

# مجليات

آخر الأخبار المحلية زوروا موقعنا على  
www.alanba.com.kw/Local

## الصباح تعين حسن مديراً لاتحاد التعاونيات لمدة شهرين

أصدرت وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل هند الصباح، وتأكيداً لما نشرته «الأنباء» أمس، قراراً وزارياً يقضي بحل مجلس إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية وتعيين علي حسن مديراً مؤقتاً لمدة شهرين يقوم خلالها بدعوة الجمعية العمومية للانتخابات وانتخاب مجلس إدارة جديد وأن يقوم المدير المعين بتسليم كافة المستندات والأختام من المجلس المنحل ويصرف العاجل من الأعمال لحين انتخاب مجلس إدارة جديد، ويعمل بالقرار فور صدوره.



صورة زئكوغرافية من القرار

# قبول التبرع المقدم من أبناء محمد عبدالرحمن البحر لغرض إنشاء مركز الفحص المبكر لسرطان الثدي في «الصباح الطبية» مجلس الوزراء: آليات لاستفادة الشباب من «المشروعات الصغيرة والمتوسطة»

تاريخه. كما اعتمد المجلس تعين كل من يوسف خالد عجبل العجيل وكيل وزارة مساعداً في وزارة الكهرباء والماء وتعيين د.تهاني سعود نهار العدواني أميناً عاماً مساعداً في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدرجة وكيل وزارة مساعد. هذا، ووافق المجلس على قبول التبرع المقدم من السادة الأفاضل أبناء محمد عبدالرحمن البحر بمبلغ مليون دينار لغرض تصميم وإنشاء مركز الفحص المبكر لسرطان الثدي بمنطقة الصباح الطبية التخصصية وتسميته باسم «مركز رقية عبداللله الحميضي لفحص

أعماله على الوجه المطلوب بما يستهدف تعزيز دور الشباب في دعم المشروعات الصغيرة والمتوسطة وقد قرر المجلس تكليف وزارة الدولة لشؤون الشباب التنسيق مع كل من الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة والأمانة العامة للتخطيط والتنمية ووزارة التجارة والصناعة بتأمين الأليات اللازمة لاستفادة عنصر الشباب من أهداف الصندوق في شأن رعاية المشروعات الصغيرة والمتوسطة على أن يقدم تقريراً في هذا الشأن إلى مجلس الوزراء خلال شهر من

الارتقاء بالرياضة الكويتية بما يهدف إلى تحقيق آمال وتطلعات الجماهير الرياضية وتهيئة الظروف والمتطلبات والإمكانات اللازمة للارتقاء بالحركة الرياضية وتجسيد مبادئ ووضوابط التنافس الرياضي وأهدافه السامية. كما اطلع المجلس على توصية اللجنة بشأن تفعيل دور الشباب في المشروعات الصغيرة والمتوسطة المتضمنة شرحاً للمراحل والإجراءات التنفيذية والقانونية التي يمر بها الصندوق الوطني لرعاية وتنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة تمهيداً لمباشرة

والوفد المرافق له والتي تأتي في إطار حرص قيادتي البلدين الصديقين على تعزيز العلاقات المتميزة القائمة بينهما وتدعيم التعاون الثنائي في مختلف الميادين تحقيقاً للمصالح المشتركة للشعبين الصديقين. كما اعتمد المجلس قراراً بتشكيل المجلس الأعلى لشؤون المحافظات ليكون برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء وعضوية كل من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ووزير الصحة ووزير التربية ووزير التعليم العالي ووزير الأشغال العامة ووزير الكهرباء والماء ووزير الشؤون الاجتماعية

الرسالة الموجهة لصاحب السمو الملكي الأميرة استريد شقيقة ملك بلجيكا الممثل الخاص عن الجمعية العالمية لمشروع «الشراكة من أجل مكافحة الملاريا» والتي تناولت الجهود المبذولة في مكافحة مرض الملاريا والقضاء عليها والإشادة بدور الكويت في هذا المجال الإنساني. ثم استمع المجلس إلى شرح قدمه سمو رئيس مجلس الوزراء حول نتائج الزيارة التي قام بها الأسبوع الماضي العامل الإسباني الملك خوان كارلوس ملك مملكة إسبانيا الصديقة

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي ظهر أمس في قاعة مجلس الوزراء في قصر السيف برئاسة سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وبعد الاجتماع صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الشيخ محمد عبدالله بما يلي.

