

أكد أن فكرة «غنستغرام» مبتكرة وسيكون للجمهور دور مهم فيه طاحون لـ «الأنباء»: أنا الشر الذي يعترض طريق حياة الفهد!



الغادة القديرة حياة الفهد

عبر أحمد، محمد طاحون، وعدد من الفنانين. ويتناول المسلسل قضية العنف ضد المرأة، سواء من قبل الزوج أو الأب أو حتى الابن، إذ يقدم شريحة من المضطهدات اللاتي طردن من بيوت أهاليهن، فلجان إلى دور الحماية، حيث تمثل كل واحدة منهن نموذجا من نماذج العنف، متطرقا إلى ما يترتب على هذا العنف من آثار جسدية ونفسية واجتماعية على النساء.

أمامها، مشيرا إلى أنه يلعب في العمل دورا يعتبره نقلة في مشواره الفني، وتابع: أنا الشر الذي يعترض طريق حياة الفهد ويؤرقها ويسبب لها المضايقات، متمنيا أن تتألم جميع أعماله رضا المشاهدين. يذكر أن «ريحانة» قصة حسين المهدي، وإخراج سائد الهوارى وبطولة الفنانة القديرة حياة الفهد، صلاح الملا، أحمد السلطان، عبدالحسن النمر، خالد أمين، زهرة الخرجي، أسيل عمران، ومحمود وعبد الله بوشهري،



محمد طاحون

مستحيل فهي جديدة شكلا ومضمونا وفيها جوانب لا أستطيع الإفصاح عنها، وأقول للجميع انتظروا برنامجا غير طبيعي في رمضان 2014، مؤكدا في نفس السياق ان المقدمة الغنائية ستكون مفاجأة بكل المقاييس. من جانب آخر، عبر طاحون عن سعادته بمشاركة الفنانة القديرة حياة الفهد في مسلسلها «ريحانة»، وقال: العمل مع ام سوزان له لذة خاصة فهي فنانة رائدة، ونستفيد جميعا من الوقوف

عبد الحميد الخطيب

كشف الفنان محمد طاحون عن تجهيزه لبرنامج جديد سيرى النور خلال رمضان المقبل، مؤكدا أنه يسعى دائما للتواجد في الشهر الكريم بأفضل الأفكار التي تضيء أجواء مميزة وترقيها «محترما» يستمتع به الجمهور عبر الشاشة الصغيرة.

وأضاف طاحون في تصريح لـ «الأنباء»: أعمل حاليا على تصوير برنامج يحمل اسم «غنستغرام» مع ناصر البلوشي وجاسم الصقر، وهو قريب الشبه بلعبة «ولا كلمة» التي قدمت في السابق وحازت نجاحا كبيرا، لكن سيكون للجمهور دور مهم فيه، وهو مكون من 30 حلقة وستنصنف خلاله فنانين وشبابا وبنات، واعتبره وجبة جميلة بعد الإفطار لكل الجمهور الذي يحب البرامج الترفيهية الخفيفة، مستذكرا: فكرة «غنستغرام» مبتكرة، وفيها يقوم الفنانون، ولأول مرة في تاريخ البرامج، بعمل مقابل بأنفسهم دون أن تتدخل معهم. وقال طاحون، عند سؤالنا له بان الفكرة موجودة:

جاسم العبوة يرزق بـ «حصه» فتتحرك مشاعره وتنهمر دموعه

خلود أبو المجد

رزق المذيع في تلفزيون «الوطن» جاسم العبوة



جاسم العبوة

الفترة القليلة الماضية بأول ذريته والتي أطلق عليها اسم «حصه» تيمنا بوالدته. وأكد جاسم أن مشاعره خانتته عند حملته المولودة لأول مرة فانهمرت دموعه دون أن يشعر، وبدأت مشاعره تتذبذب ما بين سعادة وسؤال كيف سيكون مسؤولا عن هذه الطفلة الصغيرة ويرببها بالشكل السليم؟

يذكر أن جاسم العبوة يقدم برنامج «صباح الوطن» برفقة عمار معرفي واسماء سيف ودلال أبل، والذي يقدم يوميا على الهواء مباشرة من الأحد للخميس ولمدة ثلاث ساعات.

حنان ترك أم للمرة الرابعة

محمود شقيق القيادي الإخواني الشهير حسن مالك في أحد مستشفيات القاهرة وسط مجموعة من أهلها وأصدقائها المقربين من الوسط الفني. ولم تختبر حنان اسم مولودتها الجديدة بعد،

وضعت النجمة المصرية المعتزلة حنان ترك مولودتها الرابعة من زوجها الحالي



حنان ترك

التي ولدتها لأول مرة في عام 2007، وقد أنجبت من زوج آخر، لم يدم زواجها منه كثيرا، لتصبح بذلك الطفلة الجديدة هي الرابعة لدى حنان.

وذكر موقع «سيدتي نت» أنه من المقرر أن تسافر حنان بصحبة زوجها لأداء مناسك العمرة بعد عدة أشهر، وذلك إلى أن تسترد عافيتها بعد الولادة، وذلك عملا بالاتفاق الذي اتفقا عليه هي وزوجها خلال فترة الحمل.

