

ماجدة الرومي تغني في القاهرة بعد غياب 13 عاماً

الماضية، فيما حقق حفلها بالإسكندرية نجاحاً كبيراً رغم ارتفاع أسعار تذاكره.

ستقوم بإحيائه الرومي مع أبناء المركز الكاثوليكي على خشبة دار الأوبرا المصرية. تجدر الإشارة إلى أن الرومي قضت نحو أسبوعين في مصر خلال زيارتها

بعد غياب نحو 13 عاماً عن الغناء في العاصمة المصرية القاهرة، وعقب أسابيع قليلة من إحيائها حفلاً خبيراً بمكتبة الإسكندرية لتنشيط السياحة، تعود الفنانة ماجدة الرومي إلى مصر مجدداً حيث ستقوم بإحياء حفل غنائي الشهر المقبل داخل أحد التجمعات السكنية الجديدة التي تنفذ في القاهرة.

والحفل الذي حدد له الأحد 18 مايو المقبل، لم تكشف الجهة المنظمة النقاب عن أسعار تذاكره حتى الآن، حيث أعلنت عن طرح التذاكر بعد يومين بالأسواق من خلال منافذ البيع المحددة سلفاً، فيما يتوقع أن يشهد الحفل إقبالاً جماهيرياً كبيراً، ويتزامن مع حفل للترانيم



ماجدة الرومي

قامت بتصوير وبث فيديو أثار معجبيها شما حمدان تعلن بلوغها الـ 18 عاماً وحصولها على رخصة قيادة

أحمد الفضلي



شما حمدان

عادت الفنانة الإماراتية الشابة شما حمدان لإثارة الجدل في مواقع التواصل الاجتماعي في دولة الإمارات ومختلف الدول الخليجية والعربية بعدما قامت ببث فيديو جديد يظهرها وهي تقوم بقيادة مركبتها في إحدى شوارع العاصمة أبوظبي، مؤكدة خلال الفيديو أنها حصلت وبشكل رسمي على رخصة القيادة الخاصة.

ونكرت شما خلال الفيديو الذي امتد لعدة ثواني أنها تستقبل التبريكات من قبل جمهورها لحصولها على رخصة القيادة بعد بلوغها السن القانوني، حيث بلغت 18 عاماً بحسب القوانين المتبعة في دولة الإمارات، وقد تكون خريجة برنامج المواهب «أراب غوت تالنت» تعدت بث الفيديو والإعلان عن حصولها على رخصة القيادة للكشف عن عمرها الحقيقي لجمهورها، خصوصاً وأن هناك من لا يصدق أن شما لم تبلغ سن 18 عاماً فملاح وجها وقوة صوتها وأدائها تبين أنها في سن أكبر من ذلك بكثير. كما أن فيديو شما أثار غضب عدد من معجبيها ممن انتقدوها لعدم التزامها بقوانين المرور التي تحذر من التصوير بالهاتف أثناء قيادة المركبات وهو الفعل الذي أقرت عليه حمدان أثناء تسجيل الفيديو بالرغم من أنها حديثة تعلم القيادة.

الجدير بالذكر أن المطربة الإماراتية سبق وأن قامت ببث عدد من الفيديوهات المثيرة للجدل لعل أبرزها الفيديو الذي ظهرت من خلاله وهي تحتفل بعيد ميلادها بطريقة أثارت انتقادات معجبيها.

«شوربة السياحة» تضع هندي على خارطة رمضان وخالد صالح: شقيقي طردني من مصنع الحلويات فاتجهت للتمثيل



خالد صالح



محمد هندي

وأوافق عليه، فأننا أريد أن يركزوا على دراستهم وأن يعيشوا حياتهم بشكل طبيعي بعيداً عن الأضواء كما قلت من قبل، لكن سأتترك لهم حرية الاختيار بعد أن يصلوا إلى سن مناسبة تؤهلهم لاتخاذ القرار وتحمل نتيجته.

من جانب آخر روى النجم خالد صالح خلال استضافته لبرنامج «معكم»، الذي تقدمه الإعلامي منى الشاذلي على قناة «cbc two» المصرية، كيف أنه بدأ مشروعاً لصناعة الحلويات مع شقيقه الأكبر حتى تحول إلى مصنع كبير، مشيراً إلى أن شقيقه قام بطرده من المصنع بسبب تأخره في مواعيد العمل،

بالرغم من قرار النجم محمد هندي المبكر الابتعاد عن الدراما الرمضانية خلال هذا العام، إلا أنه قرر تقديم مسلسل إذاعي بعنوان «شوربة السياحة»، لتتم إذاعته خلال شهر رمضان المبارك.

