

يتعاون مع المهندس والفهد والبلوشي بودلة لـ «الانباء»: أستعد لـ «سينغل» وأجهز لألبومي الأول

أحمد الفضلي

كشف الملحن والفنان محمد بودلة عن آخر مشاريعه الفنية والمتملة في غناء عدد من

الأغاني وتلحين عدد من الأغاني لفنانين في الكويت وخارجها. وأضاف بودلة خلال حديثه لـ «الانباء» أنه توصل الي اتفاق مع عدد من الفنانين في الكويت والخليج ومن أبرزهم الفنان ماجد المهندس الذي اطلع على عدد من الحان بودلة وأبدى إعجابه باكفر من لحن واعتمد احدها، وقد تشهد

الغناء أفاد بودلة بأنه بصدد التحضير لأكثر من أغنية قد يقوم بطرحها كسينغل في الفترة المقبلة بالإضافة للتحضير لأول اليوم غنائي له، حيث ذكر أن تأخره في طرح الألبوم جاء بسبب كثرة انشغاله في الفترة الماضية لكن مشروع الألبوم قائم ويتم تجهيزه له حالياً. كما أكد أنه لا يمانع في تلحين مقدمات المسلسلات الرمضانية في خطوة قام بها عدد من الملحنين في الفترة الماضية وحقق نجاحاً كبيراً الأمر الذي يشكّل دافعا له ولاي ملحن لكن حتى الآن لم تعرض عليه مقدمة مسلسل يشعر بأنه قادر على تلحينها وتحقيق النجاح من خلالها.



محمد بودلة

هند صبري تطرح برومو «إمبراطورية مين»

بعدما فرضت حالة من السرية على تصوير المسلسل خلال الفترة الماضية، نشرت الفنانة هند صبري برومو دعائها هو الأول لمسلسلها الجديد «إمبراطورية مين» والذي تخوض من خلاله سباق الدراما الرمضانية. وينتمي «إمبراطورية مين» للأعمال الكوميديّة وكتبته غادة عبد العال وتخرجه مريم ابو عوف، فيما يشارك في البطولة الفنان عزت ابو عوف ومحمد شاهين، وسلوى خطاب، فيما يتوقع الانتهاء من تصويره خلال الأيام الأولى من شهر رمضان. وظهرت هند خلال البرومو وهي تعيش مع عائلتها في الخارج وتقرر العودة إلى مصر مرة أخرى، فيما تتعرض لموقف كوميدي فور وصولها إلى المطار، حيث لم يظهر البرومو أي مشاهد تم تصويرها في مصر.



هند صبري

تهديد الفنانة انتصار بالقتل

أوشكت الفنانة انتصار على الانتهاء من تصوير دورها في مسلسل «كيد الحموات»، حيث تبقى لها 3 أيام وتنتهي من تصوير أحداث المسلسل بالكامل لتتفرغ لتصوير مسلسل «الإكسأنس» وأهل إسكندرية». وقالت انتصار، في تصريحات لها، إنها تجسد خلال أحداث مسلسل «أهل إسكندرية» دور الفتاة المسجحة «كلير»، التي تتميز بخفة ظلها وتبحث عن عريس إلى أن تقع في غرام شاب مسلم، مما يؤدي إلى غضب أهلها وتعرض لمضايقات وتهديدها بالقتل. وتدور معظم أحداث المسلسل الذي يتم تصوير أغلب مشاهد في مدينة الإسكندرية في إطار إنساني يرصد الأوضاع الاجتماعية في مصر حالياً.



انتصار

.. ويوسف الشريف: ضابط شرطة أفقدي بصري

مرور هذه الساعات حتى يكون المسلسل جاهزاً في الموعد المحدد لتسليمه لبعض القنوات الفضائية التي حصلت على حق العرض الحصري له مثل قناة الحياة. وأشار الشريف الى ان التصوير يجري على قدم وساق على الرغم منصابته في العمود الفقري أثناء تصوير بعض مشاهد الأكتشن، وقال: لكن حرصي الشديد على استمرار دوران الكاميرا هو ما ساعدني وزاد من قواي لمواصلة التصوير الفلاش باك.

وعن طرق دراسته لهذه الشخصية أشار الى ان السينما المصرية قدمت الكثير من هذه الشخصيات في العديد من الاعمال وقدمها كبار النجوم مثل الفنان القدير محمود عبدالعزيز والزعيم عادل اسام والفنان محمود ياسين والفنان الراحل احمد زكي وغيرهم، ومن هنا كانت بداية دراسة الشخصية التي اقدمها، ثم استعنت بواقع الحياة اليومية من خلال مقابلاتي مثل هذه الحالات في الشارع.



