

تمنوا تحقيق لقب البطولة الآسيوية خلال استضافتهم في «الأنباء»

نجوم «يد الأبيض» حققنا الدوري بأرقام غير مسبقة وتطلع إلى الكأس



كتب: مبارك الخالدي

بجدارة واستحقاق حقق فريق كرة اليد بنادي الكويت لقب بطولة الدوري الممتاز للموسم الثاني على التوالي والرابع في تاريخ اللعبة. واشتركت العديد من العوامل لتتفاعل فيما بينها ليحقق هذا الإنجاز غير المسبوق من حيث الأرقام التي لا تكذب، فالأبيض لعب خلال بطولة الدوري 21 مباراة لم يخسر أيا منها بل انتهت نهاية سعيدة وبفارق مريح من الأهداف ما يدل على تمتع الفريق بقوة ضاربة في جميع المراكز ويكفي ان الكويت يضم ما يقرب من 13 لاعبا جميعهم من النوع «السوبر» بشهادة نقاد اللعبة وخبرائها، يقودهم جهاز فني خبير بقيادة الجزائري سعيد حجازي الذي تلقى دعما غير محدود من مجلس إدارة النادي برئاسة عبدالعزيز المرزوق والداعم الأول للعبة نائب رئيس النادي خالد الغانم الذي يقف خلف اللاعبين بكل قوة مقدما وبسخاء دعمه المادي والمعنوي ومذلا العقبات التي تواجههم لينجح الأبيض في فرض هيئته على ساحة كرة اليد الكويتية. متطلعا للمزيد من الإنجازات وخصوصا على الصعيدين الخليجي والآسيوي.

«الأنباء» استضافت الأبطال أصحاب الإنجاز التاريخي ومثلهم كل من: مدير الفريق هيثم الرشيدى واللاعب البحريني علي عبدالقادر والحارس المتألق تركي الخالدي والذين تحدثوا عن أسباب تفوقهم وتطلعاتهم المستقبلية والمستوى الفني للعبة على الصعيد المحلي والفرق المنافسة للكويت وموقع كرة اليد الكويتية خليجيا وأسيويا، فكان هذا الحوار:



عبدالقادر «كويتاوي» لـ 5 سنوات

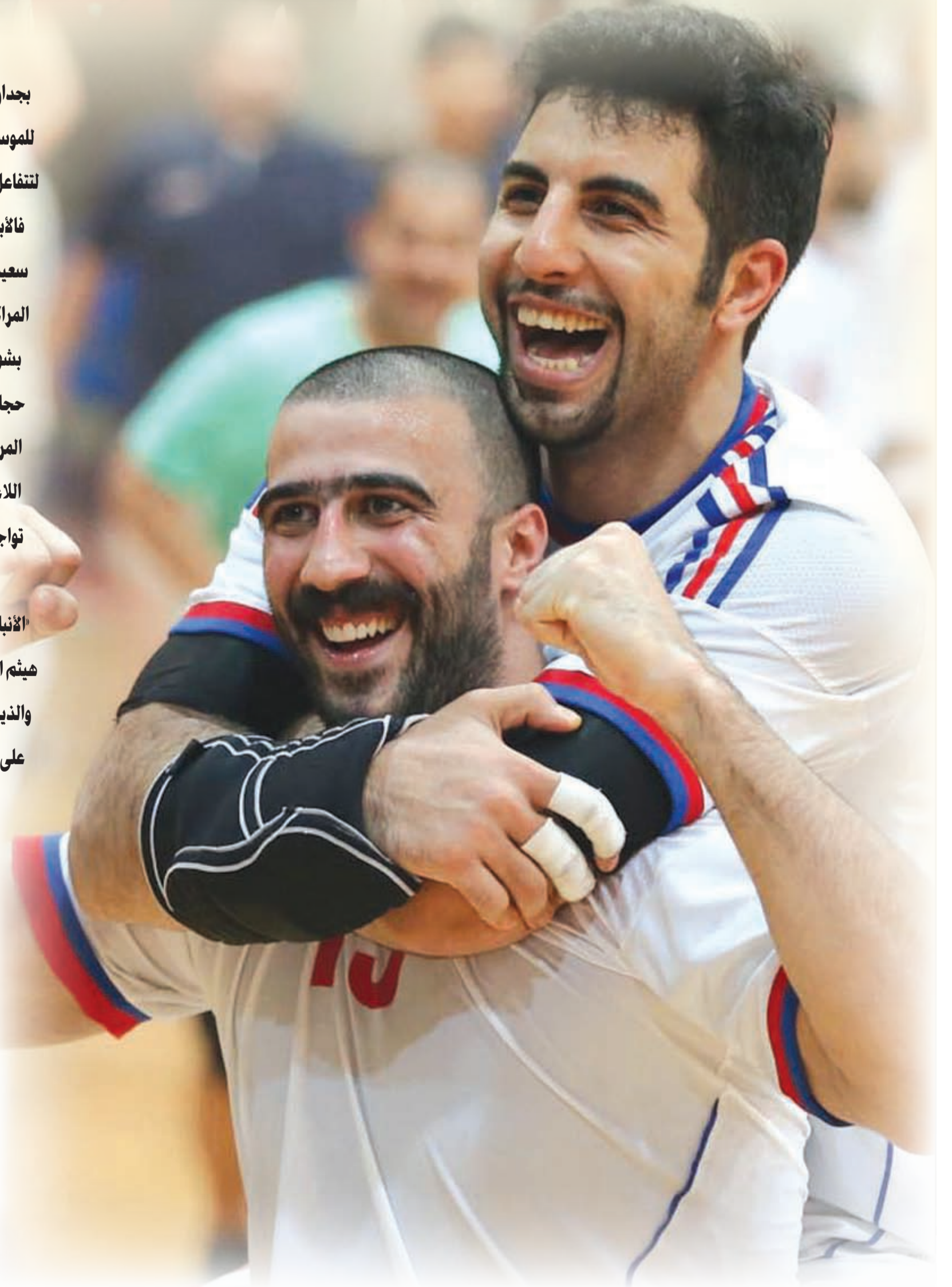
في الكويت وعليه لم نتردد في السفر الى البحرين والتفاوض معه خصوصا انه من النجوم الواعدين، وانا كلاعب كرة يد سابق اقولها بصراحة علي رقم صعب جدا وله الحمد وفقنا في ذلك مع رغبة اللاعب في اتمام دراسته في الكويت في كلية التربية الاساسية، فتم التعاقد معه لمدة 5 مواسم».

شرح مدير الفريق هيثم الرشيدى ظروف التعاقد مع النجم البحريني علي عبدالقادر، وقال: «علمنا ان اللاعب لم يلعب في البحرين لمدة عام بداعي اجراء عملية جراحية وهذا الامر يتوافق مع اللوائح والنظم الخاصة في الانتقال، وكان خريجا للتو من الثانوية العامة ويرغب في اكمال دراسته الجامعية

سياسة الثواب والعقاب

الملاعب والاداري له دور آخر والحمد لله انتهت جميع مبارياتنا هذا الموسم بلا مشاكل او اثاره او احتجاجات لاننا نهى لاعبيتنا على دخول المباريات والتركيز فقط على تنفيذ خطط الجهاز الفني وترك الامور الجانبية التي تشتت التفكير وتؤدي الى الزفزة والأعصاب.

