

التلفزيون يعد سهرة خاصة له تعرض الأيام المقبلة

يوسف مصطفى لـ «الأنباء»:

عبد الحميد السيد.. كان سيدياً ورحل سيدياً



وكيل التلفزيون يوسف مصطفى

برحيلك يا أبا هاشم الفقد كبير.. كنت سيدياً ورحلت سيدياً. وكشف وكيل التلفزيون يوسف مصطفى لـ «الأنباء» أن التلفزيون حالياً بصدد تقديم سهرة خاصة لهذا العملاق ستعرض الأيام المقبلة حتى يتعرف أبناء الجيل الحالي على عطاءاته الفنية الكبيرة.

كبيراً في عطاءه لفنه، دمت الأخلاق، هادئاً حتى في رحيله، تشرفت بلقائه مرات عديدة عندما تسلمت قيادة التلفزيون وكانه كان يقول لآل التلفزيون الكويت «بيتي وماوأي»، وقتت له إجلالاً واحتراماً لهذا العملاق الذي عشق الكويتيين رائحته «هيا يارمانه.. الحلوة زعلانه»،



الراحل عبد الحميد السيد

تلفزيون الكويت بأعمال خالدة لا زال صداها يعنق الأفق الرحبة، تسابق نجوم الغناء العربي في الزمن الجميل ليعلن لهم فلم يبخل عليهم. واختتم وكيل التلفزيون يوسف مصطفى رئاسته للمرحوم الفنان عبد الحميد السيد قائلاً: عبد الحميد السيد كان

مفرح الشمري

@MefrehS

استقبلت وزارة الإعلام خبر وفاة الفنان الكبير عبد الحميد السيد بحزن كبير، وذلك من خلال الوكيل المساعد لشؤون قطاع التلفزيون الإعلامي القدير يوسف مصطفى الذي عبر من خلال كلمات أرسلها إلى «الأنباء» عن بالغ حزنه بوفاة أحد نجوم الفن الكويتي بالزمن الجميل عبد الحميد السيد، حيث قال: برحيل المرحوم الفنان عبد الحميد السيد فقد الإعلام الكويتي نجماً كبيراً لظالم آثار سماء الفن الكويتي الأصيل.. نجم جمع مواهب عدة في شخص إنسان واحد.. أجاد تلاوة القرآن الكريم فنحج ونميز بالموشحات فابعد وغنى للكبار فصفقوا له واعترفوا بموهبته الفذة.

وأضاف قائلاً: المرحوم الفنان عبد الحميد السيد ظاهرة فنية كويتية قل نظيرها، أودع بارشيف إذاعة الكويت كنزاً لا زلنا إلى اليوم نفترض منه لتقديمه هدية لعشاق فنه، وأثرى مكتبة

أفكار

معدة في قناة خاصة مهددة بالاستغناء عن خدماتها لأنه الأفكار التي تقدمها مستهلكة وما فيها يديد والمسؤولين عن برنامجها طالبوها بالتطوير بس عمك اصمخ.. عيل تستاهلين التقنيش!

إنستغرام

ممثلة شابة متضايقة حيل لأنه حسابها بالإنستغرام انسرق ومو قادرة ترجعه لأنه اللي سارقه مطنش توسلاتها ومعطيها طاف.. روجي المخفر وقدمي بلاغ عليه والا الموضوع في شي ثاني!

ظروف

ممثل طلب سلفة من منتج عمله الديد علشان ظروفه الخاصة ولما عطاها المنتج صاحبتا الممثل طنش أوردت التصوير لأنه خارج الديرة.. صرغ مو كفو الاحترام!