وتدور أحداث المسلسل في إطار كوميدي حول العديد من الأزمات والمشاكل السياحية التي تواجهها مصر حالياً. ويشارك في بطولة العمل أيمن عامر ورجاء الجداوي ومني ممدوح. وبدأ هندي تسجيل حلقات المسلسل ليكون جاهزاً قبل شهر رمضان.

السي ذلك أعرب النجم المصري، في تصريحات له، عن رفضه دخول أبنائه عالم الفن والتمثيل حالياً، ويرى ذلك قائلاً: دخول أبنائي مجال الفن وهم مازالوا أطفالاً شيء مرفوض تماماً، ولا يمكن أن

تامر حسني ينتقل لبيت جديد.. وجمهوره يفسد لقاءه بنيكول



تامر حسني

لتستقر فيه زوجته بسمة بوسيل وابنته تاليا، وأوضح قائلاً: «منزلي الجديد كنت أحلم فيه منذ سنوات، وأعمل على تجهيزه أيضاً منذ سنوات، وشاء ربنا إنه يخلص الفترة دي وأنتم تعلمون تماماً إنني بسبب حبي لكم وإهتمامي بعملتي وشغلي عشت أكثر من 12 عام متنقل وليس لي منزل ثابت وتركزت مؤخرًا بالاستوديو الخاص بي ليعمل كل وقتي للعمل ولكن الآن لي أسرة من حقهم الاستقرار ليس أكثر ولا أقل».

توقف تصوير مسلسل «فرق توقيت» أكثر من مرة، وذلك بسبب جمهور الفنان تامر حسني الذي تهاقت عليه بشكل لافت وغريب. وقام تامر، الذي كان يصور أحد مشاهده مع الفنانة نيكول سابا في منطقة 6 أكتوبر بالقاهرة، بتهدئة معجبيه والنقطة الصور التذكارية معهم، قبل متابعة سير العمل بشكل طبيعي.

من جانب آخر، تحدث تامر حسني إلى جمهوره عبر حسابه الرسمي على «فيسبوك» معلناً أنه أنجز تجهيز منزله الجديد

بعد عساف.. خطأ يسحب «لعبة الموت» من «الموركس دور»



سيرين عبدالنور



محمد عساف

مصادر قريبة من النجمة سيرين عبد النور بانها لا تشك في التصويت ولا في القائمين على اللجنة والمهرجان السنوي، بدليل أن صورتهما وضعت على الصفحة الرئيسية للموقع الخاص بـ «الموركس دور» هذا العام، وكانت على مدى سنوات عدة واحدة من نجوم التمثيل المكرمات بالإضافة إلى موهبتها الغنائية، وأكدت أن المعجبين يقومون بردود عفوية لأنهم يريدون لها الفوز في المسابقة، وأنها

تتمنى أن تخرج النتيجة لمصلحة مسلسل «لعبة الموت» الذي نال نجاحاً ساحقاً ولا يزال ذلك في أوقات عرضه على القنوات الفضائية.

من جهة ثانية، لم يعرف ستقلال الحق في عرض مسلسل سيرين عبد النور «سيرة حب»، فيما اشترت قناة النهار حقوق عرض مسلسل هيفاء وهي «كلام على ورق» وميريام فارس «اتهام».

لم يقنع تصريح د.فادي الحلو معجبي الفنان الفلسطيني محمد عساف، بعدما اعتذر عن الخطأ التقني الذي مسح اسم عساف عن قائمة الفنانين الموهوبين المرشحين لنيل الجائزة الخاصة في «الموركس دور»، وتابع هؤلاء هجومهم على الجائزة ومنظمتها، مؤكدين أن تلاعباً ما قد حصل، فيما ترجح بعض المعلومات أن البعض ذهب باتجاه استغلال الواقعة لحشد أكبر عدد من التصويت لـ محمد عساف مع تأكيد د. حلو أن عساف من أبرز المرشحين لنيل الجائزة هذا العام.