شدد هيثم الرشيدى على تطبيق ادارة النادي سياسة الثواب والعقاب، وقال ان منهج الادارة الناجحة هو مكافأة المجتهد ومعاقبة المخطئ لضمان سير العمل وفق ما هو مخطط له دون عوائق وهذا ما نعمل عليه في ادارتنا للعبة فاللاعب له دور محدد داخل





نجوم يد الأبيض يرون على استفسارات الزلاء الخالدي وحמידان (هاني الشمري)



الزميل مدير التحرير محمد الحسيني يتوسط نجوم العمد بحضور الزلاء مبارك الخالدي ويحيى حميدان (قاسم باشا)

البطاقات الشخصية

الاسم: هيثم الرشيد
تاريخ الميلاد: 1979
المركز: مدير الفريق الاول لكرة اليد بنادي الكويت
الحالة الاجتماعية: متزوج ولديه خالد وفوز

الاسم: تركي الخالدي
تاريخ الميلاد: 1982
المركز: حارس مرمى الازرق و نادي الكويت
الحالة الاجتماعية: متزوج

الاسم: علي عبدالقادر
تاريخ الميلاد: 1993
المركز: جناح
الحالة الاجتماعية: أعزب



هيثم الرشيدى نجح بامتياز بقيادة الجهاز الإداري



النجم البحريني علي عبد القادر قوة إضافية للفريق



الحارس تركي الخالدي قدم موسما استثنائيا مع الأبيض



خالد الغانم الأب الروحي ليد الأبيض ودعم اللاعبين ماديا ومعنويا

خلال زيادة عدد المباريات وخصوصا مع الفرق الخارجية لاختلاف المدارس الفنية والفكر التدريبي وهو إضافة لاي لاعب.

ما هي ملامح برنامجكم الإعدادي للموسم المقبل وماذا عن إعارات اللاعبين؟

● الرشيدى: سنضع خلال الأيام القليلة المقبلة برنامجنا الإعدادي للموسم المقبل بعد الاجتماع مع الجهاز الفني والمدرّب سعيد حجازي لأننا دائما نعمل بجدوى وقبل وقت كاف وفيما يتعلق بوضع اللاعبين والإعارات الخاصة بهم فالأمر متروك للمدرّب وهو رأي فني بالدرجة الأولى ولكن بالنسبة للاعب عبدالله الغريلي فسعيدود الى الفريق قريبا وهو من أبناء النادي ولاعب من العيار الثقيل.

● الخالدي: كلاعبين لا نتدخل في الأمور الإدارية المتعلقة ببرامج الإعداد الخاصة بالفريق ونحن مهياون دائما لتنفيذ البرنامج الإعدادي في أي وقت وفي أي مكان وهو نوع من أنواع رد الجميل لادارتنا التي لم تقصر معنا.

● عبدالقادر: من علامات نجاح أي إدارة هو العمل في وقت مبكر لاكتشاف نقاط القوة والضعف واعتقد ان هذا الامر لا يغيب عن إدارة الأبيض الواعية وبالنسبة للاعبين فالأمر يعود للجهاز الفني وعموما فريقنا زاخر بالمواهب في جميع المراكز

بم فترة ذهبية والفرصة مواتية للأبيض لتحقيق إنجاز قاري.

● الخالدي: هدفنا المقبل هو الكاس لكن الصعوبة في هذا الأمر ان مواجهات الكاس لا تعتمد على المستوى ومن خسارة واحدة تجد نفسك خارج البطولة واتوقع ان يجمعنا النهائي مع العربي لأن مجموعته هي الأسهل والأخضر من الفرق التي نعتد في أدائها على الروح والدعم الجماهيري، وعلى الصعيد الخارجي لا شك ان الكويت لا ينقصه الكثير لتحقيق اللقب الآسيوي ولدينا العزيمة على تحقيقه.