محمد عبده من دون «دبلة»

وهذا هو لغز السيدة التي حضرت حفلها



فنان العرب محمد عبده

حضرت قبل الحفل لتتابع أبو نورة، ولكنه عندما أنهى وصلته الأولى، وشاهدنا بين الحضور نكتي حياها بيديه مع ابتسامة رصدها الجميع. نكر موقع «سيدتي نت» أن هذه السيدة السعودية، هي أم لشابين في فرقة عبده. وأكدت بعض مواقع التواصل الاجتماعي أن الفنانة كارمن سليمان ستحضر إلى البحرين للتلقيح خلال الحفلة في مفاجأة للفنان، ولكن كارمن لم تحضر ولم يعرف إذا كان حضورها مقراً فعلاً أم أنها مجرد فبركة إعلامية. إلى ذلك فوجئ الحضور وذلك لعدم وجود خاتم الزواج «الدبلة» في أصبع فنان العرب، وانطلقت التكهنات، فالبيض أكد على أنه كان خلال الفترة الأخيرة يشاهد من وضع خاتم زواج، بينما أشار البعض إلى أنه كان يضع الخاتم بعد زواجه الأخير.

أحبنا فنان العرب محمد عبده حفلاً الفترة القليلة الماضية في قلعة عراد التاريخية في «المحرق» ضمن أنشطة مهرجان ربيع الثقافة 2014 الذي يقام في البحرين بتنظيم من وزارة الثقافة. وشهد الحفل إقبالاً غير مسبوق إلى 5 آلاف متفرج، كثيرون منهم انتظروا خارج القلعة، في حفلة امتدت حتى ساعات الصباح الأولى.

وقد شهدت البحرين قبل الحفل بيومين إقبالاً غير مسبوق من معجبي عبده من السعوديين، الذين وصلوا إلى المنامة بسياراتهم، وقد وصل سعر بطاقات الحفل في السوق السوداء إلى 1000 دولار، بينما لم يتجاوز السعر الحقيقي لتذاكر «VIP» الـ 200 دولار.

وأثارت سيدة سعودية غيرة الحاضرات وكانت السيدة في غاية الرقة والهذوء، وقد

وعد البحري: لست على خلاف مع نوال الكويتية

الأساس ولا يمكن الاستغناء عنها، والدليل أن البومي الأخير كله باللهجة المصرية، وليس معنى ذلك أن غنائي باللهجة الخليجية فيما بعد استغنائي عن اللهجة المصرية، فحبي مصر يفوق الحدود. وعن «اللوك» الجديد الذي ظهرت به مؤخراً، قالت الفنانة السورية: أعشق تجديد شكلي كل فترة، لذلك أتبع حمية غذائية، وأهم شيء فيه الرياضة والبروتين والسلطة، وبدون رياضة لا يمكن نجاح الرجيم.

أولا وليس عندي أي عداوات مع نجوم الوسط. من جانب آخر ورغم أنها من مواليد سورية لكن وعدت أنها عاشت طفولتها في أبوظبي لمدة عشرين عاماً، حيث تربت على الأغاني الخليجية لذلك تتقن اللهجة الخليجية تماماً بل أصبحت تلك الأغاني سر قوتها الفنية. وأكدت وعد أن الفن ليس له جنسية أو لهجة، لأن الموسيقى والفن لغة العالم كله، وقالت: وخاصة البلد يقربني من أهله، وخاصة اللهجة المصرية التي أرى أنها



وعد البحري

أكدت المطربة السورية وعد البحري أنها ليست على خلاف مع نوال الكويتية أو مواطناتها المطربة أصالة، وقالت: هذا الحديث غير حقيقي، ولكن البعض خمن ذلك حينما صرحت بأن هناك مطربة تحاربي بشدة. وقالت وعد في حوار لها مع صحيفة «روز اليوسف»: أنا لا أحب الدخول في مشاكل وأرفض الإفصاح عن اسمها لأن مازالت محاربتها غير مباشرة، وربما يكون هناك أشخاص يتحدثون الفتنة بيننا، لذلك أطلبهم بالتأكد

