

مونتاج

فرض

شهرة

ممثلة خليجية خايقة بعد مونتاج مسلسلها الجديد أنها تطلع بصورة مو حلوة للمشاهدين في رمضان الباقي بعد مشاكلها الأخيرة مع المخرج وجم ممثلة.. ننظر ونشوف!

منتج فرضت عليه إحدى القنوات أسماء معينة علشان يشاركون في برنامجه النوع اللي بيبي ينتجه ورفض هألشي لأن الأسماء المفروضة عليه ما تقيد برنامجه.. عيل الله يعينك!

مغنية تبحث عن الشهرة تحاول في حواراتها الصحافية أنها تهاجم فنانيين مشهورين في الساحة علشان تلفت الانتباه لها.. الحمد لله والشكر!

محمد عبده يطلق أغنية «ذكرياتك»

تشرفت بتعاوني أيضا مع سفير الألمان فايز السعيد الذي قد لحننا أضاف الي كلمات الأغنية. هذا وقال الشاعر في مقدمة الأغنية: «ذكرياتك من محبتك وغلاها.. مهما طالت عن خيالي ما تغيب.. والله انها من معزتها وحلاها.. لو تباعدنا أحسن انك قريب.. العمر نكزي وماضينا طواها.. ذكرى

من كلمات الشاعر الإماراتي حسنان العبيدي، وفي تعاون جيد بجمعهما كشاعر ومطرب، طرح فنان العرب محمد عبده أحدث أغنياته المنفردة تحت عنوان «ذكرياتك»، والتي انتهت من تسجيلها ووضع صوته عليها في استوديوهات أغاني في دبي، بحضور ملحن الأغنية الفنان الإماراتي فايز السعيد، بعد أن قام الموزع الموسيقي المصري عمرو عبدالعزيز بتوزيع الأغنية موسيقيا. وقد أعرب الشاعر العبيدي عن سعادته بتجديد التعاون مع فنان العرب، وقال: لقد كانت سعادت كبيرة بتجديد تعاوني مع الهرم الكبير الفنان محمد عبده الذي يحمل في صوته وإحساسه تميزا مختلفا متميزا عن غيره، بعدما أعجبت كلمات القصيدة التي حملت بين طياتها عودة الى الذكريات الجميلة التي يحملها الشخص تجاه شخص أحبه ولا ينساه، مضيفا: لقد



محمد عبده وفايز السعيد والعبيدي أثناء تسجيل الأغنية

أحمد حلمي: أنا لست القرد!

المخرج عمرو سلامة بعنوان «صنع في مصر» وان الفيلم تغير اسمه مرتين على أن يطرح خلال موسم عيد الفطر بالصف الثاني من الموسم السينمائي الصيفي.



أحمد حلمي

قال الفنان الكوميدي أحمد حلمي انه لن يظهر في أي من مشاهد المسلسل التلفزيوني الجديد «العملية ميسي» والذي تردد انه سيقيم بجولته، مشيرًا إلى أنه سيجسد دور القرد الذي يظهر في الأحداث وتدور حوله حلقات العمل. وأضاف حلمي في تدويته قصيرة له عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك» أن هناك مقلدا شابا يقوم بارتداء ملابس القرد ويصور المشاهد بينما يقوم هو بعد انتهاء التصوير بالكامل بعمل دوبلاج صوتي على الشخصية على أن يعرض المسلسل خلال شهر رمضان، مؤكدا أنه لا يعرف اسم الممثل الشاب الذي يرتدي ملابس القرد وأثنى على مجهوده في تقديم الشخصية موجهًا له التحية. وأوضح حلمي انه يقوم بتصوير فيلم واحد جديد مع

زيادة وزن زينة بعد الإنجاب

تقديم بعض الوجبات، لفريق العمل أثناء التصوير. فتاكل زينة وتقول: «الدايت باظ».