هذا هو «لوك» سلاف فواخرجي الجديد

وقال خبير التجميل اللبناني، حسب موقع «أنا زهرة»: اعتمادنا في اللوك الجديد على كياج ذهبي مع بيج وكحل أسود، ووضعنا اللون الكحلي الغامق للعينين، واستخدمت كريم أساس ذا لون بيج غامق مع بيج مصفر وغلغلة بالبور السائب الحر. مع تدرجات البرونز والوان غروب الشمس للخد.

مع كثرة مشاركتها الفنية وإطلاقتها الإعلامية، تسعى الفنانة السورية سلاف



سلاف فواخرجي.. «نيولوك»

وأضاف: استعملنا شعرا مستعارا أبيض مع نوع من الماكياج البعيد عن الكلاسيكية، واستخدمنا اللون البرتقالي الصدفى للشفاة، كما استعنا بالرموش أيضا. يشار إلى أن سلاف انتهت أخيرا من تصوير مشاهدتها في فيلم «الأم»، كما تستعد لبطولة مسلسل «رق الحبيب» مع المخرجة رشا شربجي.

شيرين تصور 3 أغنيات من ألبومها الجديد

داء السيطرة» كلمات أيمن بهجت قمر، ألحان محمد يحيى، و«متأخدة من الأيام» ألحان إيهاب عبدالواحد، و«خابنين» كلمات نصر محروس، ألحان خالد عز، توزيع توما، «شكرا يا شهيم» كلمات أيمن بهجت قمر، وألحان محمد يحيى، توزيع توما، و«في ليلة» كلمات خالد تاج الدين، وألحان عمرو مصطفى، توزيع توما، و«مش خافية» كلمات محمد سرحان، وألحان إيهاب عبدالواحد، توزيع توما، و«قلة النوم» كلمات أيمن بهجت قمر، وألحان وليد سعد.

تستعد النجمة شيرين عبد الوهاب لتصوير 3 أغنيات من ألبومها الجديد على طريقة الفيديو كليب دفعة واحدة. وقررت شيرين تصوير أغنية «كلى ملك»، «داء السيطرة» و«مين يختار» وتقوم حسب موقع «النشرة»، بإنهاء التحضيرات اللازمة للكليب لتسافر وتصورهم خارج مصر. ويضم ألبوم شيرين 12 أغنية متنوعة وهي: «يا ليالي» كلمات أمير طعيمة، ألحان خالد عز، توزيع توما، و«كلى ملك» كلمات أمير طعيمة، ألحان خالد عز، توزيع أحمد إبراهيم، وعنده

.. وأصالة سعيدة بالـ 8 ملايين معجب

تخطت صفحة أصالة الرسمية على «فيسبوك» حاجز الـ 8 ملايين معجب، لتقترب شيئا فشيئا من أصحاب الملايين العشرة تامر حسني، واليسا، ونانسي عجرم، وعمرو دياب. وعبرت الفنانة السورية عن

سعادتها ببلوغها هذا الرقم، فكتبت: «رغم ولعي بالأرقام الفردية، إلا أنني لا أخفي سعادتي برقم 8 ملايين وأترقب ما بعده بشغف».

وأضافت: «أشكر كل قلب أخلص لي 20 عاما، وأؤكد لكم أنني أشعر معكم بهالة المحبة التي جمعتنا، وفي كل مرة ألتقي فيها أحكم أقرأ في عينيه محبة لي، فأختصر معه بدايات الصداقات، ليشعر أنني أبدا له المحبة نفسها وشعور العشرة ذاته».



أصالة

وختمت: «شكرا للمحبة، وشكرا لدعمكم لي، وشكرا على ثقكم بي رغم بعض أخطائي، ولكن مبرراتكم لي هي أيضا مسؤولية تحرجني، فأحاول وأحاول أن أستحق مكانتي في قلوبكم بشك أقل وفخر أكثر».

اتهام مروة عبد المنعم في جريمة قتل خادماتها

فوجئت الممثلة المصرية مروة عبد المنعم بموت خادماتها داخل حمام منزلها نتيجة أزمة قلبية، وهو ما تسبب لها في حالة فرح شديد، حيث اتصلت بزوجها، المخرج المسرحي حسام الشاذلي، لتخبره بالواقعة.

ونكرت مصادر مقربة من الفنانة أن والد الخادمة، حينما علم ب وفاة ابنته اعتبر أن ما حصل قضاء وقدر ولم يتحدث إلى مروة بأي مكروه، لأن مروة كانت حسنة المعاملة مع الخادمة وأسرتها كاملة. وأضاف المصدر قائلا إن مروة تفاجأت

بالحضر الذي حرره في وقت لاحق والد الفتاة، واتهم فيه الممثلة بقتل ابنته، بالرغم من أن مروة وزوجها كانا على اتصال بشكل دائم بوالد الفتاة المتابعة القضية، وطالب النيابة العامة بتشريح جثة ابنته. وحاليا تنتظر مروة تقرير الطب الشرعي لإثبات براءتها بشكل نهائي، ومن جهتها، طلبت نقابة السينمائيين المصريين من مروة تأجيل التصريح في ما يتعلق بالحادثة إلى حين ذهاب أحد أعضاء النقابة إلى النيابة لمعرفة تفاصيل الواقعة.



