

كتبه عبداللطيف البناي ولحنه غنام الديكان «خليجنا الواعد» ينطلق اليوم في الرياض بأداء فرقة التلفزيون وعدد من طلبة المدارس السعودية



الشاعر عبداللطيف البناي



الشيخ ثامر الجابر مع الأمين العام لمجلس التعاون د.عبداللطيف الزياتي ويوسف مصطفى والمحسن القدير غنام الديكان



وكيل التلفزيون يوسف مصطفى مع الأمين العام للمجلس د.عبداللطيف الزياتي

تطلق وزارة الإعلام اليوم نشيداً غنائياً خاصاً يحمل عنوان «خليجنا الواعد» بمناسبة احتفالية الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالذكرى الـ 33 لقيام المجلس في الرياض وذلك بحضور وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان الحمود والأمين العام لدول مجلس التعاون د.عبداللطيف الزياتي وراعي الحفل أمير منطقة الرياض الأمير تركي بن عبدالعزيز وسفير الكويت لدى الرياض الشيخ ثامر جابر الأحمد الصباح والسفراء المعتمدين لدى المملكة العربية السعودية وعدد من كبار الشخصيات.

وقال المنسق العام للحفل والوكيل المساعد لشؤون التلفزيون في وزارة الإعلام يوسف مصطفى في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية (كونا) إن الحفل الذي تقيمه الكويت تحت

مجلس التعاون لدول الخليج العربية قيادة وحكومات وشعوباً ويعزز الرسالة الإعلامية المشتركة وصولاً إلى مستقبل مشرق يصنعه شبابنا الواعد متسلحاً بالعلم والمعرفة ومحافظاً ويمتسكاً بموروثاته الأصيلة. وأشاد مصطفى بما تحقّق للمجلس عبر مسيرته

بأحسن صورة، مشيراً إلى أنه تم تصميم آرياء شعبية خاصة لظهور فرقة التلفزيون في الاحتفالية التي ستبث على الهواء مباشرة عبر تلفزيونات دول المجلس، وقال: «هذا العمل الفني الغنائي الكويتي الجديد يؤكد عمق التلاحم الخليجي الذي يربط دول

كلمات التشديد ولحنها الفنان الكبير غنام الديكان وتولى التوزيع الموسيقي د.سليمان الديكان وهو من غناء وأداء فرقة التلفزيون. وذكر المنسق العام للحفل والوكيل المساعد لشؤون التلفزيون في وزارة الإعلام أن الحفل الذي سيُشاهد مشاركة مجموعة من طلبة

مظلة وزارة الإعلام سيُشاهد حفلاً غنائياً يقام على مسرح الأمانة العامة لدول مجلس التعاون في الرياض يتضمن إطلاق نشيد خاص لقيام المجلس يحمل عنوان «خليجنا الواعد» أعد خصوصاً لهذه المناسبة. وأوضح أن الشاعر الكبير عبداللطيف البناي كتب

ديمة وعبد المنعم ينقدان «شكلك مش غريب»

للغناء بالإيطالية مجسدا أندريا بوتشيلي، وستنقلد بسمة طروب، وسيقدم تامر شخصية شعبان عبدالرحيم، وستتقمص ميس شخصية ديانا حداد، وأخيراً، فإن جنيفر ستلعب عبر الكيبورد شادية، وسيظهر خالد في شخصية إلهام مدفعي.

كل حلقة، وظهر جلياً بين تركيزها حين أخطأت بين أسهان وليلى مراد، وبررت لنفسها عدم النطق بحرف «الطاء» في كلمة «فطبع» التي ترددها دوماً، أما حكيم فقد توحد رأيه بحق كل المشتركين الراغبين على حشد تعبيره، بينما لم يخرج محمد سامي عن خط الديبلوماسية، ستغني ديمة باللغة الأجنبية حين تقلد شاكيرا، أما الفنان السوري دريد لحام فيسكون حاضراً عبر أداء عبدالمنعم شخصية «غوار»، وسيعود وائل منصور

باستثناء ديمة قندلفت وعبد المنعم عمائري، فإن المشاهير المتبقين قدموا أداء عادياً في سادس حلقات «شكلك مش غريب» على شاشة إم. بي. سي. وبدأت الحلقة خالية من عنصري التشويق والإثارة.

ونجحت ديمة في الفوز بعدما نالت العلامة الكاملة من حكيم ومحمد سامي وعشر درجات من هيفاء، مقابل 15 درجة من زملائها وتحديداً من باسمه، وتامر وعبد المنعم عمائري الذي كان منافسها الأقوى، قبل أن تهدي 5000 دولار إلى جمعية «أمال» السورية التي تعنى ب ذوي الاحتياجات الخاصة. وجاء تفوق ديمة بعد إتقانها تقليد اللبنانية مادونا ورقصتها الشهيرة بالعصا، في وقت واصل فيه عبد المنعم تالقه ونجح في تقليد ملحم بركات.