ابنتا نانسي عجرم ترؤجان ألبومها.. وجمهورها غاضب من صورتها المثيرة



نانسي عجرم مع ابنتيها

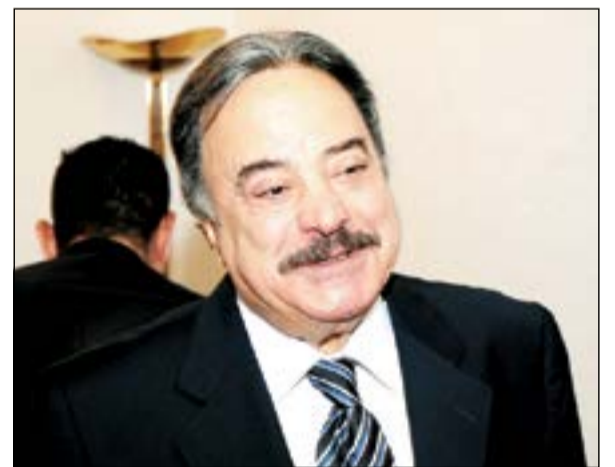
لتظهر بصورة المرأة المثيرة التي ترقص وتغري ضابط الشرطة لتخلت من السجن، في وقت وجد آخرون أن العمل الذي انتظروه كثيراً لم يلب تطلعاتهم، بينما رأى آخرون أن العمل جميل وخفيف ولم يسئ إلى صورة نانسي. وفي المقابل، كان لافتاً ما نشره القارئون على صفحات نانسي على مواقع الاتصال الاجتماعي، وهي صور لابنتيها إيلا وميلا ترتديان قمصاناً مكتوباً عليها الرقم 8، في إشارة إلى إطلاق اليوم والتهنئة بهدف الترويج له بطريقة جديدة، أثارت إعجاب الجمهور.

بعد انتظار طويل، أخيراً أصدرت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم، ألبومها الجديد بعنوان «نانسي 8»، وأفرجت عن فيديو كليب أغنية «ما تجي هنا» التي صورتها خلال الصيف الماضي مع المخرج جو بوعيد، وتظهر نانسي في الكليب في مظهر الفتاة المثيرة والجنائبة وتعرف في محيطها بملكة البطيخ، وعلى الرغم من أن الصورة جميلة والأسوان جذابة، لكن يبدو أن جمهورها لم يعجب كثيراً بالعمل الذي طال انتظاره، خصوصاً أنه أخرج نانسي عن صورة الفتاة البريئة والمرأة الراقية،

يوسف شعبان: خبر وفاتي شائعة

«ومعرفش مين له مصلحة في موتي»

نفى الفنان يوسف شعبان شائعة وفاته التي انتشرت منذ قليل، حيث تفاجأ الفنان بالعديد من أصدقائه بالوسط الفني، بهاتفونه للأطمئنان على حالته الصحية، فور انتشار شائعة وفاته على مواقع التواصل الاجتماعي. وقال يوسف شعبان، بحسب «اليوم السابع» المصرية: «عقب اتصالات الفنانين للأطمئنان عليه، وقتت أمام المراسية وحدث نفسي لسه عايش»، ويضيف: «مش عارف مين عاين بيوتني ويبطع علي إشاعات».



يوسف شعبان

«روتانا» تفاوض إيسا قبل طرح ألبومها الأخير

والتي حققت من خلالها نجاحات كبيرة جعلت منها نجمة ولقيها الجمهور بملكة الإحساس. ومن هذه الألبومات هي «أحلى دنيا» وهو أول ألبومات إيسا مع «روتانا» وصدر في 2005 تالها الألبومات «بستانك»، «أيام بيك»، «تصدق بيمين»، وأخيراً «أسعد واحدة» الذي صدر في 2012.

بدأت شركة روتانا التمهيد للتفاوض مع الفنانة اللبنانية إيسا من أجل تجديد عقدها، حيث إن ألبوم إيسا القادم الذي يتم التحضير له حالياً هو آخر ألبوم لها مع الشركة، بحسب «اليوم السابع» المصرية. يذكر أن إيسا أصدرت معظم ألبوماتها الغنائية طوال مشوارها مع «روتانا»،

