

# شعر

أنام ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم  
من هذا البيت الرائع للشاعر المتنبّي اخترنا عنوان هذه الصفحة وهي (شواردها)  
أي نواذر اللغة وغرائبها. أردنا بذلك أن نجعل اسم هذه الصفحة بعنوانها الواسع لنسلط الضوء  
على الشعر والشعراء بمختلف انتماءاتهم وأطيافهم لإظهار أنواعه وبحوره، هنا نسعى وراء الكلمة  
والفكرة بعيدا عن أي شيء آخر نبحث عن الكيف لا الكم، نغوص في بحور الأدب والإبداع بجميع  
مراحلها (الماضي - الحاضر - الرؤية المستقبلية). نستشوق رحيق الأدب من محابر المبدعين والرائدين  
من شعراء وأدباء ونقاد لكي نرى الإبداع بكل تجرد بعيدا عن العاطفة والانتماء.

إعداد: محمد عبيد المجول  
mohd-almajwal@hotmail.com

## وصلوا له

الشاعر جابر بن علوش



وصلوا له و أقرؤا مني السلام  
والتحيّة له: مع لفظ.. جميل  
والمحبّة / والغلا / والاحترام  
والوفا والعز.. من خلّ لـ خليل  
الجفا: مكروه من بين.. الأنام  
والوفا: ما يوجد الا.. فالنبيل  
وعلموه أنه على.. فعله يلام  
كيف يترك واحدا.. عقبه عليل  
لا رساله.. لا سلام.. ولا كلام  
لابسيط.. و لا كثير.. ولا قليل  
ينقطع مني كذا والله.. حرام  
ليت لـ غيابه عذر.. ولا دليل  
في حضوره.. ينجلي كل الظلام  
وفي غيابه.. مابقي لـ الصبرحيل  
لا يحسب إنني جفيته.. لا حرام  
ولا يحسب إنني مع غيره.. بميل  
إيه أحبه.. كل يوم.. وكل عام  
كل صباح / وكل عصرا / وكل ليل!  
@Jaber3alosh

## الجفول

الشاعر مطلق بن شوبه



الجفول اللي توابق على حذب الضلوع  
حوّلت بين الحنايا.. وأنا خليتها  
تدله بقفر المفالي بقلب فيه روع  
ومن حذرها!! شوف عيني ليا لديتها..  
جازي ترعى السراجيف وتفز وتفوع  
تستذير من الهباب.. ومن تنهيتها!  
إن توارت قلت: لبيه يالغرو الفروع  
وإن تعالت قلت: ياعرّها.. ياصيتها!!  
الهُواويه على بيتها مثل الجموع  
كنهم (ورِد على غب).. والماء بيتها  
مايطرّون اسمها الا تسابّقه الدموع  
من عيون تطلب القرب يابليتها  
إن باقي من رجّاه على تالي السبوع  
ساعة ماينعرف حيّها من ميتها  
أفطمتني عن سواها!! وختنتني قنوع  
مابعد حبيت لي نفس من حبيتها!!  
ياوجودي والوعد ليلة قبل الربوع  
كل أسماها وأنا ساهر ما أمسيتها  
قلبي نار تواقد.. وأصابعها شموع  
تحتريني في وعدا وأنا ماجيتها  
استماتة!! خوف!! رهبه!!  
ضمّا!! تشتيت!! جوع  
غيرها أشياء لو أعرف اسمها سميتها  
الحظيظ اللي تهت له الدنيا بـ «طوع»  
دلّها قبلي وأنا تهت مادليتها  
كل عمري عشت به.. ماعدا ليلة ربوع  
ابتدت ياليتها.. وانتتهت ياليتها!!



## كلام الأودام

الشاعر سعود الطائوب

كلام الأودام كلبوها على المجان!  
علاقتنا بالناس صارت سياسيه  
لو تسوي المعروف وتدور العرفان  
يحسبونها خطه وفكره انتخابيه!  
وأنا أبوي رباني على الطيب والإحسان  
عسى الله يجازي أعود جنه وحوريه  
لكن الظنون السود والكذب والبهتان  
لها ناسها والناس ماهي على النية  
حبيبي حبيبي لد فيني وأنا مليون  
قصيد وشعور حي وزن وقافيه  
أكتب بك المعنى واسخر لك القيفان

قصيده ماهي فيك أنت ماهي حقيقية  
أغنيك في صوتي وأجر أعذب الألقان  
وأبكي من الحرمان قمري وقمريه  
وأنا لو نسيك مانساني جسر كيفان  
يذكرني بلحظات ماهي طبيعيه  
سقى الله ليلينا قبل يدخل الشيطان  
يوم أن المسافة بيننا سور عليه  
قبل لاتقول أنسى وحنا مثل الاخوان  
قبل لاتجيني منك صدمات نفسيه  
لكن العوض بالجاي ياوردة البستان  
وأغني لك الفرقى وغني يامرعيه

