القادسية "ما يهد الصدارة".. والكويت عليه الحذر.. والعربي كثير المشاكل

الجولة الـ19: ظاهرة الحكام تطفو على السطح مرة أخرى

عبدالعزيز جاسم
@aziz995

عندما يحضر القادسية عليك ان تستسلم للأمر الواقع وعندما يمسك بالصدارة يجعل اليأس يدخل في قلبك سريعا حتى لا تطارده وبالفعل عندما شاهد الأصفر نظيره الكويت شريك الصدارة يسقط بالتعادل أمام اليرموك 1ـ1 لم يتوان لحظة في دك مرمى الصليبخات 4ـ2، ليصبح وحيدا في الصدارة وبفارق نقطتين عن الأبيض، بينما تخلص الجهراء من مطارد صعب وشرس على المركز الثالث وهو العربي وتغلب عليه 2ـ1 في مباراة كانت أحداثها الخارجة عن المألوف أكثر من فنياتها، وواصل كاظمة نتائجه اللافتة وكان هذه المرة على حساب التضامن 2ـ1، ويبدو أن الفوز لأبناء خيطان على الكويت في الجولة الماضية أنعش الفريق كثيرا ليكتسح الفحيحيل بثلاثية، ولم يعط النصر أي فرصة للشباب وتغلب عليه بالشوط الأول 3ـ1، بينما حقق اليرموك فوزا مهما على أحد منافسيه في فرق المؤخرة الساحل بهدف دون رد لكن من الواضح أن ظاهرة الحكام وقراراتهم السلبية بدأت تطفو مرة أخرى على السطح.

الأصفر .. ناوي على اللقب

عندما يشعر لاعبو القادسية ومدربهم محمد إبراهيم بأنهم في مأمن وان الصدارة لم يتزعزع وضعها تجدهم يتألقون ولا يلتفتون للمنافس لذلك كان واضحا تألق مهاجمي ولاعبي الوسط في مباراة الصليبخات وتفننوا في تسجيل الأهداف وحسموا المباراة مبكرا حتى وإن دخل مرماهم هدفان، لذلك من الواضح ان الأصفر يسير برتم تصاعدي وبدأ يعد العدة للقادم الذي سيكون بلا شك أصعب بكثير من الماضي.

الأبيض .. ماذا يحدث؟

ماذا يحدث في البيت الأبيض؟ وهل هذا هو الكويت الذي كان يمتعنا في القسم الأول ويزور مرمى منافسيه بأقل مجهود؟! يبدو أن جواب هذا التساؤل سيبقى بأقدام لاعبيه الذين تراجع أداؤهم كثيرا في الآونة الأخيرة، وعلى الرغم من أن الفريق تعرض لظلم واضح من الحكم بعدم احتساب ركلة جزاء صحيحة لروجيريو إلا أن ذلك لا يبرر للاعب حصوله على الطرد السهل ولا يبرر للفريق السقوط في فخ التعادل.

الجهراء .. قتالي

لأن اللاعبين والمدرب واثقون من قدراتهم فإن الجهراء دائما ما يعود بفضل التركيز والروح القتالية التي تعتبر سلاحهم الأبرز، وبالفعل هذا ما حدث أمام العربي فالفريق لم ييأس لحظة واحدة وظل يبحث عن التعادل ثم بحث عن الفوز فكان له ذلك وكأنه يقول ممنوع الاقتراب من المركز الثالث لحين بلوغي المركز الثاني.

البرتقالي .. عاد ممتعا

من يشاهد كاظمة في المباريات الأخيرة يشاهد فريقا يمتع ويفوز وهذا الأمر افتقدناه منذ سنوات حتى ان بعض فرق الصدارة غير قادرة على جمع الأمرين معا ولولا البداية السيئة للفريق لكان كاظمة في الوقت الحالي أحد فرق الصدارة إن لم يكن متصدرا وربما إذا استمر الفريق على هذا الحال فلن يخرج من الثلاثة الأوائل.

الأخضر.. المشكلة في روماو

من الواضح أن مشكلة العربي في المباريات الكبيرة يكمن سرها في المدرب البرتغالي جوزيه روماو الذي لا يجيد التعامل معها فالفريق لا يستطيع الفوز على منافسيه ودائما ما يتعثر كما أنه لا يجيد قراءة مثل تلك المباريات وخير دليل إخراج المحترفين محمود المواس وعبدالقادر فال في الدقائق الأخيرة وإدخال لاعبين شابين ووضعهما تحت الضغط ما تسبب في خسارة هو يتحملها أكثر من اللاعبين.