● عبدالقادر: نسعى بقوة إلى الفوز بالكاس الخليجية والآسيوية وما الذي يعوق عودتنا للريادة؟

● الرشيدى: هناك الكثير من المشاكل التي تعوق عودتنا إلى الريادة الآسيوية وفي مقدمتها الصالة وعودة الأندية لاهتمام بقضايا اللعبة، والحقيقة لدينا قاعدة كبيرة من اللاعبين ينقصها التخطيط السليم والممنهج لخوض البطولات الخارجية ولا يمكن ان تغفل الدور السلبي للإيقاف الدولي الذي حرم جيلا كاملا من اللاعبين من اكتساب الخبرة، كما ان الدول الخليجية شهدت تطورا لافتا في اللعبة من حيث الدعم الكبير والامحود من مسؤوليها، فكرة اليد الآن دخلت عالم الاحتراف في كوريا واليابان وحقت فقرة نوعية يعكس لاعبينا الذي تدفعهم الفكرة على الفائلة الزرقاء وشعارهم دائما اسم بلدهم.

● الخالدي: ليس هناك مستحيل في عودتنا إلى الريادة متى ما توافر العمل الجاد والمخلص لارتقاء بالرياضة عموما وليس كرة اليد فقط، فمن غير المعقول ان تفكر بلدي الكويت إلى صالة راقية وعلى أحدث مستوى، إذ ان دول الخليج سبقتنا في هذا المجال والمطلوب ايضا الانتقال إلى عالم الاحتراف الكامل لأنه السبيل الوحيد لتطوير مستوى اللاعب.

● عبدالقادر: ما يشدني في كرة اليد الكويتية اتساع قاعدة اللعبة وهو غير متوافر في العديد من دول المنطقة ولكن هناك أسباب كثيرة ساهمت في تقهقر نتائج منتخبنا على الصعيد الآسيوي في مقدمتها الفقر في المنشآت وتراجع مستوى بعض الأندية بسبب ضعف القاعدة وهي توفير مدرّبين أكفاء لفئات المراحل السنوية وهي المعنية بتأسيس اللاعب فنيا ومهاريا.

ما هو دور إدارة النادي في دعم برامج إعداد الفريق؟

● الرشيدى: في نادي الكويت نعمل وفق نظام مؤسسي وبرامج ثابتة ومحددة والحقيقة ان إدارة النادي لم تقصر في تلبية احتياجات الفريق من معسكرات إعداد أو الموافقة على ضم اللاعب علي عبدالقادر أو حتى التجديد للمدرّب سعيد حجازي حيث كان رأينا الإبقاء على المدرّب للحفاظ على تجانس الفريق ولبصمته

اللعبة تجني ثمار تخطيط مجلس الإدارة وخالد الغانم «الأب الروحي» لها

مستوى المنافسة مرتفع وبعض المباريات لا تحسم إلا في الدقائق الأخيرة

هناك الكثير من المشاكل التي تعوق عودتنا إلى الريادة الآسيوية

حظوظ الكويت كبيرة لتحقيق «الثانية» هذا الموسم

الدول الخليجية شهدت تطورا لافتا في اللعبة خلال السنوات الماضية

الإيقاف الدولي حرم جيلا كاملا من اكتساب الخبرة



محمد الغريلي القوة الضاربة لنجوم العمد



المدرّب سعيد حجازي محمولا على الاكتاف بعد الإنجاز الرائع

حققت لقب الدوري بأرقام غير مسبوقه، فما أسباب هذا النجاح؟

● الرشيدى: لا شك ان النجاح يعود الى مجلس الإدارة برئاسة عبدالعزيم المزروعق ونائبه خالد الغانم، فالإدارة هي من خططت وأنجزت واختارت المعنيين بإدارة الفريق من الناحيتين الإدارية والفنية، فضلا عن تعاون الكل من حيث بسذل الجهد والقيام بالمهام المحددة على النحو المطلوب فتم العمل من خلال منظومة متكاملة فحققنا إنجازا غير مسبوق بتحقيق لقب البطولة بسجل خال من الهزائم وبمعدل أهداف مرتفع، ويبقى الدور الأبرز لـ «الأب الروحي» لقطاع لعبة كرة اليد خالد الغانم الداعم الكبير للفريق واللاعبين والذي يملح ببوخته وجهده، إذ كان خلف اللاعبين في جميع المباريات، فضلا عن عدم تردده في الموافقة على طلبات الجهازين الفني والإداري.