مروة عبد المنعم

أشرف عبد الغفور لـ «الأنباء»: أنا ملك الأدوار الجادة وهذا شرف.. وسعيد بتاريخي ونجوميتي الحقيقية بين الناس

تخصصت في الأدوار الجادة لم تجرب الأدوار الكوميديّة؟
● صحيح أنني قدمت عشرات الأدوار في المسلسلات التلفزيونية والمسرحيات واعتبر نفسي ملك الأدوار الجادة إلا أنني قدمت أدوارا كوميديّة أيضا منها دوري في مسلسل «بترابي في عزو» مع الفنان يحيى الفخراني ولاقي ردود فعل ناجحة، أنا قدمت كل الأدوار واعتز بتاريخي كله.



أشرف عبد الغفور

كيف تقيم تجربة ابنتك النجمة ريهام عبد الغفور؟
● الحمد لله استطاعت شق طريقها بنفسها ولم اضغط عليها لتقديم أعمال بعينها وأنا محجب جدا بمختلف أدوارها في السينما والتلفزيون.

التلفزيون.
ماذا عن دورك في مسلسل «جبل الحلال» مع محمود عبد العزيز؟
● أجسد في المسلسل دور شقيق محمود عبد العزيز وتدخل كل البيوت وهناك مخاطرة في الدور الذي تلعبه لأنك لو فشلت فقد عرف كل هؤلاء بفشلك عكس السينما فالفيلم مهما كان ناجحا لن يشاهده في دار العرض سوى عدة آلاف من الجمهور لذلك النجومية الحقيقية من خلال الدراما التي يشاهدها الملايين علاوة على أن أجمل أدوار في الأعمال الاجتماعية والتاريخية قدمتها في

أشرف عبد الغفور لكن ليس بمقاييس الشباك في السينما. فأنا لست من هذه النوعية.

عملي مع محمود عبد العزيز مشوق..

وريهام ابنتي نجمة وتركتها

تختار بنفسها كل أعمالها

أخيرا.. ماذا عن الأعمال الجديدة لديك؟
● أقدم الآن مسرحية «المحاكمة» من إخراج طارق الدويري ويشارك في بطولتها أحمد فؤاد سليم وسلمي الديب وتتعرض لقضية التطرف الديني، والمسرح اقرب الفنون إلى قلبي لأن به اتصالا مباشرا مع الجمهور.

كيف تقيم تجربة ابنتك النجمة ريهام عبد الغفور؟
● الحمد لله استطاعت شق طريقها بنفسها ولم اضغط عليها لتقديم أعمال بعينها وأنا محجب جدا بمختلف أدوارها في السينما والتلفزيون.

لكن لماذا كان تركيزك يوما على التلفزيون والمسرح؟
● الدراما نوع راق جدا وتدخل كل البيوت وهناك مخاطرة في الدور الذي تلعبه لأنك لو فشلت فقد عرف كل هؤلاء بفشلك عكس السينما فالفيلم مهما كان ناجحا لن يشاهده في دار العرض سوى عدة آلاف من الجمهور لذلك النجومية الحقيقية من خلال الدراما التي يشاهدها الملايين علاوة على أن أجمل أدوار في الأعمال الاجتماعية والتاريخية قدمتها في



أمل عرفة

أمل عرفة توقع على خامس أعمالها هذا الموسم

يلقى النجاح المتوقع. ويتألف المسلسل الكوميدي الساخر الذي كتبه ممدوح حمادة من حلقات منفصلة ومتصلة، ويروي قصة عائلة تتعرض لمشاكل متعددة بسبب الأزمة السورية الراهنة، كما يتعرض مصدر دخلها المادي للضرر بسبب وجوده في منطقة تشكل خط تماس بين المحاربين. يشار إلى أن أمل عرفة عادت بقرة هذا الموسم إلى الدراما السورية بعد غيابها لعام واحد، لتظهر في رمضان في خمسة أعمال هي «صرخة روح 2»، و«القربان»، و«الغريال»، و«بقعة ضوء 10»، إضافة إلى «حكايات».

انضمت أمل عرفة رسميا إلى أسرة مسلسل «حكايات»، ورغم وصول المفاوضات إلى طريق مسدود لأسباب مادية قبل أسبوع، إلا أن تمسك الشركة المنتجة ومخرج العمل الليث حجو بها أوصل الاتفاق إلى بر الأمان. وستجسد النجمة السورية شخصية «فداء» في العمل أي ابنة بسام كوسا، علما أن الأثنين اجتمعا في «الغريال» كزوجين بعد 11 عاما من وقوفهما أمام كاميرا واحدة في «قبل الغروب». وقالت أمل، بحسب موقع «أنا زهرة»، إنه تم الاتفاق بعد مفاوضات جديدة، مؤكدة أن العمل مغر بحد ذاته، وتمنت أن