



سمو الشيخ ناصر المحمد مرحبا بالكابتن نمت اربد وبالبلطتين بلسم ولولوة الأيوب



الكابتن نمت اربد وفاطمة العماني يفتتحان المتحف



بلسم ولولوة الأيوب مع الكابتن نمت اربد

ناصر المحمد استقبل أربد والأيوب وأشاد بالمتحف وبمحتوياته العريقة



سمو الشيخ ناصر المحمد يستمع لشرح عن أدوات المبارزة ويمسك سيفا بيده

الأيوب وبما تقدمانه للرياضة الكويتية، كما أثنى سموه على فكرة المعرض المميز ومحتوياته العريقة، والذي يساهم في عكس صورة مميزة للكويت من الناحية الثقافية والرياضية. بدورها شكرت البطلتان الأيوب سموه على الدعم والتشجيع واهتمامه بهذا النوع من الأنشطة وباهتمامه الشخصي لكل ما من شأنه النهوض بأبناء الكويت في جميع المجالات الثقافية والرياضية والتربوية والغنية.

استقبل سمو الشيخ ناصر المحمد في قصره في الشيوخ البطلتين بلسم ولولوة محمد الأيوب وصاحب المتحف التاريخي للمبارزة الكابتن المجري نمت اربد، والذي عرض على سموه مجموعة من قطع متحف المبارزة التاريخي النادرة وأهداه الكتيب الخاص بالمتحف.

وقد أبدى سمو الشيخ ناصر المحمد إعجابيه الكبير بتاريخ المبارزة، مشيدا بإقامة البطولة وبنشاط البطلتين بلسم ولولوة

جهود مشكورة للفهد والسابح ودعم مشهود من النصف

المبارزة، وللتعريف بالوجه الحضاري والثقافي للكويت.. نقول لهما شكرا.. كما قصرتم وعساكم عاقوة دائما. كما شكرت البطلتان بلسم ولولوة الأيوب السيدة غنيمة النصف لمساهمتها في إقامة المتحف في بوتيكها الخاص دعما منها للمتحف والبطولة، حيث سخرت جميع عوامل نجاح المتحف على أكمل وجه .. فشكرا لك.

توجهت البطلتان بلسم ولولوة الأيوب بجذيل الشكر والتقدير الى وكيل وزارة الداخلية الفريق سليمان الفهد على دعمه وحرصه على انجاح البطولة ومتابعه للمتحف، وإلى القنصل في سفارتنا لدى بودابست ناصر السابح على ما بذله من جهود مشهودة وما قام به لضمان انتقال قطع المتحف الى الكويت، ومتابعته الحثيثة والمستمرة لإنجاز هذا العمل بهدف تعريف أبناء الكويت على بعض جوانب رياضة



نمت اربد

في تقديم الشروحات الوافية والمتكاملة عن كل قطعة والفنسة الزمنية التي كانت فيها وما صاحبها من تطور، وذلك على أنغام الموسيقى التي ذهبت بالحضور الى عصور كان فيها النبل رمزا، وعاشوا أجواء وتاريخ المبارزة، كما وزع الكابتن اربد نسخا من الكتاب الذي قامت بإعداده «توشيه للتطوير الرياضي»، والخاص بالمجموعة المتميزة التي تم عرضها بالمعرض على الحضور وزوار المتحف، الذين اعجبوا وتعلقوا بحكاية المبارزة التي أولها حجة وختامها سلام في الكويت.

الرياضة، والتي تم عرضها بطريقة رائعة ومشوقة، وبترتيب زمني مدروس بعناية ودقة. وهذا وتعكس إقامة هذا المعرض مدى اهتمام الكويت بالجانب الثقافي والحضاري بهذه الرياضة العريقة، حيث انها المرة الأولى التي تعرض فيها مقتنيات المتحف التاريخي للمبارزة في منطقة الشرق الأوسط، وذلك ليتعرف الجمهور الكويتي على هذه الرياضة وبما يسهم في تعزيز مفهوم المبارزة كرياضة نبيلة، وقد أبدع صاحب المعرض الكابتن اربد



مصعب الأيوب في حديث مع بلسم الأيوب



الزميل عدنان الراشد والكابتن نمت اربد يتوسطان بلسم ولولوة الأيوب

يوسف غانم
عرض 60 قطعة تعود لأكثر من 300 عام والتغيرات التاريخية ومراحل تطور أدوات المبارزة

بدعم من سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وتزامنا مع بطولة كأس الأيوب الدولية للمبارزة - السيف من أجل السلام للأطفال 2014، وبالتنظيم «توشيه للتطوير الرياضي»، أقيم المتحف التاريخي للمبارزة في الكويت، وذلك بحضور ومتابعة مؤسسة الكابتن المجري الأسطوري نمت اربد، الذي أبدى تعاوننا رائعا مع البطلتين بلسم ولولوة الأيوب في تسهيل نقل مقتنيات المتحف على اختلافها، وفي



جانب من أدوات المبارزة



كابتن نمت اربد متوسلا انور الأيوب ولولوة الأيوب



دلال الغانم وفاطمة العماني تكريما الكابتن نمت اربد



الكابتن نمت مع عبدالكريم الشلمان وبابا توريه



موسيقى مصاحبة للعرض



هذاه مبارزة يعود تاريخه الى عام 1787



من العروضات