

أكدت لـ «الأنباء» أنها تلقت العديد من العروض من القنوات ولكنها «مرتاحة» في «قناة اليوم» راوية شرف الدين: بعض مذيعي الأخبار «مراهقون» لأنهم فارغون من الداخل

لكل قناة فضائية
سياستها في تناول
الخبر السياسي
فالبعض منها يتناوله
بشكل معتدل
والبعض الآخر بشكل
متشدد



(سالم الشمري)

المذيعه راوية شرف الدين مع الزميل مفرح الشمري

مفرح الشمري
@Mefrehs

بعد مرور خمسة شهور على عملها في قناة «اليوم» استطاعت المذيعه اللبنانية راوية شرف الدين أن تجذب المشاهدين لتتابعها في نشرة أخبار الساعة الثالثة عصرا وذلك لصوتها الجميل وأسلوبها في قراءة الأخبار السياسية. راوية أكدت في حوارها مع «الأنباء» أنها تلقت العديد من العروض من القنوات الخاصة للعمل لديها ولكنها «مرتاحة» في العمل في قناة «اليوم» التي تدين لها بالفضل في تقربها من المجتمع الكويتي واصفة بعض مذيعي الأخبار بالمراهقين لأنهم فارغون من الداخل وذلك حسب وجهة نظرها كمشاهدة، وإلى تفاصيل الحوار:

راوية يقولون الصدفه لعبت دورا مهما في عمك مع قناة «اليوم»
● «تبتسم» بصراحة نعم الصدفه هي التي جعلتني أعمل في قناة «اليوم» ومن دون اختبار أيضا.

«مقاطعاً... من دون اختبار كيف؟

● لدي صديقه تعمل في قناة «اليوم» أخبرتني بعد وصولي للكويت بأن القناة بحاجة إلى مذيعين وهي تعلم أنني لدي شهادة جامعية في العلوم السياسية فقررت أن أجرب حظي خصوصاً أنني عملت في لبنان مذيعه أخبار في إذاعة «صوت الشعب» وبعدها تحدد موعد الاجتماع مع المسؤولين في القناة ذهبت وكان أيامها انعقاد القمة الخليجية، وكانت هناك أمطار شديدة في الكويت وعندما وصلت قالوا لي: ادخلي إلى الاستديو وأقري نشرة الأخبار لايف لأن مذيعي النشرة عالقون في المطر، والحمد لله لاقى ظهوري إعجاب المسؤولين، ومن بعدها عملت معهم وأقدم حالياً نشرة الساعة الثالثة عصرا وأنا سعيدة جداً بنقطة القائمين على القناة فيني وسعيدة أنني أعمل مع فريق عمل جميل جداً يساعدي كثيراً في كيفية نطق الأسماء باللهجة المحلية لأنها كانت مشكلتي الوحيدة لكن حالياً «مشي الحال».

بالنسبة لمحك لفريق عملك بأنه يعمل معك بجد واجتهاد هل هذا مفيد لمذيع الأخبار؟
● أكيد مفيد لمذيع الأخبار ولكن هذا لا يعني أن يقرأ مذيع الأخبار ما يدونه له فريق عمله فالمفروض أن يكون لديه معلومات عن الأخبار التي يقرأها حتى لا يكون كالبيغاء يردد ما يقال له أو يكتب، وأنا أرفض أن أكون من هذه النوعية من مذيعي الأخبار الذين يظهرون على الشاشة يرددون ما هو مكتوب لهم وفريق العمل لا يذيع مع عامل مساعد للبحث عن المعلومة من جميع جوانبها.

