

n.alenzi@albanba.com.kw

في المرعى

ناصر العنزي

تغيرت ذائقة الجماهير..

اختلفت أنواق المشاهدين أم أن أنواقنا تقدمت وضعت؟ جماهير تصرخ وتنتقد وترى أن الكرة الآن في حالة فنية مرتفعة في ظل إمكانيات فقيرة لكل ما يمت للرياضة بصلة، جماهير ترى أن فرقنا وكرتنا في أفضل حالاتها ونحن نمارس الكرة في ملاعب ومنشآت نخجل من نكرها، جماهير ترى أن لاعبيتنا أفضل لاعبي الخليج وقرنا لا يوجد بها سوى نجم واحد يمكن أن نشير إليه بالسبابة ونقول انه «نجم»، جماهير تؤكد أن دورينا رائع ومدراجتنا خالية من المتابعين بل يذهبون بعيدا في التحليل والانتقاد وهذا لاعب وهذا «مو لاعب» وعلى المدرب أن يدخل زيد ويخرج عبيد وآخرون يحملون المدرب وزر الخسارة حتى لو أضع لاعب واحد نصف درزن من الفرص الحقيقية والمرمى خال من حارسه.

تغيرت مفاهيم الكرة وخططها وطريقة لعبها وتشجيعها أم أن ذائقتنا سكنت وتمزرت؟ ففي السابق كنا نتابع المباريات ونقيّمها فنيا ولا تعجبنا أحيانا كثيرة رغم أهميتها وكثرة نجومها ونطالب بالأفضل والأحدث والأمتع، والمواجهة التي تجمع القادسية والعربي مثلا إن لم تكن ذات أهداف وأداء فني وجماعي لا تشفع للاعبين والمدربين في «مانشيت»، يعكس أهمية المباراة ومجهود اللاعبين داخل الملعب حتى لو ضاعت منه أهداف محققة، وتغيرت ذائقة الجماهير الآن وأصبحت ترضى بأي شيء، كرة عرضية سيئة، تسديدة عشوائية، مروعة بائسة، ركلة جزاء ضعيفة.

تغيرت الرؤى والأفكار والطرح والتعليق وأصبح المتابع البسيط هو المدرب واللاعب والإداري، وتغيرت المفاهيم الإعلامية أيضا ولم تعد نفرق بين الناقد والمعلق والمحلل والمقدم والجميع أصبح «إعلاميا» وما عليك سوى أن تشخبط أو تخرج في قناة لمرة واحدة ومن ثم تصيح إعلاميا، ولم تعد ذائقة الجماهير والمتابعين مثل السابق بعد أن كثر الطهاة على إعداد الوليمة ففسدت «الطبخة».

«الأهلي الكويتي» يري بطل العالم طارق القلاف



طارق القلاف مع علي البغلي

في إطار مساهماته ودعمه للأنشطة الرياضية للمعاقين، قدم البنك الأهلي الكويتي مساهمة مالية لدعم ورعاية بطل العالم لرياضة المبارزة للمعاقين اللاعب طارق القلاف لمشاركته في البطولات الدولية لعام 2014، وتأتي هذه الرعاية ضمن سياسة البنك التي تهدف إلى دعم الأنشطة الرياضية في إطار حملة العلاقات العامة «مجتمعنا مسؤوليتنا».

وبهذه المناسبة قال مساعد مدير العلاقات العامة علي إبراهيم البغلي: «إننا نفخر في البنك الأهلي الكويتي برعايتنا للاعب طارق القلاف بطل العالم المبارزة المعاقين ودعمه في البطولات العالمية والذي أثنى رصيده الكويت الرياضي بخصوله على أكبر البطولات والإنجازات العالمية التي تساهم في رفع اسم الكويت عاليا في المحافل الرياضية المحلية والدولية، كما نحرص في البنك على القيام بمثل هذه المبارزات لتشجيع جميع الرياضيين لبذل الجهد وتحقيق الإنجازات من أجل بلدهم الكويت».

من جانبه تقدم بطل العالم طارق القلاف بالشكر الجزيل للبنك الأهلي الكويتي على رعايته لمثل هذه البطولات ولدعمه في مسيرته الرياضية.

بعثة الأبيض تصل بيروت غدا بـ 47 شخصا

بيروت- ناجي شوبل

تنتظر إدارة نادي النجمة اللبناني جوابا من نادي الكويت حامل لقب مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي في نسختها الأخيرة، عن موعد وصول بعثته إلى بيروت الإثنين المقبل، للقاء النجمة في الساعة السادسة عصر الأربعاء على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية، في المرحلة الخامسة، قبل الأخيرة، من مباريات المجموعة الثانية للنسخة الـ11 من المسابقة.