العنابي .. خطاه ثابتة

على الرغم من ان النصر لم يعد من الفرق التي تسلط عليها الأضواء كثيرا في الآونة الأخيرة إلا أن العمل المميز الذي يقوم به الجهاز الفني والإداري يوضحان أن خطى الفريق ثابتة وخير دليل احتلالهم للمركز السادس متفوقين على فرق تفوقهم إمكانات ولاعبين.

السماوي .. لديه أكثر

يعتبر تعادل السالمية مع الكويت مكسبا كبيرا للفريق إذا ما كان المنافس في أفضل حالاته وإذا كان مكتمل الصفوف لكن السماوي لم يستغل النقص العددي في الأبيض كما أنه بالغ كثيرا في الدفاع واعتمد على المرتدات بينما كان من الأفضل ان يضغط على المنافس في ملعبه.

الفحيحيل .. "ما يبي" يلعب

لا جديد هذا هو الفحيحيل منذ بداية الدوري وحتى الآن يلعب لأنه مجبر على اللعب في الوقت الحالي وبات الفوز عليه أمرا اعتياديا لدى جميع الفرق.

التضامن .. لعب وخسر

على الرغم من أن منافس التضامن كان كاظمة إلا أن أبناء الفروانية ظهروا بمستوى جيد خصوصا في الشوط الثاني وربما يحتاج الفريق إلى تقوية الوسط نوعا لإيصال الكرة بشكل جيد للمهاجمين تياغو وإلياسو.

خيطان .. بدأ يعود

يبدو أن استفاقة خيطان في الأمتار الأخيرة ستفيد الفريق كثيرا وسنجده في مركز متقدم على أقل تقدير ضمن الستة الأوائل إذا ما استمر على نفس الأداء والثبات.

الساحل .. وإضاعة الفرص

عندما تضيع الفرص المتكررة عليك تقبل فكرة الخسارة في النهاية وهذا بالفعل ما حدث للساحل أمام اليرموك لذلك على أبناء أبوحليفة إيجاد حل لهجومهم المتواضع بالجولات الماضية.

الصليبخات .. قدم ما عليه

من الممكن القول ان الصليبخات قدم ما لديه أمام القادسية حيث لعب وفق إمكانياته كما يحسب للفريق والمدرب ثامر عناد عدم اليأس والعودة بالنتيجة نوعا ما وتسجيل هدفين.

اليرموك .. أخيرا فاز

وأخيرا استفاد اليرموك من دفاع المنطقة والاعتماد على الهجمات المرتدة بعد الفوز على الساحل وربما فطن الجهاز الفني أخيرا الى أن الدفاع المتواصل قد يفيد مع فرق بنفس القوة لكنها لا تفيد أمام فرق تفوقك قوة بكثير.

الشباب .. خلل في كل مكان

يعاني الشباب من المشاكل في جميع الخطوط من الدفاع حتى الهجوم الذي يعتبر الأضعف بتسجيله فقط 10 أهداف بـ19 مباراة ما يدل على أن الفريق يستحق الخسارة من النصر وهذا المركز.

الاحتجاجات على قرارات الحكام عادت مرة اخرى في الجولة الـ19 (الأزرق .كوم)

الجهراء مزاجه عال.. وكاظمة عاد للمتعة.. والنصر ثابت الخطى

العنزي: التعادل عادل

مبارك الخالدي

اعتبر لاعب وسط الكويت فهد العنزي أن تعادل فريقه مع السالمية 1ـ1 هو تعادل عادل، وقال العنزي ان الأبيض لعب مباراة كبيرة وكان الأفضل خلال الشوط الاول رغم حالة الطرد التي تعرض لها روجيريو، مشيرا إلى أن مواجهة الكويت مع القادسية هي الاهم في مشوار الدوري.

القهيدي: نريد استعادة الثقة

أكد مدافع السالمية غازي القهيدي ان فريقه كان الأقرب للخروج بنقاط المباراة، وقال القهيدي تفوق السماوي على نفسه، حيث قدم اللاعبون مستوى عاليا عكس الرغبة في العودة الى مستوى السالمية الحقيقي، خصوصا أمام فريق كبير ينافس على لقب الدوري، وأضاف القهيدي: ما نريده هو استعادة الثقة تحت قيادة المدرب الوطني محمد دهيليس.

الحكام في الميزان

● **علي محمود (القادسية والصليبخات)**: كان موفقا في إدارة المباراة ويعتبر من أفضل حكام الجولة هذا الأسبوع حيث تميز بهدئه لحظة اتخاذ القرارات كما أنه احتسب ركلة جزاء صحيحة لصالح الصليبخات.