يوسف الشريف

«الساطة» أشعلت الجمهور بين مؤيد ومعارض لمعناها «الانباء» تكشف التفاصيل الكاملة لمشكلة أغنية عاصي الحلاني المغربية

عبد الحميد الخطيب

أثارت الاغنية المغربية «الساطة» التي طرحها الفنان اللبناني عاصي الحلاني الفترة القليلة الماضية، من كلمات الشاعر مصعب العنزي، الجدل بين مؤيد ومعارض لكلمات الاغنية، إذ اعتبر البعض انها تسيء للشعب المغربي لأن معناها خادش للحياء، وقال آخرون انها على العكس جاءت «طبيعية» ومن الكلمات التي تستخدم بين الناس البسطاء في الحارات المغربية ولا صير في ذكراها لأن معناها «عادي».

وأعاد هذا الجدل الى الازهان الهجوم الشرس الذي تعرضت له الفنانة ميريام فارس عند طرحها لأغنياتها المغربية «اتلاخ» لنفس الشاعر، حيث حصدت انتقادات واسعة كانت سبباً في شهرة الاغنية وأصبحت الأكثر طلباً من ميريام في حفلاتها بالمغرب. لكن ما سبب هذا الهجوم الشرس على كلمات «الساطة»؟ وهل ستنال نفس شهرة «اتلاخ»؟ سؤالان توجهنا بهما لكاتب كلمات الاغنيتين الشاعر مصعب العنزي والذي كشف في تصريح خاص لـ «الانباء» التفاصيل كاملة حيث قال:

ومعناها «المرأة الجميلة الحلوة» ولا يوجد فيها دلالة على شيء سيء لأحد، قبل ان يضيف: انتقاد الاغنية وارد لكن في المقابل هناك اصداة إيجابية كبيرة جاءتني عليها، مشدداً على انه ليس غريباً عن الاغنية المغربية أو كلمات أهل المغرب ويتقن لهجتهم جيداً. وتابع العنزي: لقد لقيت بـ «سفير الاغنية المغربية» وتميزت وانفردت بالغناء المغربي وهذا يسعدني بكل تأكيد واستطعت ان اجذب العديد من النجوم العرب لغناء الاغنية المغربية ونجحوا فيها، كاشفاً انه يستعد للتعاون مع مطربين جدد سيعلن عن أسمائهم الفترة المقبلة، متمنياً ان يكون دائماً عند حسن ظن الجمهور به.

يذكر أن عاصي الحلاني أصدر البوما غنائياً جديداً تصدرته «الساطة» وبثها أخيراً عبر قناته الرسمية على موقع «يوتيوب»، وتقول كلمات الاغنية: «ذيك الساطة سطاتني وخذاتني ليها.. ذيك الواعرة هبلاتني ياناس نبيغها»، وتأتي أغنية الحلاني باللهجة المغربية في سياق تهافت العديد من نجوم الاغنية العربية في الفترة الأخيرة على غنائها مثل أحلام وميريام فارس وديانا كرزون وأصالة وغيرهم.

أكد الفنان تامر عبدالمنعم أنه لم يقصد إحراج الفنانة هيفاء وهي على الهواء مباشرة أثناء الحلقة السابقة من برنامج «شكلك مش غريب» على قناة «MBC مصر» الذي يشارك فيه كمتسابق فيما تشارك هيفاء في لجنة تحكيم البرنامج. وأضاف، في تصريحات له، أن الموضوع لم يتعد مطلق «الهزار» بينهما وهناك علاقة ود واحترام متبادلة تجمععهما، وأنه لن يسمح لأحد أن يثير الفتنة والوقعة بينهما أو يفسد عليه فرحته بنجاح برنامج «شكلك مش غريب» الذي يعتبره خطوة مهمة في حياته.

من جانب آخر أدانت تحقيقات النيابة الإدارية في مصر مسئولى الرقابة المصرية بشأن إجازة فيلم «حلاوة روح» بالصالات، بعدما تبين أن النسخة المعروضة بالصالات غير التي حصلت على ترخيص من الرقابة بالعرض، وكشفت تحقيقات المكتب الفني لرئيس هيئة النيابة الإدارية مع المسؤولين بالإدارة المركزية للرقابة على

مفاجأة.. مشهد الاغتصاب في «حلاوة روح» لم يتم ترخيصه من الرقابة المصرية.. وتامر عبدالمنعم: لم أقصد إحراج هيفاء



هيفاء وهبي

إضافة حوار خارج وخادش للحياء العام بين «روح» وحمايتها، قبل أغنية الفرح، ومشهد تلصص الطفل على «روح» من شيش النافذة واستعراض مفاتن جسدها بما يخدش الحياء العام ويخالف الآداب العامة، ورد فعل الطفل بالإضافة إلى تحرشه بجسد المرأة. وأضافت التحقيقات انه تمت الاستعانة بما تم استيعاده من أحداث الفيلم، وذلك بالمخالفة للقانون 430 العام.