وتبلغ نادي النجمة أن عدد بعثة الأبيض سيصل إلى 47 شخصا، مع احتمال وصولها إلى بيروت على متن رحلة خاصة، وستنزل البعثة في فندق «جفينور روتانا» بالبحر، على أن يمتحن أفرادها الإثنين على ملعب نادي النجمة في المباراة، والثلاثاء على ملعب المباراة، في حين ستبذل طاقم الحكام ومراقب المباراة في فندق «غولدن توليب» (ماربوت سابقا).

وقال المسؤول الإعلامي في النادي اللبناني محمد فواز، إن الفريقين سيلعبان للفوز خشية منهما من نتيجة إيجابية لفنحاء العماني أمام الجيش السوري، ولم يبد فواز تفاؤلا في شأن فتح أبواب الملعب أمام الحضور الجماهيري، مشيرا إلى قرار متخذ من السلطات الأمنية، بعدم تمكن الجماهير من مواكبة المباريات، حفاظا على السلامة العامة.

خامس «السلة» بين العربي والنصر اليوم

يحيى حميدان

تتحده اليوم هوية صاحب المركز الخامس في بطولة دوري كرة السلة عندما يلتقي العربي مع النصر في الـ 5 مساء بصالة نادي الكويت بمنطقة كيفان.

وكان «الأخضر» قريبا من الحصول على هذا المركز الشرطي بعد فوزه في المباراتين الأوليين، قبل أن يرد «العنابي» في المباراتين التاليتين، وكان آخرها مساء أول من أمس بنتيجة 80-69، لنجر العربي إلى المباراة الخامسة والفاصلة والتي ستقام اليوم.

النصر يتلاعب بالصليخات.. والشباب يتجاوز الساحل ضمن الجولة الـ 23 لدوري VIVA

القادسية يكتسح بـ «الثمانية».. والأبيض: وراك وراك



(الأزرق،كوم)

عبدالعزیز السليمي يسيطر على الكرة بمضايقة من شريدة الشريفة

ناصر العنزي - عبد العزيز جاسم مبارك الخالدي

واصل فريق نادي القادسية صدارته للدوري بعد أن اكتسح ضيفه الجهراء يوم امس في افتتاح الجولة الـ23 من البطولة 8-0 رافعا رصيده إلى 61 نقطة، في حين تجسد رصيد فريق نادي الجهراء عند النقطة الـ 48، وسجل للأصفر كل من اللاعبين: حمد اسمان (18 و 52 و 57) ومساعد ندا (31) واحمد الظفيري (50) وسيف الحشان (56) وعمر السومة (77) وبدر المطوع (80).

كما واصل الكويت ملاحظته للقادسية للظفر بلقب الدوري بعد أن حقق فوزا ثمينًا على العربي بهدف دون رد سجله نجم الفريق روجيريو (59) وأصبح للأبيض (59) نقطة في المركز الثاني خلف القادسية المنتصر (61) نقطة، وستكون مواجهة القادسية والكويت يوم السبت المقبل نارية لتحديد بطل الدوري بنسبة كبيرة قبل جولتين من ختامه.

وفي مباراة القادسية قدم «الملكي» شوط أول يشكّل نموذجي دفاعا وهجوما، حيث كان الأصفر الأكثر خطورة على المرمى، وهاجم من العمق والأطراف، ودفع المدرب محمد ابراهيم باللاعب حمد امان منذ البداية، حيث شكّل خطورة في الجهة اليمنى إلى جوار نواف المطيري، وصالح الشيخ، فيما كانت الجهة اليسرى بقيادة اللاعبين: سيف الحشان واحمد الظفيري وخالد القحطاني،

وكانت أولى الحصولات عبر راسية عمر السومة، التي ارتدت من القائم الأيسر للحارس حمد منصور (5)، وتغلغل امان من العمق، لكنه سدّد بأقدام الحارس منصور (12)، ومن عرضية متقنة للحشان وحسد امان نفسه في مواجهة المرمى ليقوم بالتسديد في شبك الحارس حمد منصور (18)، وداثت السيطرة بعد ذلك للقادسية، ومن ركلة حرة سدّد اللاعب مساعد ندا الكرة بشكل رائع على يسار الحارس حمد منصور، معلنا عن الهدف الثاني لفريقه، ولم يقدم الجهراء ما يشفع له خلال الشوط، وبدا واضحا أن الفريق يعاني من الإرهاق، كما غابت الروح فسيطرت الفردية على الأداء، وكانت للفريق محاولة وحيدة، وذلك عبر فهد باجيه، حيث تصدى لها الحارس نواف الخالدي (32).

