

أكد أنه سيقام السبت المقبل برعاية نشيخة العبدالله في حديقة اليرموك قطعة 2

# منسقات مهرجان «المرح في كل مكان» لـ «الأنباء»: محاولة جادة لرسم البسمة واستجابة لنهج الحكومة في تشجيع المشروعات الصغيرة

أجرى اللقاء أسامة دياب

**مهرجان «المرح في كل مكان»** هو فكرة شبابية خالصة ذات مردود اقتصادي واجتماعي وإنساني ونتاج جهود ثلاث من بنات الكويت (غالية) و منيرة ودلال) اللاتي أترن على أنفسهن بإيصال رسالة إيجابية يثبن بها قدرة الشباب الكويتي بصفة عامة والمرأة الكويتية بصفة خاصة على صناعة الفارق متى أتاحت لهم الفرصة.

**المهرجان محاولة جادة لرسم البسمة ودعم العلاقات الأسرية واستجابة لنهج الحكومة في تشجيع المشروعات الصغيرة ودليل على نجاح**

**الحكومة في تشجيع المشروعات الصغيرة ودليل على نجاح الحكومة في إيصال فكر المشروعات الصغيرة إلى طبقة عريضة من الشباب وتحفيزهم لخوض غمار التجربة. مهرجان «المرح في كل مكان» والذي سيقام يوم السبت المقبل برعاية النشيخة نشيخة العبدالله في حديقة منطقة اليرموك بقطعة 2 من الساعة الـ 4 عصرا وحتى الـ 10 مساء هو خليط فريد يلبسي مختلف الاحتياجات ويرضي جميع الأذواق. «الأنباء» التقت المنسقات الثلاث للمهرجان والمنظمات له: غالية غازي الفليج و منيرة ماجد العجيل ودلال أحمد الزايد، فإلى التفاصيل:**



دلال أحمد الزايد



منيرة ماجد العجيل



غالية غازي الفليج

غالية الفليج: «المرح في كل مكان» فكرة شبابية خالصة ذات مردود اقتصادي واجتماعي وإنساني

الحكومة نجحت في إيصال فكر المشروعات الصغيرة إلى طبقة واسعة من الشباب وشجعتهن على خوض غمار التجربة

منيرة العجيل: المهرجان خليط فريد يرضي جميع الأذواق ويرعى في نسخته الأولى المصابين بمتلازمة الداون

لم تغفل الدور التوعوي وسيقدم الدفاع المدني دورة لرواد المهرجان حول الإنعاش الصناعي للشخص المصاب

دلال الزايد: كل نسخة من المهرجان سيكون لها طابع إنساني مختلف يسلط الضوء فيه على فئة عزيزة على قلوبنا من أبناء شعبنا الحبيب

سواء لأصحاب المشروعات الصغيرة أو الكبيرة، لافتة إلى وجود جناح مخصص للأطعمة وآخر للملابس والاكسسوارات والعطورات، بالإضافة إلى الجانب الترفيهي وألعاب الأطفال فضلا عن دور توعوي حول رواد المهرجان سيقدمه الدفاع المدني حول الإنعاش الصناعي للشخص المصاب، مشيدة بتعاون وزارة الداخلية ووزارة الصحة ومختار وجمعية اليرموك لجهودهم في دعم المهرجان. دورها ثمنت المنسقة العامة للمهرجان دلال أحمد الزايد دعم رعاة المهرجان الذين ساهموا كثيرا في تذليل جميع العقبات التي واجهتهم ومنهم بيت التمويل الكويتي، بنك برقان، جلف نت، الغالية للاكسسوارات المنزلية، شركة المطاحن الكويتية والرعاة الإعلاميين جريدة «الأنباء» وغالية تك وسبتي مجازين وتلفزيون الوطن.

ولفتت الزايد إلى أن فكرة إقامة مهرجان دوري بعنوان «المرح في كل مكان» ليس Everywhere Fun fair الهدف منه الربح فقط ولكن للمهرجان دورا إنسانيا نابعاً من إحساسهن بمسؤولية مجتمعهم ودورا عليهن القيام به تجاه الكويت وشعبها، موضحة أن كل نسخة من نسخ المهرجان سيكون لها طابع إنساني مختلف تسلط الضوء فيه على فئة عزيزة على قلوبنا من أبناء شعبنا الحبيب، مشيرة إلى أن هذه الرعاية لا تعني وجود تقصير حكومي ولكنها مشاركة شعبية مكتملة للجهود الحكومية. وعن موعد ومكان المهرجان، أوضحت الزايد أنه سيقام يوم السبت المقبل في حديقة منطقة اليرموك بقطعة 2 من الساعة 4 عصرا وحتى 10 مساء، داعية جميع أبناء الشعب الكويتي للمشاركة في المهرجان والاستمتاع بمختلف فقراته ومعروضاته.

بدان بأنفسهن لكن لبنة في بناء المجتمع اجتماعيا واقتصاديا، مشيرة إلى أن مهرجان هذا العام سيدعم مركز «عبير 2» للتوحد والذي يقبل حالات مرض التوحد، الأسبرجر، ضعف التواصل، متلازمة الداون، التخلف العقلي البسيط والمتوسط والأنجل مان، بالإضافة إلى مشاركة مركز الكويت لمكافحة السرطان مشروع السدرة الذي يهدف إلى تقديم الدعم النفسي للمرضى المصابين بالسرطان. من جهتها أكدت المنسقة العامة للمهرجان منيرة ماجد العجيل أن مهرجان «المرح في كل مكان» والذي يقام لأول مرة هو خليط فريد يلبس مختلف الاحتياجات ويرضي جميع الأذواق، فهو معرض للمنتجات المختلفة في إطار من المرح والمتعة والأنشطة

ودفعهم إلى خوض غمار المبادرة، معربة عن أملها في أن تتحول المشروعات الصغيرة التي أقامها الشباب الكويتي إلى مشروعات كبيرة تكون عماد الاقتصاد الوطني. وشددت الفليج على أن العمل الإنساني قيمة كبرى وعملية مهمة من عمليات البناء المجتمعي والاقتصادي يجسدها العطاء والبذل بكل أشكاله، فهو سلوك حضاري حي لا يمكنه النمو سوى في المجتمعات التي تنعم بمستويات متقدمة من الثقافة والوعي والمسؤولية، كما يلعب دورا مهما في تطويرها وزيادة لحمتها الوطنية ومدى تماسكها في مواجهة الصعاب والفن، موضحة حرصها وزميلاتها أو بالأحرى شركائها على ضرورة أن يبدا كل شخص بنفسه ولذلك



المصابون بمتلازمة الداون إضافة لمجتمعهم متى وجدوا الرعاية والتأهيل المناسب



(سالم الشمري)

غالية الفليج ومنيرة العجيل ودلال الزايد خلال لقائهن مع الزميل أسامة دياب