تامر عبدالمنعم

المصنفات السمعية والبصرية عن مفاجآت مثيرة في قضية فيلم «حلاوة روح» إذ تبين من التحقيقات أن نسخة العمل التي تمت مشاهدتها غير النسخة التي عرضت وأن المخرج أضاف مشاهد لم يتم الترخيص بها. وقالت التحقيقات ان المخرج استعمل ضمن أحداث الفيلم 10 مشاهد تم استيعادها ضمن الملاحظات الرقابية وهي إضافة مشهد مثير في بداية تترات الفيلم،

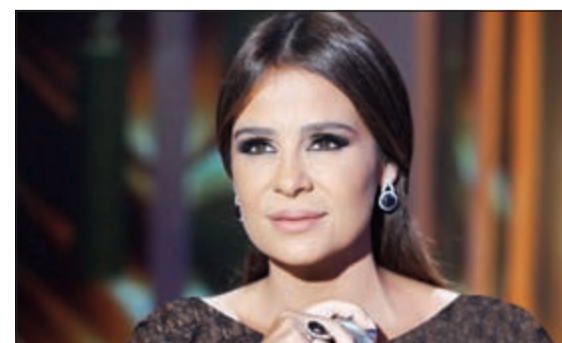
شعبان عبدالرحيم: «شكلي مش حلو.. وما بشربش حشيش»

أكد المطرب الشعبي شعبان عبدالرحيم أن النقابة أهملته في أزمته الصحية الأخيرة، وأنه لم يتلقى أي اتصال من نقاب الموسيقيين الفنان مصطفى كامل للاطمئنان عليه، وطمان شعبان جمهوره عليه وقال إنه أصبح بصحة جيدة وتوقف عن شرب السجائر ولا يشرب الحشيش، كما أنه يستعد لإحياء إحدى الحفلات بعد قضاء فترة

النقاهة، مشيراً إلى أنه يمتلك جمهوراً عريضاً وله شعبية رغم أن البعض يتهمه بتخريب الاغنية الشعبية، وقال: «التواضع سر نجاحي، وحب الناس أكبر ثروة بالنسبة لي، لأنني بالرغم من أن صوتي متواضع وهناك اصوات أفضل مني بكثير، وشكلي مش حلو، وشعري مش أصفر، وعينيا مش خضرا، لكن عندي قبول وحضور، والحمد لله».

أوضحت الفنانة كارول سماحة حقيقة ماتداولته بعض المواقع والصحف عن خبر حملها قائلة: «لا لست حاملا، كل ما في الأمر انني ازددت وزنا بسبب الدعوات إلى الولائم، وهذا امر طبيعي في الفترة الاولى من الزواج، لا يمكنني ان اكون حاملا حاليا لأنني وقعت عقودا لحفلات واسفار مقبله ومفاجآت خلال موسم الصيف، ولن يكون يوسعي ان افقر وارقص إذا كنت حاملا، فلن اخطر بذلك. بالعكس

أوضحت الفنانة كارول سماحة حقيقة ماتداولته بعض المواقع والصحف عن خبر حملها قائلة: «لا لست حاملا، كل ما في الأمر انني ازددت وزنا بسبب الدعوات إلى الولائم، وهذا امر طبيعي في الفترة الاولى من الزواج، لا يمكنني ان اكون حاملا حاليا لأنني وقعت عقودا لحفلات واسفار مقبله ومفاجآت خلال موسم الصيف، ولن يكون يوسعي ان افقر وارقص إذا كنت حاملا، فلن اخطر بذلك. بالعكس



كارول سماحة

حريصة الا احمل.. وعن علاقتها بزوجها رجل الأعمال المصري وليد

هذه الأسباب منعت كارول سماحة من الحمل!

كنت مكانه لفكرت بالطريقة نفسها.. ومن ناحية أخرى أجابت كارول على سؤال «ما رأيك في قرار إيقاف فيلم حلاوة روح للفنانة هيفاء في مصر؟» قائلة، حسب مجلة «الشبكة»: «لم يتسن لي مشاهدته، وكنت أرغب في ذلك، لذلك لا يمكنني ان احكم على ما حصل، لكن أنجعتني بعض التعليقات التي صدرت حول الموضوع عن بعض الفنانين، بصرف النظر عن مضمون الفيلم، ومن التعليقات ما وجدته جارحا..»

مصطفى قالت كارول: «حتى قبل ارتباطنا، لم يضع وليد يوما لأحدة من الممنوعات أو المحظورات أمامي لأنه يعرفني تماما، ويدرك أن ما أقدمه هو فن، وأضع أساسا حدودا لنفسي قبل أن يضعها لي الشخص الآخر، باستثناء أنه لا يحتمل أن يشاهدني أقبل رجلا في فيلم سينمائي، قالها لي بالحرف الواحد: «أنا بحبك ما بقدر شوف حدا تاني عم بيبوسك»، هذا هو الموضوع الوحيد المحظور علي، وأتفهم رأيه لأنني لو