

بعد أن ترأس الوفد المشارك في الدورة الثالثة للمهرجان

الدويش: إمارة الشارقة خيمة للتراث الإسلامي

التوفيق لجميع المشاركين من أعضاء وفد الكويت بتقديم ما يليق بالتراث الكويتي والمساهمة في إيصال صورة واضحة عن الموروث لدى الكويت والذي يعد جزءاً أصيلاً من تراث أمنا العربية والإسلامية، مشيداً بالأجواء التي تسود فعاليات مهرجان أيام الشارقة التراثية، متمنياً للشارقة حاكماً وشعباً المزيد من التقدم والازدهار. واختتم تصريحه قائلاً: إن عاصمة الثقافة الإسلامية إمارة الشارقة ومن خلال الأيام التراثية تؤكد بانها خيمة التراث والثقافة في ظل رعاية ودعم عضو المجلس الأعلى لدولة الإمارات العربية المتحدة حاكم الشارقة سمو الشيخ د. سلطان بن محمد القاسمي.



حوار بين د.سلطان القاسمي وديبر الدويش



د.سلطان القاسمي مع د.ديبر الدويش

أشاد الأمين العام المساعد لقطاع الثقافة والفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ورئيس الوفد الكويتي المشارك بالدورة الثانية عشرة لأنشطة مهرجان أيام الشارقة التراثية د.ديبر فيصل الدويش والتي تتواصل أعمالها هذه الأيام في الشارقة في دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة. تحت شعار «التراث الإسلامي خيمة واحدة» والتي تستمر حتى 25 الجاري، ضمن احتفالات إمارة الشارقة عاصمة الثقافة الإسلامية 2014م ووجه الدويش في تصريح خاص شكره وتقديره وامتنانه إلى الشيخ د.سلطان القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم إمارة الشارقة لتفضله برعاية وحضور هذه الأيام التراثية

بتقديم لوحات فلكلورية تراثية شعبية. كما نشارك بجناح يمثل حرفة السدو لما ترمز إليه من ماضي الآباء والأجداد، وجناح آخر يتناول صناعة وحياسة البشوت. وتمنى الدويش في تصريحه

الدويش - مدير إدارة الآثار والمتاحف. والمحاضرة الثانية «نظام عمل ليتنا ورثناه» القاها الباحث التراثي عبدالله علي الفليح. كما شاركت فرقة القصر الأحمر للفنون الشعبية في أنشطة المهرجان

والفنون والآداب حرصنا على مشاركة الكويت في هذه الأيام التراثية بتقديم نماذج من التراث الكويتي، إن قدمنا محاضرتين. فالأولى «محاضرة: كاظمة البحور وعلاقتها بجيرانها» والقاما د.سلطان مطلق

في إقامة مثل هذه الأنشطة والمهرجانات، التي تهتم بالتراث الإسلامي الشعبي وإحياء المورث الحضاري لأممتنا الإسلامية. وحول مشاركة الكويت قال الدويش: «إننا نحن في المجلس الوطني للثقافة

المتميزة. كما وجه شكره لعبدالعزیز المسلم الخالدي مدير التراث والشؤون الثقافية، وكما أشاد بدور جميع المسؤولين والعاملين في دائرة الثقافة والإعلام على دعوتهم الكريمة وجهودهم المبذولة

هيفاء حسين «راعية غنم»



هيفاء حسين في مشهد من السلسل

مسلسل البطران تأليف جاسم الخراز واخراج عبداللطيف الصحاف، وتدور أحداثه حول ابن بعيش مع والده الغني الذي يتوفي بعدها ويكتشف أن لديه مجموعة من الاخوة والأخوات لأن والده كان مزواجا، وتتفرع الاحداث من هذه القضية، حيث يبرز صراع كوميدي بين الاخوة وبعد مرور الوقت يضطرون للتلاحم فيما بينهم.

عبر حسابها على موقع الصور «انستغرام» نشرت النجمة البحرينية هيفاء حسين صورا من كواليس مسلسل «البطران» الذي بدأت تصويره. وتظهر هيفاء في الصور وهي تحرص على التصوير مع «اغنام» في موقع التصوير، لتبدو وكأنها راعية للغنم.

حقيقة زواج منة شلبي من رجل أعمال مصري



منة شلبي

بعد انتشار شائعة زواج الفنانة المصرية منة شلبي، في فرنسا، وتداول الخبر عبر مواقع الكترونية وصفحات عدة على مواقع التواصل الاجتماعي، قامت مصادر مقربة منها بنفي الخبر. وحسبما جاء في موقع «النشرة الفنية»، انتشرت أخبار عن زواج شلبي في فرنسا من رجل أعمال مصري مقيم هناك، ويمتلك شركة لطيران والخدمات الجوية. من الجدير ذكره أن المصادر المقربة قد أكدت أن شلبي لم تجد فتى الأحلام بعد، وأنها لن تتزوج دون قصة حب.

لماذا استخدم حسين الجسمي لغة الإشارة؟



حسين الجسمي ولغة الإشارة

استمررا لمواقفه الإنسانية الداعمة لأعمال الخير، قام المطرب الإماراتي حسين الجسمي بنشر صورة له على صفحته بتويترو وهو يستخدم علامة الإشارة تعبيراً عن حبه لمرضى الصم والبكم. الجسمي علق على الصورة قائلاً: بلغة الإشارة..

