول

وقع الاختيار على الفنان وائل جيسار لغناء شارة مسلسل «شمس» الذي تقوم ببطولته الفنانة ليلى علوي، وقام بتأليف كلمات الاغنية الشاعر نبيل خلف، ولحنها خالد داغر، وتولى توزيعها مصطفى داغر، وتم التسجيل في أحد الاستديوهات بمدينة دبي بالإمارات العربية المتحدة، حيث يقيم الفنان وائل جيسار، والذي عبر عن سعادته الشديدة لاختياره لغناء شارة مسلسل ضخم تقوم ببطولته النجمة ليلى علوي. والمسلسل «شمس» تأليف علاء حسن، ويشارك في بطولته الى جانب ليلى

المطربات يقتحمن مسلسلات رمضان.. فمن منهن ستكسب الرهان؟



سيرين عبدالنور



ميريام فارس



مي كساب



مي سليم



نيكول سابا

في شهر رمضان من خلال مسلسل «أبو هيبه في جبل الحلال»، وتجسد مي في هذا العمل شخصية ابنة بطل العمل الفنان محمود عبدالعزيز وهي شخصية تواجه مشكلات عديدة بسبب تعدد علاقات والدها، أما من خلال مسلسل «فرق توقيت» فتظهر بشخصية فتاة اسمها وفاء وهي شخصية شريرة للغاية. ويبقى السؤال، أي نجمة ستحسم المناقسة لصالحها في ظل هذا الصراع الدرامي المحموم في شهر رمضان؟

ومن خلال مسلسل «فرق توقيت» مع الفنان تامر حسني، تستعد الفنانة اللبنانية نيكول سابا للعودة إلى التمثيل بعد غياب 3 سنوات منذ أن قامت ببطولة مسلسل «نور مريم» أمام الفنان المصري يوسف الشريف، وتجسد نيكول من خلال المسلسل شخصية فتاة تعيش قصة حب مع بطل العمل تامر حسني، ويشارك في بطولة العمل كل من شيري عادل وأحمد صلاح السعدني والمطربة الأردنية مي سليم التي تتواجد كذلك

البداية والنهاية. وبدورها تطل المطربة مي كساب كممثلة أيضاً من خلال مسلسل «مبسوطة يا توتا»، حيث تؤدي شخصية فتاة شعبية، ويشاركها كل من الفنانين طلعت زكريا وسوسن بدر، فيما توصل كذلك تصوير مسلسلها «سرايا عابدين» أمام يسرا وغادة عادل وتجسد من خلاله شخصية الأميرة «شفق» زوجة الخديوي إسماعيل، ويسبب علاقات زوجها النسائية المتعددة، يحدث خلافات زوجية بينها وبين بعض جوارى القصر.

وهو من إخراج فيليب اسمر وكتبت قصته كلوديا مرشليان. وتجسد ميريام من خلاله شخصية فتاة اسمها مريم تأتي من لبنان إلى مصر فتواجه ظروفًا صعبة للغاية قبل أن تقابل خالد الذي يجسد دوره حسن الرداد وتقع في غرامه. كذلك تشارك الفنانة المصرية مروة ناجي في مسلسل «فألحة آدم» مع خالد الصاوي وبشرى وريهام عبد الغفور ومن خلال العمل تؤدي عدداً من الأغنيات وتؤدي كذلك تترتي

تشهد دراما رمضان المقبل تنافس عدد كبير من المطربات على إبراز إمكانتهن التمثيلية، منهن من تشارك للمرة الأولى تلفزيونياً، ومنهن من كانت لهن تجارب سابقة. فبعد نجاحها في مسلسل «لعبة الموت» الذي عرض في رمضان الماضي، تستعد الفنانة اللبنانية سيرين عبدالنور لخوض السباق الدرامي في شهر رمضان من خلال المسلسل المصري «سيرة الحب» مع المطرب خالد سليم والفنان السوري مكسيم خليل، وتجسد سيرين من خلاله شخصية فتاة لديها أصول مصرية لبنانية يقع رجالان في حبها فتغير حياتهما بشكل كبير، ويشارك في العمل، رشا مهدي، وفيدرا، وعدد من الوجوه الشابة، وهو من تأليف محمد رشاد العربي، وإنتاج شركة رايت ماركتينج، وإخراج محمد جمال العدل ويعد اعتذار المطربة اللبنانية قمر عن القيام ببطولة مسلسل «المرافعة» حلت مواطنتها دوللي شاهين لتخوض دوللي بذلك منافسة يبدو أنها ستكون صعبة مع مطربات أشهر منها، وربما هو ما دفع قمر إلى الانسحاب من المسلسل. ولأول مرة على النطاق التلفزيوني تطل المطربة اللبنانية ميريام فارس على جمهورها من خلال مسلسل «اتهام» الذي يجتمعها بالفنانين حسن الرداد ورانيا محمود ياسين وعزت أبو عوف