

خريطة

القنوات الخاصة اعلنا خريطة برامجهم ومسلسلاتهم لشهر رمضان وتلفزيون الكويت للحين ما أعلن مع انه رمضان عالابواب.. عسى المانع خيرا!

عرض

منتج خايف انه قنافة خليجية مراح تعرض مسلسله في رمضان لأنه تاخر وايد بتسلم حلقاته بسبب التزامات بعض الممثلين المشاركين معاه في اعمال ثانية.. الله كريم!

سرقة

ممثل خليجي مستاء من سرقة حوار له منشور قبل اربع سنوات ونشره قبل ايام في احدي الصحف الخليجية من غير استئذان منه او من الجهة اللي نشرته.. افلاس اعلامي!

أكد أن أحداث المسلسل بعيدة عن الإسفاف والابتذال ولا تستخف بعقول المشاهدين عبدالإمام عبدالله: قصة «اللي ماله أول» صيغت بطريقة محترمة.. ولا خلافات في لوكيشن التصوير



الفنان القدير عبدالإمام عبدالله

لوكيشن التصوير، وقال: الأمور تسير على أفضل ما يرام والكل على قلب واحد ليخرج المسلسل في أبهى صورة ترضينا وترضي جمهورنا العزيز.. يذكر أن مسلسل «اللي ماله أول» تأليف عبدالعزيز المسلم، وسيناريو وحوار هديل المرجان، إخراج البيبي أحمد، وبطولة سعد الفرج، عبد العزيز المسلم، انتصار الشراح، عبدالإمام عبدالله، هيا الشعيبي، مشعل الشايع، مبارك المنع، عبدالله البدر، سعد علي، آلاء الهندي والوجه الجديد دالة المساعيد ونخبة أخرى من النجوم. وتدور أحداث المسلسل حول شاب من أسرة متوسطة تخرج في الجامعة، أراد له والده أن يلتحق بوظيفة حكومية بينما الابن طموحه أكبر من ذلك ولكنه يصطدم بمعوقات عدة لذا يقرر أن يتجه إلى الاستثمار في مهني والده الشعيبي، وتحوله إلى كافييه وصنع للمأكولات الشعبية وعقب اجتهد ومناورة يستطيع أن يصل بمشروعه إلى العالمية.

عبدالحامد الخطيب

لم يخف الفنان القدير عبدالإمام عبدالله سعاداته البالغة بالمشاركة في العمل الكوميدي الاجتماعي الجديد «اللي ماله أول» مجموعة السلام الإعلامية، وقال: «اللي ماله أول» جرعة كوميدية بامتياز يتخللها مبراة في الأداء الجميل بين نجوم المسلسل جميعا، وأنوقع أن يحتل العمل نسب المشاهدة للقصة «المحبوكة» التي صيغت بطريقة «محترمة» بعيدة عن الإسفاف والابتذال أو الاستخفاف بعقول المشاهدين، مؤكدا أن دوره سيكون مفاجأة، وأنه دور جديد ومختلف عما قدمه في السابق.

وأضاف بوطلال: أسعى إلى ترك بصمة فنية واضحة من خلال أعمال تحمل رسالتي كممثل، وهذا سبب تعاوني الدائم مع مسرح السلام الذي يقدم أعمالا مهمة فيها قيم وتأكيد على الوحدة والارتباط بعاداتنا وتقاليدنا الشرقية، نافية وجود أي خلافات في

وفاة صديق ورفيق درب عمرو دياب

جارات»، الذين لم يتمكنوا من منع الجمهور والمصورين من الوصول لعمرو دياب، الأمر الذي تسبب في حالة من الفوضى داخل العزاء.

أغنياته «ما إباحاش أنا»، و«لو بتحب حقيقي صحيح»، و«الست دي أمي»، يذكر أن عمرو دياب كان قد تسبب في أزمة بعزاء والد الفنان محمد حماقي الذي أقيم الفترة القليلة الماضية بمسجد الشرطة بمدينة نصر، حيث حضر للعزاء وسط عدد كبير من البودي

يعيش «الهبسة» عمرو دياب حالة نفسية سيئة بعد وفاة صديقه المقرب الشاعر مجدي النجار الذي رحل بعد إصابته بآزمة قلبية مفاجئة. وقام النجم المصري بنعي صديقه ورفيق مشواره عبر صفحته الرسمية على «فيسبوك»، وكتب: «أنا لله وإنا إليه راجعون»، توفي إلى رحمة الله تعالى الشاعر الكبير مجدي النجار. بدأ الشاعر الكبير المشوار مع الفنان عمرو دياب بأغنية «هلا هلا» عام 1986 وتواصل التعاون في العديد من الأعمال منها «ميا»، «متخافيش»، «حبيبي»، «الماضي»، «يا عمرنا»، والعديد من الأعمال المميزة آخرها «سبت فراغ كبير» عام 2013. وتعاون الشاعر المصري الراحل مع عدد كبير من المطربين منهم محمد فؤاد، وأصالة، وميادة الحناوي، وخالد عجاج، ومدحت صالح، وعلي الحجار، ومحمد الطو، وهاني شاكر، وأروى، ووائل كفوري وأنغام، ومن أشهر



عمرو دياب

فارس كرم يعني لـ 8000 شخص في تونس

وبعدما حدد اسم المخرج أيضا، وبالتالي فالأمر مرهون بباردة فارس حول هذا الموضوع.