هيفاء وهبي بقميص محمد عساف



هيفاء بالقميص نفسه

يبدو أن موضة قميص الكاروهات مستمرة لعام 2014 وخاصة في فصل الربيع لأنه من أكثر القطع المناسبة لفصل الربيع، ورصدت مؤخرا المغنية المثيرة للجدل ليدي غاغا في الموضة ترتدي هذا القميص، لكن لم تكن غاغا أول أو آخر من ارتدى هذا القميص، فالقائمة طويلة بأسماء المشاهير، كالمغنية ما يلي سايروس وريهان وكاتي بيري وغيرهن.

وها هي الآن الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي ترتدي نفس القميص في كواليس مسلسلها «كلام على روق»، أما عند النجوم ربما يكون نجم «أرب آيدول» لعام 2013 محمد عساف أشهر من ارتدى هذا القميص لهذا العام، وفي المغرب النجم ديف فرانكو شقيق الممثل جيمس فرانكو الذي ارتدى القميص على السجادة الحمراء مع بدلة رمادية اللون.



محمد عساف

زينة تهدد منة فضالي بفضح أسرارها إذا لم تبتعد عن قضية عز



منة فضالي



احمد عز



زينة

وحسبما نقلته الوسائل الإعلامية المصرية، فقد وصفت زينة فضالي بأنها تلعب دورا مشينا في قضية ليست طرفا فيها بهدف لفت الانتباه إليها بطرق بعيدة عن الفن.

دبي: بعثت الفنانة المصرية زينة رسالة إلى زميلتها الممثلة منة فضالي عبر صديقة مشتركة هدتها بفضح أسرارها وفتح ملفاتها الكثيرة، إذا لم تتوقف عن إدانتها في قضيتها مع الممثل احمد عز.

حسن الرداد يكذب الشائعات

في الدراما التلفزيونية والسينمائية لاختيار الأفضل من بينهم.

الإجراءات القانونية بأسرع وقت حتى تكون هذه المجلة عبءا لغيرها، وحتى تتوقف مثل تلك المجلات عن المتاجرة بأسماء الفنانين لتحقيق أرباح تجارية على حساب مفيك له بإحدى الصحف من جهة أخرى يعكف الفنان حسن الرداد حاليا على قراءة عدة سيناريوهات

أعرب الفنان حسن الرداد عن استيائه الشديد من تصريحات مفيكة نشرت أخيرا على لسانه عن الفنانة هيفاء وهبي، حيث فوجئ الرداد بنشر حوار مفيك له بإحدى الصحف اللبنانية وهو يؤكد فيه ارتباط مشاعره بهيفاء وهبي أثناء التجربة الدرامية التي جمعت بينهما، وأضاف الحوار المفرك بعض الجمل التي تغير السخرية والتي ليس لها أي أساس من الصحة، وجاءت من وحى خيال الصحافي القائم على كتابة الحوار.



حسن الرداد

هذا وأعرب الرداد عن استيائه الشديد من تلك التصريحات الغريبة، نافيا بشكل قاطع ان تكون صادرة على لسانه، مؤكدا أنه لن يجعل مثل تلك التصريحات تمر مرور الكرام، وأنه سيتخذ

سرقة سيارة محمود الجندي



محمود الجندي

تعرض الفنان المصري محمود الجندي لحادث سرقة، إذ فوجئ بتهشم زجاج سيارته بالكامل، وسرقة كل ما في السيارة من جهاز كمبيوتر شخصي وبعض الأوراق المهمة. واتهم الجندي، حسب موقع «سيدتي نت»، رجال أمن المسرح الذي كان يركن السيارة أمامه بالإهمال والتقصير، وهو ما أصابه بالغضب الشديد منهم ولم يلجأ الجندي لقسم الشرطة لتحرير محضر بالواقعة.

إلهام: لا أعرف شيئا عن استبعاد حسين فهمي

الفنان حسين فهمي من بطولة المسلسل معها، لافتة إلى أن اختيار فريق العمل أمر ليس لها علاقة به ومسؤولية المخرج والمؤلف والجهة المنتجة الذين يتولون ترشيح فريق العمل المتعاون في العمل.

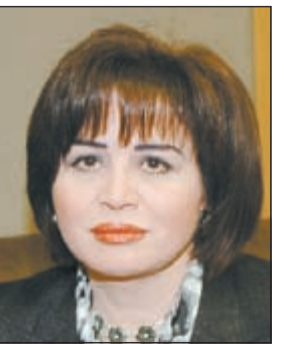
وأكدت انه تم الاستقرار على الفنان الشاب حسن الرداد والفنان احمد بدير ليشاركا في بطولة المسلسل، لافتة إلى أنها تحرص على التواجد بالدراما الرمضانية نظرا لإقبال الجمهور على مشاهدة الدراما خلال الشهر الكريم، مشيرة إلى أن السيناريست وليد يوسف أوشك على الانتهاء من كتابة جميع حلقات المسلسل حيث يقوم بكتابة الحلقات الأخيرة حتى يبدأ التصوير مع انتهاء جميع الحلقات.

بالسياق الرمضاني حيث يتوقع ان تبدأ تصويره نهاية الشهر الجاري، مشيرة إلى أن المخرجة ايناس الديويني متحمسة للعمل ليكون أول تجربة إخراجية لها في التلفزيون. وأضافت إلهام، بحسب «إيلاف»، أنها لا تعرف شيئا عما تردد حول استبعاد

قالت الفنانة إلهام شاهين انها تسعى من خلال مسلسل «اضطراب عاطفي» للحاق



حسين فهمي



إلهام شاهين