● الخالدي: الحقيقة ان الدعم الإداري الكبير من مجلس الإدارة كان السبب الرئيسي وراء الفوز ببطولة الدوري للموسم الثاني على التوالي وكذلك الجهد المبذول من الجهازين الفني والإداري وإصرار اللاعبين على رد التحية لمجلس الإدارة الذي وقف خلفنا في جميع المباريات فيبقى وانت في الملعب ونشاهد المنصة الرئيسية ان تجد الكل خلف الفريق يتابع ويؤازر، كما كان الجهاز الفني بقيادة المدرّب القدير سعيد حجازي حاضرا في جميع المباريات من حيث الرقابة والإدارة.

● عبدالقادر: أعتبر نفسي من اللاعبين المحظوظين للعب في نادي تقوده إدارة واعية مثل الكويت، والفوز بلقب الدوري هو إضافة إلى السجل الشخصي لي كلاعب والحقيقة لم أتربد في الموافقة على الحضور إلى بلدي الثاني والانضمام إلى كتيبة النجوم الذين هم الأفضل حاليا بشهادة النقاد، وهذا أيضا إضافة لي من الناحية الفنية واعتقد ان السبب الآخر في هذا الإنجاز هو اللاعبين أنفسهم، فكان التزامهم كبيرا في التدريبات والتعاون مع المدرّب والجهاز الإداري.

تقييمكم للمستوى الفني للعبة محليا وأبرز الفرق المنافسة للكويت؟

● الرشيدى: الحقيقة مستوى المنافسة مرتفع خصوصا ان النتائج في بعض المباريات لم تحسم إلا مع الدقائق الأخيرة وهذا هو حال دورينا المخير دائما، فمجموعة الفرق المتنافسة على المراكز الأولى كبير مثل الكويت والقرين والقادسية والعربي وكذلك الشباب والسالمية وهي من الفرق المتطورة ولكن تفوقنا على الكل ونجحنا في حسم الأمور مبكرا عبر تحقيق الفوز تلو الآخر ولم نترك مجالا للمفاجآت.

● الخالدي: السبب على البطولة كان فخريا والكويت هو الفريق الوحيد الذي حافظ على مستواه الفني بسبب ما يتمتع به من استقرار إداري وفني وقائمة مميزة من اللاعبين، حيث لا يقل مستوى المكويدون على دكة البدلاء عن من داخل الملعب، كما ان هناك بعض الفرق تتمتع بخبرة عالية مثل القرين وأخرى ذات قواعد جماهيرية مثل القادسية والعربي اللذين من الصعب مواجهتهما بسبب الروح العالية لدى لاعبيهم وفي النهاية نجحنا في تجاوز الجميع.

● عبدالقادر: حقيقة المستوى العام للعبة في الكويت متراجع، فبعض المباريات بين فرق القمة كان المستوى فيها متفيرا، وبعض المباريات كان الأداء فيها سلبيا بسبب الفوارق الكبيرة بين الفرق، ولكن يبقى الدوري الكويتي من أمتع الدوريات في المنطقة، وبالنسبة لنا كانت مباراة القرين في المحطة الأهم لأنه كان الأقرب في المنافسة معنا ويمتلك عناصر مميزة من اللاعبين.

ما هي تطلعاتكم للقادم من البطولات؟

● الرشيدى: لا شك اننا نتطلع للفوز بالكاس وذلك لتحقيق الثنائية وان كانت مجموعتنا غاية في الصعوبة لأنها تضم إلى جانبنا فرقا صعبة مثل القرين والقادسية، وعلى الصعيد الخارجي نفكر جديا في البطولة الآسيوية وهي الطموح أهم بالنسبة لنا واعتقد ان فريقنا