سعود الطائوب @suodaltathob

## رابع سنة

الشاعر حمود جلوي @HomoodJlwy

كل العيون اتطيح من عيني إلا أنت  
إليا ذكرتك هزني طاري الشوق  
وين أنت ياللي عالمشاعر تسلطت  
واشغلتنني عن كل كائن ومخلوق  
من قبل أعرفك ماعرف وين أنا كنت  
ولا كنت أعرف ان الهوى قمة العوق  
محتاج لك لو تسمح شوي لاهنت  
مليت المح لك من الضيق مخنوق  
مليت أسولف عن تجافيك وأيقنت  
إن الزمن لاحس عنده ولا ذوق  
رابع سنة مرت ولحين ما بنت  
لا ديمتك ديمه ولا بروقك بروق  
ضاع العمر ياللي بروحي تمكنت

وأحنا نررد كل مطرود ملحوق  
إن كان ردت للمراسيل هونت  
لأن المراسيل انتهت مالها سوق  
وإن كان ردت للأمل خير عينت  
إن أشهد إنني جيت للقاع من فوق  
البارحة لا زان حظي ولا زنت  
كن الحزن طوق على ناظري طوق  
وين إنت ياللي في عذابي تفننت  
بهديك بيت ما على غيرك يلوق  
بهديك بيت كم سنة فيه هيجنت  
بيت يساوي ألف معنى وطاروق  
ليت الخلايق تنقلب كلها إنت  
واصير أشوفك كل ماشفت مخلوق

## صدر السماء

على صدر السماء موجودة احلامي ولاطارت  
رفعا كف ظني لين وصلها الى اقصاها  
شهقتي الياس من مبطي وافراج القدر ثارت  
على وجه الحظوظ اللي تشبّث بي لو انعاها  
كان البؤس واحزان الزمن والفقد إختارت  
تكون اوفى من صدور الغوالي حزة إقفاها  
كريمة صبر يانفسي لو ظروف الزمن جارت  
حنونة تقسمين الحلم واشياك من اغلاها  
انا صدري كما ديرة عليها الناس كم سارت

يجوني وقت ماحوّا على الديرة وذكرها  
عبق فيني حنين الناس واذا حنيت مازارت  
تلوم الضيقة إسكاتي اذا جاني على إخفاها  
أقول ارحب وبني بحة حزن في صوتي إختارت  
تبي تخفي معالمها وجاد الشوق وأخفاها  
ابحلم واغلق الشرفة على الاحلام مابارت  
مدام إن السما تزفر حلومي تبيه ابرقاها  
واطبب لي على كتف الورق أشعار أختارت  
تكون الوافيه من ناس لاتحمد بعقباها

مرام القطاني

## إبحار

لقد فنيت كرسم فوق لوحته  
من لم يجزب هوى الأخبار لم يهم  
صائب التبريزي

## شاردة

كل ما يصبو إليه هو أن يطفئ نوره نور  
أقرانه..  
إن كان بين المؤمنين فهو ملحد،  
وإن كان بين الملحدين فهو مؤمن  
جان جاك روسو

## تفريدة

أحتاج لي صبح قديم ومدينه..  
ماتعرف العسكر ولا تعرف الزيت  
أشجارها ماهي «مناظر» وزينه..  
وبيوتهها ماهي لـ أهلها توابيت

عاطف الحربي  
@atif\_alhrbi

## أنا هنا

الشاعر نواف بن جهيم

أنا هنا..... ثابت على مر السنين  
نفس الحزن نفس الوجع نفس المكان  
تعبت ادور في..... وجه العابرين  
عن وجه يحمل في تفاصيله: امان!  
امان..... في دنيا بها حلمي سجين:  
امان.. يكسني على طول الزمان  
امان... يستر جرح في صدري دفين  
امان... يعطيني من احساسه: حنان!  
أنا... عرفتنوني..... أنا ذاك الحزين  
اللي غرق في دنياه... ذل وهوان  
محتاج للبسمه..... ومحتاج اليبين  
اللي توديني على..... درب الجنان!  
محتاج لله..... رب كل المسلمين  
محتاج للعدوه..... بعد صوت الاذان  
محتاج..... للراحه بعد ذاك الحنين  
حنين للجنه..... ولا فات الاوان!  
ما دام باب التوبه بـ صدري عوين  
ما فات حلم و لا غدت عشري ثمان  
أنا بذكر الله..... ما ذقت الونين  
حتى لو ان عود الصبر اصبح: ليان  
ببدا حياتي من جديد.. الله يعين  
بعيش فيها و ابتديها... بـ اتزان  
اغواني الشيطان... رغم اني ذهين  
وخلاني امضي ما مضى: وسط المكان  
مكان: لـ ذنوبي من يسار و يمين  
مكان: في قلبي مشيد له كيان  
والحين بسم الله وذكره: بـ استعين  
ما دام من يمسك بحاله ما: يهان  
مخطي لـ إنني في وجه العابرين:  
كنت انتظر: بسمه وادور للامان  
امان: يا درب مشوه المؤمنين  
امان: مثل قلوبنا بعد الاذان!