وفي سياق متصل بد «الموركس دور»، لم تكن النجمة سيرين عبد النور، المشغولة بتصوير مسلسلها الرمضاني «سيرة حب» في القاهرة، بمنأى عن خطأ مماثل لما حصل مع عساف، فقد سحب عنوان المسلسل الرمضاني «لعبة الموت» الذي قامت بطولته سيرين إلى جانب ماجد المصري وعابد فهد من قائمة المسلسلات العربية لعام 2013، إلا أن إدارة

شذى حسون: أخاف الرجال وأهرب منهم



شذى حسون

كشفت المطربة العراقية شذى حسون، أن كل شخص جديد على الساحة الفنية يواجه آراء متناقضة حوله فالبعض يحبه ويعجب به بينما آخرون لا يحبونه ولا يقتنعون به. وكشفت شذى، في تصريحات لها، أن الجمهور يطلق عليها القاباً كثيرة مثل «البرنيسية والجميلة وقمر»، ولكن لقب «شذاوي» أحب الألقاب لقلبها منذ فوزها بلقب «ستار أكاديمي».

وفيما يخص علاقتها بالرجل قالت: «أخاف من الرجال وجبروتهم وأهرب منهم».

سمية الخشاب لن تشارك في دراما رمضان



سمية الخشاب

أكدت الفنانة سمية الخشاب أنها لن تخوض دراما رمضان هذا العام، رغم ما عرض عليها من أعمال، لأنها تبحث عن عمل متميز. ولقّبت الخشاب، في تصريحات لها، إلى أنها لا تحب أن تشارك في أي عمل درامي، إلا إذا كان هذا العمل يحمل الكثير من المفاجآت للجمهور، فهي دائماً ما تحب أن تفاجئ جمهورها بالعمل الذي تقدمه.

«المهن السينمائية» في مصر تحيل قضية المخرج محمد سامي إلى النيابة العامة

المخرج، ما دفع النقابة للرجوع عن قرارها بتشطيه وأحالت الموضوع للتحقيق الداخلي بالنقابة.

أحالت نقابة المهن السينمائية المصرية قضية عضوية المخرج محمد سامي إلى النيابة العامة، للتحقيق فيها، حيث اجتمع مجلس النقابة الأحد الماضي، وقرر إحالة القضية للنقابة العامة للتأكد مما إذا كانت الأوراق التي تقدم بها المخرج للحصول على عضوية النقابة مزورة من عدمه.

وكانت نقابة المهن السينمائية قد شطبت عضوية المخرج محمد سامي من جداولها أواخر مارس الماضي، بعد أن تبين لها أن أوراق حصوله على المؤهل الدراسي مزورة واعتبرته مخالفاً للمهنية، ولأحكام القانون واللائحة الداخلية للنقابة وهو ما نفاه



المخرج محمد سامي

فرح يوسف تعود إلى مقاعد الدراسة

لتسمو فوق الجراح. قصدتهم لاسترجاع الماضي فأخذوني إلى مستقبل واعد أجمل».

الحنين إلى أيام المدرسة والطفولة البريئة، فخطرت لي فكرة زيارة المدارس في ضيعتي لاستنكار أجمل أيام العمر، وكان لقائي مع الأمل في عيون أطفال بلدي، والابتسامة التي علت وجوههم

بعد جولة غنائية طويلة، عادت فرح يوسف إلى سورية وتحديداً إلى منطقة الساحل (غرب البلاد) في إجازة قصيرة لزيارة العائلة والأصدقاء. ونشرت فرح على صفحتها الرسمية على «فيسبوك» صورة لها في اللاذقية أمام درج ملون وكتبت: «من مدينة اللاذقية عروس الساحل السوري، أمام الدرج الذي لونه أيادي شبابنا السوري «قطرات ملونة»، الله يعطيك العافية ويقرنك تلونوا بلدنا الغالية بالوانكم الزاهية والجميلة وتحولوا السواد إلى قوس قزح جميل».

وتوجهت بعد ذلك إلى قريتها في طرطوس، وزارت إحدى مدارس المرحلة الابتدائية، وكتبت: «لعل وجودي اليوم في ضيعتي «بريصين»، بين أهلي وأحبتي بعد غياب، قد أشعل في وجداني



فرح تتوسط بعض الطلاب