زينة في «الوسواس»

زاد وزن الممثلة زينة بشكل كبير بعد إنجابها لتوأمها عز الدين وزين الدين أبناء أحمد عز كما تزعم، وعلى أساسه قامت برفع قضية إثبات نسبهما إليه، ولا يزال الأمر في يد محكمة الأسرة، فيما لم يتم البث فيه ما إذا كانت إدعاءات زينة صحيحة أم لا. لذا تحاول زينة العودة إلى رشاقته من جديد وحسب ما أقاد به مصدر مشارك في مسلسلها «الوسواس» الجاري تصويره حاليا، فهي قررت أن تخفض وزنها بالابتعاد عن تناول الوجبات الجاهزة، حيث لا تأكل حاليا سوى الفاكهة والخضراوات والسلطات، ولكن المصدر أوضح أنها أحيانا كثيرة تتخلى عن النظام الغذائي الذي تعتمده عند

دارين حدشيتي تتهم الفنانين بشراء حسابات وهمية على «تويتر»



دارين حدشيتي

اتهمت الفنانة اللبنانية دارين حدشيتي بطريقة غير مباشرة بعض الفنانين بشراء حسابات «تويتر»، و«انستغرام» وهمية ليزيدوا عدد متابعيهم، حيث غردت دارين: «كثير من الأشخاص يسألوني ليش عدد تويتر عندك قليل وعالانستغرام، لأن أنا ما بشتري فولو وهمي مثل غيري وتشوفوا عددا كبيرا عندهم أنا بدي ناس حقيقية». وتابعت: «نكرتوني بخبرة رجال ضحك عالعلم وقلن في هدابه عم يعطوها لناس قام صدق كذبته وركض معهم». وختمت: «وكثير بيستغربوا انوا اسمي كبير وعددي صغير لأنني ما بكذب على حالي تازيد عدد وهمي بلا ناس».



محمد الرمضان

محمد الرمضان.. حلاق لبناني في «العافور»

أحمد الفضي

أنهى الفنان الشاب محمد الرمضان تصوير مشاهدة الخاصة في المسلسل الاجتماعي الكوميدي «العافور» الذي يشكل ثاني ظهور له في أعمال العملاق عبد الحسين عبد الرضا، حيث سبق أن شاركه في مسلسل «ابو الملايين» العام الماضي من خلال مشهدين فقط ونال إعجاب كم كبير من المشاهدين، حيث ظهر الرمضان بدور رجل مسن في الحلقة الأولى للعمل.

ويجسد الرمضان من خلال مسلسل «العافور» دور شاب في منتصف العمر من الجنسية اللبنانية ويعمل حلاقا ويدخل في شراكة مع ابن عافور الذي يؤدي دوره بوعدنان، حيث يتشارك الاثنان في إدارة صالون رجالي وتتوالى الأحداث.

الجدير بالذكر ان العمل من تأليف طالب الدوس وإخراج عباس اليوسفي، ويضم كما كبيرا من النجوم على رأسهم العملاق عبدالحسين عبد الرضا، احمد السلطان، جمال الردهان، حسن البلام، الهيام الفضالة، هيا الشعيبي، ميس كمر، محمد صفر، فوز الشطي، عبدالله الخضمر، سهام البدر.

الوسوف وتامر حسني وفارس كرم نجوم «أعياد بيروت 2014»



مؤتمر «أعياد بيروت 2014»



جورج وسوف

استقبال أكبر الحفلات وأهمها. ومن جهته، تطرق جهاد المر ممثلا شركة 2U2C الى أهمية أن يكون للعاصمة، مهرجانها الخاص، وقال: من هنا انطلقت فكرة مهرجان «أعياد بيروت» الذي سنعمل على استمراريته وتطويره. هذا وعرض أمين أنبي ياغي من شركة Star System تفاصيل برنامج هذه السنة، مضيفا: العروض ستكون متنوعة ومميزة، ويستضيف المهرجان كبار الفنانين العرب بالإضافة الى الفنان العالمي غارو، وتابع: نحرص دائما على أن تكون أسعار

التي النجاح الكبير الذي حققه المهرجان العام الماضي، مضيفا: الإقبال الشديد دفعنا الى نقله هذه السنة لأسباب تنظيمية الى واجهة بيروت البحرية التي اعتادت على