نیشان: «الجبعة» برنامجي الجديد.. وحلقة خاصة مع الوسوف

ليس أكثر. والنجاح في رأيه هو خلطة وسر وهو لا يجزم بمعرفته بكل تفاصيل أو مكونات النجاح لكنه مؤمن بأن من ينجز عمله بشكل صحيح وينجز يحصل على نتيجة جيدة، كما أكد نیشان أنه لا ينتشي بالنجاح وفي كل مرة يبدأ من جديد ليحقق النتيجة نفسها وحتى أفضل، ولا يصف نفسه حكماً ولا يميل إلى إصدار الأحكام لكنه يرى هشاشة إعلامية على الشاشات، فاستوى سواء في الإعلام المرئي أو المسوع أو المكتوب تدني ويتدني أكثر، يقول: تمّة استسهال، صحيح أن التلفزيون هو وسيلة ترفيهية لكن الترفيه لا يعني الاستسهال ولا يعني أن يكون كل شخص يحسن قول مرحباً أو مساء الخير مؤهلاً للظهور على الشاشة. وعن إعطيه علاقة التميز في الإعلام، يجب نیشان: عندما يكون الإعلامي مطلوباً من أكثر من مؤسسة إعلامية، فهذه علاقة مرتفعة مع تميز.

وربما يحمل اسم البرنامج «الجبعة». وعن موافقة أكثر النجوم على الظهور في برامجه وما يحكى عن أن صداقاته في الوسط الفني هي التي تقف وراء ذلك، يوضح نیشان أنه لشدة ما يقدم ضيفه بطريقة صحيحة ولشدة ما يكون إعداد أي حلقة متقناً، يتراءى للبعض وكان صداقاته الوطيدة بالضيف هي وراء موافقته على الظهور في البرنامج، وتابع يقول: هناك من تحدث مرة عن أصدقاء نیشان، فصدق الجميع وسار الخسر، الحقيقة هي أنه لا صداقات مجانية لدي مع أحد وفي الوقت نفسه لا عداوات لدي مع أحد، الأهم هو أنني أحافظ على اللياقة والتهديب في علاقتي بالوسط الفني، وأقر نیشان بأن صداقاته مع الفنانة نجوى كرم لا تقارن بصداقاته مع أي شخص آخر في الوسط الفني أو حتى مع قائل من خارج الوسط في حين أن ما يجمعه ببعض الأخر يندرج في إطار الود



نیشان

في الآونة الأخيرة بكثافة في مصر، العدة لبرنامج جديد لصالح «تلفزيون الحياة» علماً بأن عقده مع إدارة المحطة والعاث إلى ثلاث سنوات خلت بقضي بأن يعرض أيضاً برنامج يقدمه على شاشة لبنانية محلية تحتارها بطبيعة الحال إدارة «الحياة»

بيروت - بولين فاضل

كثير من الأخذ والرذرافق ما حكى أخيراً عن إطالة تلفزيونية مرتقبة لسلطان الطرب جورج وسوف تبعد هواجس محببة حول صحته وما ألت إليه، وتردد كثير من المعلومات عن الإعلامي الذي سيحاور الوسوف ويخرج منه الكلام المنتظر وأيضاً عن المحطة التلفزيونية التي ستقو بإطلاقه على شاشتها، وتراوحت الاحتمالات والتكهنات إلى أن أطل أخيراً نیشان عبر أثير إذاعة «صوت لبنان» وجزم بأنه هو من سيحاور سلطان الطرب في حلقة خاصة ستكون بحجم الغياب والشوق، وعن المحطة التي ستعرض الحلقة، اكتفى نیشان بالقول إنه يليق بالوسوف الظهور على كل الشاشات، لكن في نهاية المطاف «أبو ودع» هو من سيختار المحطة، والاختيار كما يبدو لم يحسم بعد. ويعهد نیشان، الموجود

كيف غاضت أمل عرفة زوجها؟

اعترفت الفنانة أمل عرفة بتسرعها في نشر خبر انفصالها عن زوجها عبد المنعم عميري قبل أشهر، وكشفت أن الطلاق لم يحصل أصلاً، واستبعدت أن يكون الأولاد

بتسرعها في نشر خبر انفصالها عن زوجها عبد المنعم عميري قبل أشهر، وكشفت أن الطلاق لم يحصل أصلاً، واستبعدت أن يكون الأولاد



أمل عرفة وزوجها