بدورها، لم تختلف آراء لجنة التحكيم عن سابق الحلقات، استمرت هيفاء في انتقاد جنيفر كراوت كما

أزمة بين خالد الصاوي ودرة بسبب كيم كارديشيان



درة

خالد الصاوي

درة وافقت الجمهور الرأي وأكدت أن أنجلينا هي الأجل وأن كيم بلا موهبة ظاهرة وجمالية وأنثوية في كل حالاتها، وتتمنى ألا يشاهد بعض أفلام أنجلينا، فردد خالد ما حاساً: «لولا اختلاف الأذواق لبارت المزن».

المصري حلقة النقاش وأيدت زوجها في رأيه عن كيم، وقالت إنها تعتبرها ظاهرة وتجدها جميلة جدا، ووصفتها بانها «ست الستات»، ونموذج للجمال الحقيقي، ولكن الفنانة التونسية

اعتبار كيم جميلة، فرد خالد رافضاً هذا الكلام واعتبر أن كيم ظاهرة جميلة وأنثوية في كل حالاتها، وتتمنى ألا تغضب زوجته من تعليقاته وخاصة أنها التي جعلته يعرف كيم. ودخلت زوجة الفنان

نقاش وخلاف طريف دار بين النجم المصري خالد الصاوي وبين جمهوره وكذلك زوجته مي كريم والفنانة التونسية درة بسبب نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارديشيان.

بدأ الأمر عندما نشر خالد صورة للنجمة الأميركية أنجلينا جولي وقال: «أنجلينا جولي جميلة طبعاً، ليست الأجل - كيم كارديشيان مثلاً ليست الأروع في التمثيل - كمبريل سترين مثلاً ليست الناشطة الأكثر سخياً - كبريجيديت بارادو مثلاً - لكنها في إنسانيتها الصادقة أقرب ما تكون للام تيريزا».

الجمهور لم تعجبه هذه المقارنة ورأى أن أنجلينا هي الأجل، ورفض البعض



عبد المنعم عمائري

ديمة تقلد مادونا

.. وبكاء ديانا كرزون على الهواء والديك يتدخل



ديانا كرزون

علي الديك

كرزون أن والدها كان لا يحب دخولها في عالم الفن رغم أنه كان فناناً، وقدم ريان أغنية «هيك كبير» إلى روح والدته التي توفيت وكانت تحب الأغنية ووضعها نغمة على محمولها، فبكت كرزون وتأثرت كثيراً بها، فتدخل الديك وطلب غناء موال كي ينقل جو الحلقة من الحزن إلى السعادة.

على دخوله إلى الفن وكان يريد أنه يصبح طبيياً مثله، وتابع: «كنت اغني بالسرس في الحفلات فبدخلت إلى الحفلة وبشدني بدينتي ويظهرني»، كاشفاً أن أول اليوم قدمه مع شركة روتانا لم يكن على علم والده به، وكان عائداً إلى المنزل فرأى إعلانات الألبوم، وكانت ردة فعله جيدة، ومن ثم كشفت

تكبرها بسبع سنوات، كما أن زين لها شقيقة توأم تدعى «هيا»، ومن ثم قدمت ديانا أغنية «أسمر اللون»، وديكت وشقيقتها مع الفرقة. وحل الفنان ريان ضيفاً على الحلقة، حيث قدم في البداية أغنية باللغة الأرمنية «كونه أرمني الأصل»، وأشار إلى أن والده منعه من الغناء وكان متحفظاً

استقبل الفنان علي الديك والإعلامية غريس الرئيس في حلقة جديدة من برنامج «غنيلى تغنيك» على قناة الجديد الفنانة الأردنية ديانا كرزون وشقيقتها زين والفنان ريان. وكانت بداية الحلقة كالمعتاد بديكة و«ردحة» ام الياس، حيث كان الاستقبال مميزاً بموال خاص من علي الديك «اهلا وسهلا» لكرزون، ومن ثم أشارت كرزون إلى أن والدتها من أصول سورية «كرديسة» وتغني «عتابا» وصوتها جميل، ومرت في وعكة صحية وتعافت منها، ثم غنت موال «كردي»، وأكدت أنها كانت تزور منزل جدتها في سورية كل سنة لمدة 3 أشهر.

دخلت إلى الحلقة شقيقة كرزون، زين التي تباهى الديك بجمالها، وأشارت إلى أن ديانا هي التي اهتمت بها منذ الصغر، وقالت: «ديانا أمة الحنونة»، وكشفت أنها

نسرين طافش تعيش «3000 ليلة» في سجون الأردن

«تحالف الصبار» على شاشة إم بي سي، فيما ستعرض آخر ثلاث حلقات منه تباعاً خلال الأسابيع المقبلة، لينتهي بذلك عرض الموسم الأول من العمل الذي يتألف بالأساس من 90 حلقة، سيعرض منها 15 حلقة في كل موسم.

