

**كيف تلعب؟**

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

**المستوى العادي**

	9	3	7	2				
2				6		9		
5	6	8		9			4	
8		4	1			3		
9	3	2		5		1		4
	7	6			9		2	
	8		2				9	5
		9		1				
	4			6	2	3		

**المستوى المتوسط**

7				8		3	5	
3			5			4		
		1	3				6	8
4	3	5	7					
				5		1		
6						2	3	
							1	
8		3		7				
1	6		8	9		5	7	3

**المستوى المتقدم**

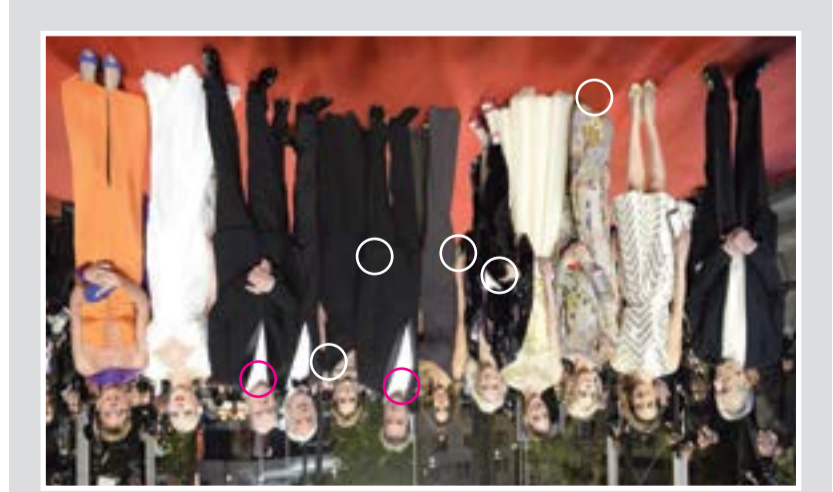
	6		4			2		
				5				
9			7			6	8	
		2		1				
	3		6				9	
			3		5			
	2	9		3	7			
	4		5				7	
7	8			1				6

**الحل**

1 8 2 9 8 6 9 5 7 2	4 2 9 7 6 8 7 9 1	9 6 4 1 7 2 9 8 2
2 8 7 4 1 9 6 2 9	7 2 6 9 2 1 4 9 8	2 2 8 6 9 9 1 7 4
5 6 9 2 7 2 1 8 4	9 1 8 5 4 2 7 2 6	1 7 5 2 4 8 6 2 9
8 2 9 6 4 7 9 2 1	5 4 2 8 7 6 2 1 9	8 2 1 9 2 4 9 6 7
7 2 1 8 9 2 4 6	2 7 1 4 9 9 6 8 2	7 9 6 2 8 9 2 4 1
6 9 4 2 2 1 7 9 8	6 8 9 2 1 2 9 4 7	4 9 2 7 1 6 2 9 8
2 7 2 1 6 4 8 9 9	8 9 2 6 2 4 1 7 5	5 9 9 2 2 7 1 6
4 9 6 7 9 8 2 1 2	1 6 7 2 9 9 8 2 4	6 4 7 9 9 1 8 2 2
9 1 8 5 2 2 4 6 7	2 9 4 1 8 7 9 6 2	2 1 2 8 6 7 4 9 9

أحرف: ك، ح، د، ر، س، ع، ف، غ، ن، ي، ق، ا، ه، ل، م، و، ص، ز، ط، ت، ث، ج، ح، د، ر، س، م، م، ل، ح، د، ا، ن، ا، م، ك، ر، س، ت، ف، ف، س، ي، ل، م، س، ي، ل، د، ن، ه، ر، ا

**حل عينك .. عينك**



**حل الكلمات المتقاطعة**

1- عروبة حجازي - 2- عروبة حجازي - 3- عروبة حجازي - 4- عروبة حجازي - 5- عروبة حجازي - 6- عروبة حجازي - 7- عروبة حجازي - 8- عروبة حجازي - 9- عروبة حجازي - 10- عروبة حجازي

أحرف: ك، ح، د، ر، س، ع، ف، غ، ن، ي، ق، ا، ه، ل، م، و، ص، ز، ط، ت، ث، ج، ح، د، ر، س، م، م، ل، ح، د، ا، ن، ا، م، ك، ر، س، ت، ف، ف، س، ي، ل، م، س، ي، ل، د، ن، ه، ر، ا

**أسألوا الأنباء**

**حصة منصور:**

كيف تمت صناعة السجاد؟

تواجدت في هذا العصر عدة تصاميم لآلات تحريك السجاد على اختلاف أجناسه، ورغم أن صناعة السجاد ولدت وكبرت وانتشرت في الشرق، فإن الآلة اليوم هي الفاعلة. وإذا عدنا إلى منبت هذه الصناعة اليدوية، ندرك أن آلاف السنين مضت وهي باستمرارية تكبر فكيف يصنع السجاد في الشرق؟ سؤال لا نجيب عنه بتحديد الوقت بل كيفية الأسلوب الصناعي الذي به ينتج السجاد. الوقت ما زال مجهولاً لسدى المؤرخين أما الطريقة فهي التالية، يحاك السجاد بطريقة العمل اليدوي، وقد بدأت منذ مئات المئات من السنين، ويعتقد أنه انتشر مع قبائل شمال الهند الرحل، الذين اتجهوا إلى شرق الصين وإلى العجم غرباً، ثم إلى تركيا.