أطلع المجلس في مستهل أعماله على الرسالة الموجهة لصاحب السمو الأمير من مهدي جمعة رئيس الحكومة في الجمهورية التونسية وقد أشاد فيها بالنتائج الطبية لزيارته الرسمية مؤخراً للكويت. كما اطلع المجلس على

افتتح معرض الجاليات «ألوان من الشرق والغرب الرابع» في متحف الفن الحديث بمشاركة 34 فناً تشكيلياً

# الدويش: الكويت سعت طوال تاريخها إلى تعميق انتمائها العربي وكان للكويتين دائماً دور مهم في التنمية الثقافية العربية



د. الدويش مطلعاً على إحدى اللوحات بالمعرض



د.دبر الدويش يقص شريط افتتاح معرض الجاليات «ألوان من الشرق والغرب الرابع» بحضور محمد العسوس وميشال الخلف

هذه المناسبات. ولفت إلى ان الرؤية الفنية للمعارض عبر عرضها المباشر تساهم في رفع وعي الفنان والزائر بشكل أكبر من مشاهدتها من خلال مواقع الشبكة العنكبوتية أو الأجهزة الإلكترونية الحديثة «فمشاهدة الألوان على الطبيعة لها طابع خاص بها». وذكر أن لكل فنان تشكيلي رؤيته الخاصة حتى وإن شاهد تلك الأعمال مع غيره من الفنانين، فاندماج الفنان بأحاسيسه يأتي من خلال تعايشه وتعمقه معها بشكل مختلف عن غيره.

الثقافة والفنون، ويعتبرهما الوسيلة الأهم في تعزيز الارتباط والتلاحم بين الأمم والشعوب ويصر على الاستمرار في الاهتمام ورعاية فناني الجاليات المقامة في هذا الإطار الجماعي، على إحياء واحتضان تلك السلسلة المتجددة من المعارض السنوية. وأشار الدويش إلى أن هذه المعارض تضم عطاءات وتجارب فنانيين رائعين، كما تمثل نماذج للتوجهات الفنية والتشكيلية المعاصرة عبر تياراتها المتعددة وأشكالها التعبيرية المختلفة.

كلا من الفنانين المقيمين في البلاد كويتيين وغير كويتيين». وأوضح الدويش أن الكويت أقامت سلسلة من المعارض السنوية أتاحت لكل من لديه موهبة فنية فرصة لإبرازها عرفت بمعارض الربيع واستمرت حتى

وأضاف أن «من ذلك المنطلق رأى المجلس الوطني تفعيل هذا النوع من المعارض والذي كان قد نظم لأول مرة خلال معرض المسابقة الفنية للبطولة العربية العام 1958 والذي نظم على هامش مؤتمر الأبناء العرب الرابع وضم

34 فناً تشكيلياً. وقال د.الدويش في تصريح له «كونا» بهذه المناسبة ان الكويت سعت طوال تاريخها إلى تعميق انتمائها العربي، وكان للكويتين دائماً دور مهم في التنمية الثقافية العربية.

افتتح الأمين العام المساعد للثقافة والفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د.دبر الدويش مساء أمس الأول معرض الجاليات «ألوان من الشرق والغرب الرابع» في متحف الفن الحديث بمشاركة

أما الفنان التشكيلي السعيد السعيد سعيد فقال لـ «كونا» انه يشارك بعمل استطاع من خلاله دمج البيئتين الجريتين المصرية والكويتية، مضيفاً ان السكن بالقرب من البحر دائماً ما يظهر على أعمال الفنان التشكيلي ويعكس حبه لهذه البيئة وتعلقه بها.

وأعرب د.سلام عن شكره للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لدعمه وإقامته هذه المعارض بشكل مستمر، مؤكداً حرص الفنانين التشكيليين من الجاليات العربية والأجنبية في الكويت على أن يكونوا من أوائل المشاركين في

العام 1967 فضلاً عن المعارض الدولية التي كانت تنظمها سنوياً لربطه السيدات الأميركيات لكل ممارسي وهواة الفن التشكيلي على أرض الكويت. وأكد حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي يولي اهتماماً بنشر

العام 1967 فضلاً عن المعارض الدولية التي كانت تنظمها سنوياً لربطه السيدات الأميركيات لكل ممارسي وهواة الفن التشكيلي على أرض الكويت. وأكد حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي يولي اهتماماً بنشر

العام 1967 فضلاً عن المعارض الدولية التي كانت تنظمها سنوياً لربطه السيدات الأميركيات لكل ممارسي وهواة الفن التشكيلي على أرض الكويت. وأكد حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي يولي اهتماماً بنشر

العام 1967 فضلاً عن المعارض الدولية التي كانت تنظمها سنوياً لربطه السيدات الأميركيات لكل ممارسي وهواة الفن التشكيلي على أرض الكويت. وأكد حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي يولي اهتماماً بنشر

العام 1967 فضلاً عن المعارض الدولية التي كانت تنظمها سنوياً لربطه السيدات الأميركيات لكل ممارسي وهواة الفن التشكيلي على أرض الكويت. وأكد حرص المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي يولي اهتماماً بنشر



د. الدويش خلال جولته بالمعرض

## نحن في لوفات.. نحقق لك النتائج!

قبل

بعد

222 50 650  
www.thelofat.com

بنياد القار - برج أملاك  
العقيلة - برج البريق

@LofatGroup

إتصل و اشترك الآن

A Division of LoFat Group