لا يعرف ولا يستطيع أن يعطي جوابا في هذا الأمر، وقال: ربما انشغال فارس في الحفلات سيحول بينه وبين تنفيذ الكليب المنتظر بعد أن تقرر تصوير أكثر من أغنية ولم يتم الرسو على واحدة،

في القبة في تونس، كان النجم اللبناني فارس كرم على موعد مع الجمهور التونسي الذي يعيشه، في واحدة من أجمل الحفلات وأكثرها حماسا وتفاعلا، حيث وقف فارس أمام 8000 من معجبيه التونسيين، الذين يفاجئون فارس دوما بحجم المحبة التي يظهرونها له. وغنى فارس مجموعة من أجمل أغنياته الجديدة والقديمة، وسط تفاعل الحاضرين، وتردادهم للأغنيات، وكان لفارس دور فني خلق أجواء حماسية، باتت عنوانا لكل سهراته ومهرجاناته.

من جانب آخر، أكد مدير أعمال فارس كرم أن الفنان لم يقرر حتى الساعة ما إذا كان قد ألغى فكرة تصوير كليب من اليوم الذي قارب عمره الستين، مؤكدا أنه



فارس كرم في الحفل

دومينيك حوراني: لست امرأة مكسورة ومسؤولية ابنتي يتحملها طريقي



دومينيك حوراني

تفت الفنانة اللبنانية دومينيك حوراني وجود أي خلافات بينها وبين طليقها، لافتة إلى أن ابنتها لم تتأثر نفسيا بانفصالهما، وشددت دومينيك على عدم ندمها على الطلاق، وقالت: لست امرأة مكسورة على الإطلاق، بل أشعر أنني امرأة قوية وطلقي رجل عظيم ومحترم ولا توجد أي مشاكل بيني وبينه.

وأوضحت حوراني - في تصريح لها - أنها لم تدفع ثمن طلاقها بالتخلي عن ابنتها، وأضافت: ابنتي موجودة في المكان الذي يضمن لها مستقبلا أفضل، وهي تعيش بأمان مع والدها، وأنا أشاهدها يوميا ولم يأخذها أحد مني، نحن اتفقنا على أن يتحمل هو مسؤوليتها، لكنني أشاهدها يوميا.

إيمي سمير غانم توضح حقيقة تعرضها للإغماء

مفاجأة في رمضان، لكنها عبرت عن سعادتها بالتعاون مع محمد سعد والمخرج سامح عبدالعزيز.

أثناء تصويرها أحد المشاهد الخاصة بمسلسل «فيقا اظاطا»، الذي من المقرر عرضه في شهر رمضان المبارك، تعرضت النجمة إيمي سمير غانم لإغماء بسيطة، وقالت إيمي، في تصريحات لها، إن الحر الشديد وتغير الجو هما السبب، وخاصة أنها كانت تقوم بالتصوير في منطقة سفارة وهي منطقة صحراوية، فشعرت باغياء شديد لكنها تمكنت من مواصلة التصوير، ولا صحة لما نشر بأنها عطلت تصوير المسلسل، أو وصلت على إجازة لأن الأمر لم يكن خطرا. وتابعت بالقول إنها لاتزال تواصل تصوير دورها الذي رفضت الإفصاح عن مضمونه ليكون بمنزلة



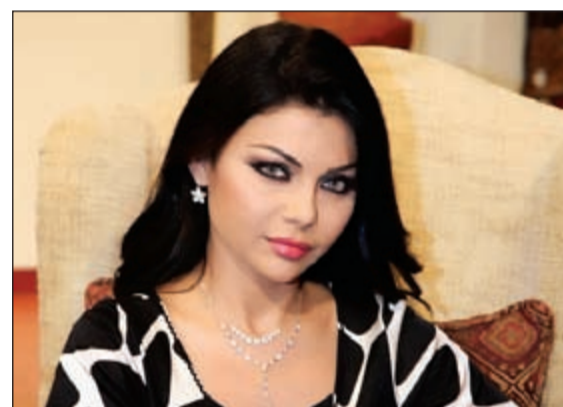
إيمي سمير غانم



أصالة

طوني أبو جودة، الذي سبق أن قدم لوحة خاصة أيضا فسيقدم استعراضات متقطعة خلال الحلقات المقبلة من البرنامج، وقد نسق ذلك مع إدارة البرنامج، على أن يصحب ذلك أدوة الحي للأغنيات على العكس من أعضاء اللجنة الذين سجلوا أغنياتهم في الاستديو.