فارس كرم



تامر حسني

بيروت: أقيم الفترة القليلة الماضية مؤتمر صحفي في أحد فنادق بيروت للإعلان عن برنامج «أعياد بيروت 2014»، بحضور المديرية العامة لوزارة السياحة اللبنانية ندى سرودك. واعتبرت مديرة الإعلام والعلاقات العامة في شركة «سوليدير» رندة الأرمنازي أن «أعياد بيروت» نجح في ترسيخ مكانته في المنطقة كمنطقة فنية ثابتة تستعيد خلالها بيروت دورها الطبيعي في المنطقة كعاصمة ثقافية بامتياز. وكانت كلمات للمنظمين، إذ أشار جورج عيسى من شركة Production Factory

بسبب هيفاء.. إيلسا ممنوعة من الظهور في «شكلك مش غريب»



هيفاء وهبي



إيلسا

لم يكثر لها في إحدى الحلقات وهي تعطي رأيها بالمستتركن، بل واصلت التحدث الى الجمهور، ما جعل النجمة اللبنانية تقول له بلهجة امرأة: «أنا بتكلم يا حكيم». كما أنها مستاءة من أنه يجاري المشتركين في المزاح، وخصوصا عندما قلدهم تامر عبد المنعم الموسيقار محمد عبد الوهاب وقال ممازجا إنه كان يتمنى لو ظل

قبل سنتين، وكان ذلك عندما سلطت الفنانة التونسية عن إمكانية استضافة هيفاء في برنامجها الذي قدمته على «ام.بي.سي»، فأجابته أن برنامجها يقدم أغنيات طربية وما تقدمه هيفاء «مونولوج» لا مكان له في البرنامج. من جهة أخرى، لا تبدو العلاقة ودية بين هيفاء وحكيم، خصوصا أنه

رغم أن هيفاء وهبي لم تشتترط عدم تقليديها على محطة «ام.بي.سي» عند موافقتها على المشاركة في لجنة تحكيم «شكلك مش غريب»، إلا أن البعض قال أنها طلبت عدم تقليد إيلسا من قبل المشتركين، خصوصا ميس حمدان. ويعود ذلك إلى خلافها مع اليلسا وتصريحاتها التي قالت فيها إن هيفاء استطاعت صنع نجوميتها من لا شيء واستدعى ذلك ردا قاسيا من هيفاء، وحتى لا يتكرر ما حصل عندما قلده ميس حمدان أصالة مغدقة عبارات المديح على الفنانة السورية أمام هيفاء التي لم يرق لها ذلك، إذ انفلتت عليها أمام المشاهدين لأن أصالة اعتبرت في إحدى حلقات برنامجها «صولا» أن كل غناء هيفاء «ششان» وسخرت منها. كما أنه في الحلقة الأولى من البرنامج، وقع الاختيار على الفنانة لطيفة كى قلدها ميس حمدان، علما أن حربا كلامية وقعت بين لطيفة وهيفاء

مصطفى الخاني يتعرض للإصابة



مصطفى الخاني

سيضطر مصطفى الخاني للالتزام منزله والتوقف عن التصوير المؤقت لأيام ريثما يتمثل للشفاء، علما أنه يصور عمليتين شاميتين في وقت واحد هما «باب الحارة»، و«بواب الريح». ويذكر موقع «أنا زهرة» أن الفنان السوري أصيب في عينه أثناء تصوير أحد مشاهده في العمل الأول حين دخلت المادة التي يتم وضعها على عينه لتعطي شكل الجرح في شخصية «الواوي» (وهي مادة سائلة تتجمد وتعطي شكل الجرح)، علما أنه كان يضع عدسات

لاصقة في عينيه، ما استدعى نقله إلى المستشفى على عجل. وأكد الأطباء أن العين أصيبت بالتهاب جرثومي حاد نتيجة المواد الكيميائية، ومنعه الأطباء من وضع عدسات لاصقة لمدة عشرة أيام على الأقل لأنه يستعملها بنية تغيير اللون لتناسب شخصية «الواوي». ويخفي الخاني مفاجأة حين يظهر عبر شخصيتين في «باب الحارة» بجزئيه الجديدين: الأولى هي «النمس» المتعارف عليها في الأجزاء السابقة، بينما سيجسد شخصية جديدة اسمها «الواوي».