ما أولى الضروريات التي يجب توافرها في مذيع الأخبار؟
في مقدمة الضروريات التي تأتي في شخصية موقمات مذيع الأخبار الذي يعتبر واجبة القناة الذي يعمل بها هي اللغة العربية والتي تعتبر من أولويات عمل المذيع ليكون متميزاً فالإلمام بقواعدها إن لم تكن 100٪ فعلى أقل

تقدير تكون برقم مقارب منه وبالصقل والتطوير يصل إلى الرقم المطلوب 100٪ وليس الصفر أو أدنى مستوى لا يفرق بين مجرور ومرفوع ومنصوب، بالإضافة إلى الثقافة العامة التي يجب أن يتحلى بها المذيع إذ عليه أن يكون ملماً بالجوانب الثقافية العامة ليرتكز عليها في حواراته خلال عمله فليس من المعقول أن نجد مذيعاً لا يعرف حتى عواصم الدول العربية أو القضايا المثارة حوله في شتى دول العالم حتى يعطي للمشاهد أنه لديه مخزون ثقافي جيد وأيضاً أن تكون لديه سرعة البديهية وكيفية تجاوز المواقف الحرجة، وأن يعمل على تطوير نفسه بالمثابرة والمطالعة المستمرة التي تجعل للمذيع كاريزماً عالية وقبولاً لدى المشاهدين.

● أصفهم بأنهم مراهقون هم والقنوات التي يشتغلون بها لأن هؤلاء الذين يعتقدون هذا الاعتقاد نسوا فضل فريق أعمالهم عليهم الذين فروا لهم قاعدة سليمة للظهور الجيد للمشاهدين، وهؤلاء لن يستمروا في المجال لأنهم لم يسعوا لتطوير أنفسهم مع وجود فرق مهنية عاملة معهم.

طريقة تناول الخبر السياسي في القنوات الفضائية مختلفة فهل هذا يصب في مصلحة المتلقي؟
● لكل قناة فضائية سياستها في تناول الخبر السياسي، فالبعض منها يتناوله بشكل معتدل والبعض الآخر بشكل متشدد حسب نوعية القضية المثارة وحسب توجه القناة لها وأنا أفضل أن ننقل الخبر كما هو وللمتلقي حرية تفسيره خصوصاً أن حالياً لدينا مشاهدين واعين بما يدور حولهم من قضايا في ظل المتغيرات التي حدثت لأوطاننا العربية.
يقولون إن مذيعة الأخبار بعيدة عن الموضة فهل هذا

صحيح؟
● طبيعة عمل مذيعة الأخبار يتطلب منها الرصانة والالتزام باللبس الرسمي حتى في مسألة المكياج فليس من المعقول أن تذيع أخباراً فيها قتل وعنف ومجاعة وهي «قل مكعب» فالاعتدال مطلوب منها حتى تظهر بشكل لائق للمشاهدين ولا تكون معرضة للسخريه منهم.

بعد مرور خمسة شهور في عمك بقناة اليوم هل أتت عروض عمل في قنوات أخرى؟
● طبعا وعد لا بأس به ولكن أنا أجد راحة بالعمل مع قناة «اليوم» التي قربتني من المجتمع الكويتي وعروض تلك القنوات لم تغرنني بأن أقبلها، لأنني أبحث عن تطوير نفسي إلى الأعلى وليس أنسى أترجع إلى الوراء وقناة اليوم حتى هذه اللحظة لم تقصر معي بشيء.

ما الأخبار التي شعرت راوية شرف الدين بالسعادة عند قراءتها في قناة «اليوم»؟
● بصراحة ومن غير مجاملة أخبار صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد عندما يقوم بتهنئة الشعب مثل هذه الأخبار تشعرني بسعادة، لأنها نادراً ما نراها في البلدان العربية حتى في بلدي لبنان وهذا الشيء أعتبت ما قرأته عن ديموقراطية الكويت من قبل، ولكن الآن أعيشه على أرضها فالكويتيون يختلفون ويعارضون ولكنهم يخافون على بلدهم وعلى أميرهم وهذا الأمر ميزة قلما نجدتها في بلدان أخرى.

ما أولى الضروريات التي يجب توافرها في مذيع الأخبار؟
في مقدمة الضروريات التي تأتي في شخصية موقمات مذيع الأخبار الذي يعتبر واجبة القناة الذي يعمل بها هي اللغة العربية والتي تعتبر من أولويات عمل المذيع ليكون متميزاً فالإلمام بقواعدها إن لم تكن 100٪ فعلى أقل

حالياً في الأسواق April 2014

OSRATI

أسرتي

المصمم Krikor Jabotian

المرأة الخليجية تسعى للتفرد

عنوان بيتنا «10 شارع السعادة»