سامي، وحكيم، فالنجوم الثلاثة الذين قدموا لوحاتهم المسجلة سلفا في البرنامج، سيعتزلون التقليد في بقية حلقات البرنامج بسبب ضيق وقتهم وانشغالهم الدائم قبيل يوم السبت من كل أسبوع، حيث يصلون إلى الاستديو لتصوير الحلقة والمغادرة بعدها فوراً، أما مقدم البرنامج



هيفاء وهبي

«صولا»، دافعا عن اليسا حين قالت عنها هيفاء: «ملكة النشاز». من جانب آخر نكر موقع «نواعم» من مصادر خاصة بأن اللوحة التي قدمتها هيفاء في الحلقة الأولى من الموسم الأول من برنامج «شكلك مش غريب» ستبقى تيممة حالها حال استعراضات محمد

في أول تصريح للفنانة السورية أصالة نصري ردا على الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي حين أخرجت ميس حمدان خلال برنامج «شكلك مش غريب»، غردت أصالة عبر «تويتر»: «كنت قاطعه نفسي عنكم لأنه كان بدي عبر عن استغرابي بطريقه عصبية شوي على تصريحات وحدة هيلة متسلقة فالتق لا أبعده وأهدا وما أنا هديت». ورغم أنها لم تذكر هيفاء بالاسم إلا أن البعض فسر أنها تقصدها خاصة بعد خلافهما «عن بعد».

واستطردت أصالة: «لو أصريتوا إصرارا ممكن قلكم عن الغيبة جدا اللي قصدي عليها هاد لو ما مسامتحتها ليكره لما أصحى حزنا على اللاشيء الذي أصبحت غارقة به فا شو؟». وكانت أصالة وشيرين عبد الوهاب انتقدتا صوت وأداء هيفاء وهبي خلال برنامج



شيرين عبد الوهاب

شيرين تختار بيروت لتصوير أغنيها بعدسة إسبانية

الأماكن التي ستحتضن الحفلات. يذكر أن شيرين كانت قد تعرضت لانتقادات حادة نتيجة الملابس التي ارتدتها خلال الحفل الذي أحيته الفترة الماضية في الصالة المغناة في «ستاد القاهرة»، وارتدت النجمة المصرية ملابس سوداء عبارة عن «بادي» شفاف وتطلون ضيق، لكن هذه الثياب لم تعجب محبي شيرين الذين كانوا ينتظرون «اطلالة» تليق بها، بعد غياب طويل عن إحياء الحفلات في مصر، واعتبروا ملابسها «غريبة».

تصور النجمة شيرين عبد الوهاب في بيروت أغنيته «مين اختار» وبكلي ملك» على طريقة الفيديو كليب بين بيروت وإسبانيا خلال الشهر الجاري تحت إدارة مخرجين من أوكرانيا لم تكشف عن اسميهما، على أن تطرح أول أغنية خلال شهر مايو على الأكثر، وتعرض الثانية بالتزامن مع عيد الفطر كما ستحي حفلة للجالية العربية في لندن خلال عيد الفطر، على أن تعقبها جولة أوروبية يجري الترتيب لها حاليا والتسنيق بشأن

حظر النشر في قضية إثبات نسب طفلي زينة إلى عز



زينة

اكتشفا الحمل أنكر أحمد عز واخترق المشاكل خاصة بعدما وضعت الفنانة زينة علي فراش زوجته الصحية التوأم «زين الدين وعز الدين» بتاريخ 10 فبراير الماضي.

بارسال محاميهما. وقال دفاع زينة في دعواه، إن الاثنين تزوجا بتاريخ 15 يونيو الماضي وعاشرها عز معاشرة الأزواج، ولا تزال على عصمته حتى الآن، وحينما



أحمد عز

في النهاية تأجيل القضية لجلسة 5 يونيو المقبل لحضور زينة وعز، وطالب دفاع الفنانة زينة بإثبات نسب طفليها وتسجيلهما باسم عز، فيما لم يحضر أي من الفنانين المحكمة، واكتفيا

بعدها أصبحت مادة إعلامية ثرية لمختلف وسائل الإعلام، أمرت محكمة الأسرة بالقاهرة في أولى جلساتها بحظر النشر الصحافي أو التلفزيوني في قضية إثبات نسب طفلي الفنانة زينة إلى أحمد عز.

وتعتبر هذه الدعوى هي الأمل الأخير لزينة بعدما حفظت النيابة التحقيقات بالبلاغ الذي تقدمت به، كما سيقدّم محاميهما مجموعة صور وأوراق تثبت تحركات عز معها خلال الفترة التي تدعى بزواجهما خلالها، بينما يؤكد محامي عز أن ما تقوم به زينة ينال من اسم موكله باعتباره شخصية عامة، رافضا الإلقاء بأي

تصريحات للصحافيين. وقد عقدت الجلسة الأولى في غرفة المداولة، ورفضت المحكمة دخول الصحافيين والإعلاميين لمتابعة القضية، كما قررت