وفي الشوط الثاني اكتسح القادسية الضيوف عبر هجوم ضاغط ومتكامل، وسط انهيار دفاعي غير مبرر لفريق الجهراء، وأضاف احمد الظفيري الهدف الثالث لفريق القادسية، وذلك بعد أن تلقى تمريرة متقنة من الحشان فأنبرى لها وسددها الظفيري على يمين الحارس حمد منصور (50)، وكذلك أهدى اللاعب سيف الحشان زميله اللاعب حمد امان كرة جميلة اودعها امان في مرمى الحارس (52)، ونجح الحشان في إضافة الهدف الخامس بعد مجهود فردي رائع ليترك الكرة في مرمى الحارس حمد منصور (56)، وأكد امان نجوميته بإحرازه الهدف السادس بتسديدة متقنة من على حدود المنطقة (57)، وأضاف السومة الهدف السابع من تسديدة قوية من خارج المنطقة (77)، وزاد اللاعب بدر المطوع غلة فريقه من الأهداف بإحرازه الهدف الثامن في الدقيقة (80).

فوز ثمين للأبيض

عادت الكرة لاعبي الكويت والعربي في الشوط الأول، فالأبيض حصل على فرصتين طبع الأصل لم يكن مهاجمه على

أما مدرب العربي رامو فهو الآخر دفع بكل أوراقه الهجومية وحث لاعبيه على إيصال الكرة إلى مهاجميه أحمد هايل وفهد الرشيد، لكن خط صدره وسددها بيد الحارس وكان الكرة تعاند الفريقين في فرصة سانحة للتسجيل. ولعب الأبيض وعينه على ملاحقه القادسية بعد فوزه الكبير على الجهراء قبل مباراته، ما زاد الحمل على لاعبيه وبخس مدربه مارين بتشكيكية مخالفة قادها فهد العنزري ونيكونام في خط الوسط وعصام جمعة وعلي الكندري في الهجوم، ووصل الأبيض أكثر من مرة إلى منطقة جزء الخصم، وكانت كراته أسرع وأخطر، لكن نهايته لم تكن ذات نتيجة.

وأفسد عليه مساعد الحكم ياسر احمد هجمة خطيرة بعد أن أشار إلى تسلل غير صحيح، ولا نعلم أين كان مدرب الكويت مارين بخبي نجمه روجيريو؟ ولماذا كان يجلس في مقاعد الاحتياط؟ فبعد دخوله مباشرة في الشوط الثاني بديلا للظهير الأيسر فهد عوض تمكن روجيريو من تسجيل هدف الفوز الوحيد بعدما تخلص من المنافسين وأطلق كرة زاحفة

من مسافة بعيدة لم يرها الحارس عبدالغفور إلا وهي تعانق الشباك (59)، وبذلك أكد روجيريو انه في «كفة» ولم تشفع كل التبديلات التي أجراها المدربون في تحسين صورة الفريق سوى تبديل روجيريو الذي أشعل المباراة بهدفه الجميل فكان الشوط الثاني ياكمله محصورا في روجيريو وهدفه عدا ذلك اجتهدات فردية من اللاعبين لم تسفر عن شيء.

أدار المباراة الحكم العماني عبدالله الهلالي وساعده ياسر احمد وحمو السهلي وأجاد الحكم في إدارته المباراة ووجه بطاقات صفراء إلى جواد نيكونام واحمد الصالح وطلال نايف.

النصر يفوز على الصليخات وتغلب النصر على



(الأزرق،كوم)

نجم الأصفر الموهوب سيف الحشان



محاولة من لاعب القادسية صالح يوسف للتسجيل في سلة الجهراء

الأصفر يلحق بالكويت إلى نهائي دوري «السلة»

يحيى حميدان

3 مباريات من أصل 5، وتقدم الجهراء في الربيعين الأول 19-7، والثاني 32-28، قبل أن ينتفض القادسية في الربع الثالث الذي أنهاه متقدما 38.43 بغضل التائق الالاف من شابع مهنا وصالح يوسف في تسجيل النقاط. وتسديد الأصفر مجريات الربع الرابع والآخر دون مقاومة من الجهراء، لتنتهي المباراة بنتيجة قياسية 62-42. قاد اللقاء طاقم تحكيمي مكون من البحرنيين يونس جتاعي ومحمد حسن والإيراني صادق حسن.

تأهل القادسية إلى الدور النهائي من بطولة دوري كرة السلة بعد فوزه المثير على الجهراء 42.62 مساء امس في المباراة الرابعة من سلسلة مباريات الدور نصف النهائي. وكان الأصفر قد فاز في المباراتين الأولى والثانية، وخسر الثالثة، قبل أن يحسم المباراة الرابعة ويبلغ الدور النهائي ويقابل الكويت الذي تجاوز عقبة كاظمة، علما بأن نظام البطولة يقضي بتأهل الفريق الفائز في