حياة سعيدة «بالبهارات» و«الفياجرا» الطبيعية

زواج القاصرات.. زهور في أحضان متوحشة

ليلة العمر مع «أسرتي» بلمسات «دشتي».. «الشلال» و«المفامس»

طلتك سيمفونية يعزفها فستانك وتسريحتك

خطف.. زحف وضرب! عادات الزواج: أين تذهب هذا «العسل»؟! «المرحى»

تصدر عن مؤسسة فهد المرزوق

osratimagazine

osratimagazine

P.O.Box: 2995 Safat Code: 13030 Kuwait Tel: 24836143 / 24836145 Fax: 2481 69 28

الكشف عن سر خطير عن نهى العمروسي

بعد القبض على الممثلة المصرية نهى العمروسي في الفترة القليلة الماضية في غاليري تقع في منطقة الزمالك بالقاهرة مع مجموعة من الأشخاص، بتهمة تعاطي المخدرات وتبين أن بحوزتهم حشيش وهيروين، قال الفنان منير مكرم عضو نقابة المهن التمثيلية إنه ذهب إلى نهى لمؤازرتها وكان برفقته عدد من زملائها، وأشار إلى أنها كانت متواجدة في نيابة قصر النيل هي والمجموعة التي معها، وأكد أنه حتى الآن لا أحد يعرف ماذا تضمن تقرير النيابة.

وعن موقف النقابة قال منير، في تصريحات له، إن ما حصل يتعلق بسلوك شخصي لا دخل للنقابة به على الإطلاق. وحول سبب زيارته نهى مادام أن النقابة لا تدخل لها بمشاكلها، قال إنه ذهب بشكل شخصي لمؤازرة زميلة له في الوسط الفني فقط، وأوضح أنه يثق في براءة نهى لأنها تعاني من مرض خطير رفض منير الإفصاح عن طبيعته.

كاظم الساهر: أغار على حبيبتى جداً.. والقبلات لا تزعجني

بعد انفصالها.. دنيا سمير غانم تعيش «يوم عادي جداً»

أكد الفنان كاظم الساهر أنه يعتبر جمهوره هو عائلته وشكره في البداية حيث أن الجمهور يغمره بحبه أيضاً كان، وقال الساهر - أثناء استضافته في حلقة جديدة من برنامج «الحكم» على شاشة «أم بي سي» والذي تقدمه الإعلامية وفاء الكيلاني - عن أكثر ما يجذب النساء له أن الرومانسية هي الشيء الأساسي أمام الجمهور واختار «الشجين الذي في صوته كجاذب للنساء». ورفض كاظم مقولة أنه غير محظوظ مع النساء. وحول عدم ظهوره كثيراً على الإعلام أكد كاظم أن السبب هو «الخجل»، مشيراً

تانية خالص» الذي تم طرحه في الأسواق منذ أيام. وكانت الشركة قد قامت بطرح أغاني الألبوم على «يوتيوب» تبعاً لذلك لضمان وصولها إلى الجمهور مباشرة، خاصة أنها استخدمت شتلا غير مسبوق في طريقة طرح الألبوم وهي استخدام اليوتيوب كقاعدة رئيسية وتصميم الأغاني بشكل يحكي مضمون الأغنية بشكل مبسط.

وكانت «روزناما ريكوردينز» قد قامت بطرح الألبوم رسمياً في الأسواق، بعد فترة طويلة من التحضيرات استمرت لأكثر من عامين، وعلى الرغم من طرح الألبوم في الأسواق، إلا أن الشركة لم تطرحه بالكامل على قناتها الرسمية بـ «يوتيوب»، حيث ستستكمل طرح كل أغنية في شكل كليب جرافيك خاصة بعد النجاح الكبير الذي حققته الكليبات الماضية.

تستمر شركة روزناما في سياستها التسويقية لألبوم النجمة المصرية الشابة دنيا سمير غانم عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أصدرت أغنية جديدة بعنوان «يوم عادي جداً» لدنيا سمير، وهي من كلمات أمير طعيمة ومن الحان هشام جمال، وتوزيع مادي، والكليب الذي يحكي قصة انفصال بين زوجة وزوجها، من ألبوم «واحدة

دنيا سمير غانم