وصلت الفنانة السورية نسرين طافش إلى العاصمة الأردنية عمان منذ أيام، لتباشر تصوير فيلمها الجديد «3000 ليلة» مع المخرجة الفلسطينية مي المصري، ويحكي فيلم القضية الفلسطينية، عن معاناة امرأة تدعى «الجال» التي تلعب دورها طافش، وتسجن ظلماً في ظروف استثنائية في سجون الاحتلال الإسرائيلي.

وذكر موقع «سيدتي نت» أن نسرين ستوجه بعد فترة إلى بيروت لاستكمال تصوير مشاهد الأخيرة في المسلسل العربي المشترك «حلاوة روح» للمخرج التونسي شوقي الماجري، وسيعرض العمل خلال شهر رمضان المقبل على شاشة «أبوظبي الأولى». وفي سياق آخر، يستمر عرض مسلسل نسرين

جانب المخرج سيمون أسمر الذي علمنا أنه سيرورها فور عودتها من الولايات المتحدة لتقديم الشكر وواجب العزاء لها، خصوصاً أنه كان في السجن عند وفاة والدها. وقد اعترف سيمون أسمر للمقربين منه بأن نجوى كرم والنجم وائل كفوري كانا الوحيدين إلى جانبه في محنته وسجنه، وهو ملتزم اليوم بنصيحة الحمامين بعدم التحدث إلى الإعلام لكنه لا يستطيع أن ينكر وقوف نجوى كرم مادياً ومعنوياً إلى جانبه ومتابعة قضيته بعيداً عن الضوء، وهذا ما بدأ واضحا، فلو لا اعتراف سيمون أسمر بذلك لما عرف الناس ولا الصحافة بما فعلته نجوى من أجل المخرج الذي لطالما كان مشجعاً لمسيرتها الفنية منذ البدايات.



نسرين طافش

أصالة تدخل السباق الرمضاني

مسلسل «السيدة الأولى» لغادة عبدالرازق (الحنان محمد رحيم). وفي السباق نفسه، تدخل إليسا السباق للمرة الثانية هذا العام بعد تسجيل شارة مروان خوري. وترددت أنباء أنه لم يتحدد بعد اسم الفنان الذي سيقدم تتر مسلسل سيرين عبدالنور «سيرة الحب»، فيما أشارت الترويجيات إلى الفنان وائل كفوري بينما أفادت مصادر أخرى بأن الفنان آدم هو من سيغنيها.

أصبحت شارات المسلسلات الرمضانية تحظى باهتمام واسع لدى الجمهور الذي بات يتربص هذه الأغاني التي تطفئ أحياناً على المسلسل. هذا ما حصل مع أغنية «مشاعر» التي قدمتها سيرين عبدالوهاب في مقدمة مسلسل «حكاية حياة» في رمضان الماضي. وحقق المسلسل نجاحاً فاق نجاح المسلسل نفسه، وباتت هذه الأغنية ساحة تنافس بين النجوم في رمضان. وأخيراً، دخلت أصالة السباق الرمضاني، إذ ستضع صوتها على شارة

المهرجانات ومنها في المحافظات اللبنانية قبل وأثناء فترة رمضان المقبل، وتعمل نجوى على مهرجان جرش هذا العام بعد الهزة التي قدمتها العام الماضي على المدرج نفسه، ما دفع المسؤولين إلى إشراكها في جرش على مدى سنتين متتاليتين نظراً للنجاح الجماهيري الكبير الذي حققته حفلاً، خاصة أن قمة من حضر حفلها قادماً من فلسطين أيضاً.

وفي سياق متصل، ذكر موقع «نواعم» أن نجوى كرم ستقوم بجلسة تصوير جديدة بعد عودتها من أميركا، وتتوي أيضاً بإطلاق أغنية جديدة من الحان وسام الأمير سبق أن قامت بتسجيلها. يذكر أن نجوى كرم كانت الوحيدة التي وقفت إلى

ما سر بقاء نجوى كرم في أميركا؟

عبرت النجمة نجوى كرم عن فرحتها بنجاح ثماني حفلات لها في الولايات المتحدة، وذلك ضمن الجولة الفنية التي بدأتها أواخر الشهر الماضي، وانتهت قبل أيام. وفي الوقت الذي عاد فيه فريق عمل كرم وفرقتها الموسيقية، بقيت شمس الأغنية اللبنانية في الولايات المتحدة لفترة لن تمتد حتى نهاية الأسبوع المقبل، وذلك لأن نجوى تفضي فترة استراحة مع بعض أصدقائها المقربين جداً إليها ويرافقها مدير أعمالها طارق أبو جودة.

وستقوم نجوى كرم خلال فترة إقامتها في الولايات المتحدة بجولة تسوق خاصة، والتعرف إلى خطوط الموسى للشهات المقبل ولكن من أميركا هذه المرة، على أن



نجوى كرم

تكون، وبمجرد رجوعها إلى بيروت، جاهزة للعودة إلى الأعمال الغنائية والاستعداد