وعملية حياكة السجاد تبدأ ببسط خيط يسمى «سداء Warp» من القطن أو الصوف أو من القنب على نول خشبي لا حدود معينة إلزامية لمساحته، لأن ذلك يتوقف على قياس السجادة المتوي حياكتها عليه. وهذا الخيط (السداء) يأتي من شلل مثبتة في جهة أخرى حتى لا يفقد الخيط توازنه، ثم يأتي خيط معاكس من الجهة الأخرى ويبدأ العامل بإدخال الخيط بطريقة متوازنة ودقيقة في خيط السداء وهي العملية التي يعبر عنها بالضم أي مرور الخيط غير المثبت من أعلى لأسفل في خيط السداء المثبت. وهكذا تستمر عملية الحياكة إلى أن تكتمل بسجادة جاهزة وفي الكثير من الصالات تلتقي في مساحة إنش واحد آلاف من الخيطان.

وفيما يتعلق بصناعة السجاد الأوروبي فقد باسروا بها منذ زمن باليد العاملة. وفي أواخر القرن الثامن عشر ظهرت عدة اكتشافات أتاحت الفرصة لصناعة سجاد بطريقة الآلة لا اليد، وهي التي سميت إضافة إلى النول: الطريقة الآلية، وبواسطتها يتحدد اللون لأي رسوم أمامها، بطريقة آلية مع النول الآلي الذي يدار بالطاقة الكهربائية. وقد صنف السجاد الأميركي والأوروبي إلى فئتين: الأولى كتلة الماعة، والثانية الوجه المخملي الأملس، فهو الذي يسمونه سجاد: بروسسل وسجاد ولتون وسجاد الكمنستر. ويعتبر خبراء الديكور الداخلي أن السجادة يمكن أن تشكل قطعة زخفية مهمة وخصوصاً إذا ما اختيرت النوعية الجيدة التي تلائم الطابع العام للمنزل.

**حقائق مذهلة**

تدخين سيجارة واحدة ينثر في الهواء أربعة ملايين جزيء من الرماد.

**صدق أو لا تصدق**

على عكس الكائنات من فصيلة واحدة، والتي تعيش في جماعات، فإن «العقرب» يعيش وحيداً.. ولا يعيش في جماعة لدرجة أنه لو تقابل عقربان فإنهما يشتبكان ويتقاتلان قتالاً ضارياً حتى يقضي أحدهما على الآخر.. وتتم عملية التزاوج بين العقارب في فصل الربيع من كل عام وبعد أن يتم التزاوج تلتهم الأنثى الذكر! ثم تحمل الأنثى البيض المخضب فوق ظهرها إلى أن يفقس وتخرج صغار العقارب، التي ما تلبث أن تلتهم الأم بعد أن يشتد عودها، وسبحان الله.. واحدة بواحدة!

**عينك .. عينك**



**الكلمات المتقاطعة**

**أفقياً:**

- عداء كويتي شهير - متشابهان، 2 - ممثل مصري راحل، 3 - مرتفعات - أقطع، 4 - للمساحة (معكوسة) - أبنية شاهقة، 5 - أخطأ - رقد - جرم سماوي (معكوسة)، 6 - من الأطراف - في الجمل، 7 - إلحاح - متشابهة، 8 - سلمهم باليد - للاستفناء، 9 - يجيب - من مشتقات الحليب، 10 - ضمير متصل - قناديلي.

**عمودياً:**

- مطربة لبنانية شهيرة - صوت المتالم، 2 - متشابهة - من الأوقات (معكوسة)، 3 - حزام - طريق، 4 - يشتمان - موجع، 5 - يسحب (معكوسة) - قبه، 6 - للاستفهام - سلامة - ضجراً، 7 - من مراحل عمر الإنسان - بسط - متشابهان، 8 - يعلل - قريب، 9 - كامل - أرشد، 10 - مقدم برامج شهير.

**كلمة السر**

**كلمة السر: مطرب لبناني شاب من 7 أحرف**

م	غ	ن	ء	ا	ن	غ	ل	ا	م
ف	ع	ا	ق	ي	س	و	م	ا	ا
ص	ي	ة	ا	ي	ح	ل	د	و	ع
ي	ب	ح	ل	ف	ر	ه	س	ا	ا
ح	ر	د	ح	د	ق	ق	ي	ر	ع
م	س	ا	ح	ة	ا	ت	ا	ل	ح
م	م	ل	ح	د	ب	ر	ط	ا	ا
م	م	ا	ن	د	ا	ن	ع	ن	ز
ك	س	ر	ن	ع	ل	ب	ا	ل	ب
ا	ف	ف	س	ف	س	ي	ر	و	ك
ل	ي	س	ح	ر	ا	س	م	ا	ا
ا	ر	ن	ه	د	ي	ل	ا	ق	ت

**للمراسلة**

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

اسم: محمد بن محمد

البريد الإلكتروني: محمد بن محمد

**اعرف شخصيتك**