● **مشعل العسعوسي (كاظمة والتضامن)**: لم يكن موفقا في إدارة المباراة وعابه التسرع الكثير في قراراته وكذلك عدم تعامله بطريقة مميزة مع اللاعبين كما أنه تأخر كثيرا في إشهار البطاقات الصفراء في بعض الحالات التي كانت تستحق أن يشهرها لقوة الخطأ المرتكب إلا أنه احتسب ركلة جزاء سليمة للتضامن كما أنه كان موفقا في إشهار البطاقة الحمراء في وجه مدافع كاظمة كماتشو.

● **جاسم جعفر (خيطان والفحيحيل)**: أدار المباراة باقتدار وكان موفقا في معظم القرارات التي اتخذها حتى أن الاحتجاجات كانت معدومة بسبب عدم وجود حالات تستحق الاحتجاج من قبل كلا طرفي المواجهة.

● **يوسف الثويني (النصر والشباب)**: على الرغم من بعض القرارات التي تسببت في كثرة احتجاج لاعبي الشباب إلا أنه كان واثقا من نفسه ولم يتأثر وعاد واحتسب ركلة جزاء ثانية على الشباب ما يدل على أنه كان واثقا من قرار ركلة الجزاء الأولى .

● **علي طالب (العربي والجهراء)** : لم يكن موفقا في إدارة المباراة وكان أحد الأسباب الرئيسية هو ومساعده سعود الرشيدي في فقدان النقاط الثلاثة من الأخضر بسبب عدم وقوفهما بصورة سليمة ومشاهدة الكرة التي خرجت بكامل محيطها خارج الملعب ما تسبب في دخول الهدف الثاني لصالح الجهراء ما تسبب في اشهار البطاقة الحمراء في وجه عبدالله الشمالي الذي احتج على هذا الهدف بطريقة غير احترافية .

● **عباس الشمري (السالمية والكويت)**: تسبب تقديره الخاطئ في عدم احتساب ركلة جزاء صحيحة للكويت بعد اعاقة روجيريو داخل منطقة الجزاء تبعات كثيرة منها انفعال روجيريو وطرده من المواجهة في أول 20 دقيقة ما تسبب بعدها في كثرة الاحتجاجات من قبل لاعبي الأبيض لكنه احتسب ركلة جزاء صحيحة لصالح الكويت بعد إعاقة عبدالهادي خميس.

● **عبدالله جمالي (الساحل واليرموك)**:كان موفقا في إدارة المباراة رغم قلة خبرته في الدوري كما انه أشهر بطاقة حمراء سليمة في وجه لاعب الساحل حسين سراج.

فريق «الأنباء» بعد الجولة الـ19

اختار القسم الرياضي فريق «الأنباء» للجولة الـ 19 من دوري VIVA ويضم:

● **الحارس:** بندر سليمان (الجهراء).

● **الدفاع:** محمد إبراهيم (التضامن)، عبدالرحمن البناي (كاظمة)، نواف المطيري (القادسية).

● **الوسط:** أحمد هاني (اليرموك)، عمر حبيتر (خيطان)، شادي الهمامي (الكويت)، عدي الصيفي (السالمية) ومحمد دهش (الجهراء).

● **الهجوم:** عبدالرحمن باني (النصر) وسعود المجمد (القادسية).

صح لسانك

كفو.. لبولند

تعهد المدير الداخلي بالنادي العربي سلمان بولند بإجراء الإصلاحات اللازمة لسيارة الحكم سعود الرشيدي بعد قيام عدد من الجمهور العرباوي المتعصب بتحطيم زجاجها حيث رفض الحكم عمل محضر إثبات حالة في المخفر.

يعطيك العافية

غلط x غلط

مو معقول

من غير المعقول ألا تهتم إدارة نادي التضامن بالمواقف التابعة للنادي بعد سيطرة الشاحنات عليها فالمواقف مخصصة بالدرجة الأولى للاعبين والرياضيين المهتمين ورجال الإعلام.

شوفولكم حل

بونياك نجم الأسبوع

استحق مدرب الجهراء الصربي بوريس بونياك أن يكون نجم الأسبوع لهذه الجولة بعد أن تمكن من إزاحة منافسه على المركز الثالث العربي وتغلب عليه وقلب عليه الطاولة بعد أن كان متأخرا بهدف دون رد في الشوط الأول بفضل التعليمات التي أعطاها للاعبيه خلال شوطي المواجهة.

لقطات من الجولة

● انفرد مهاجم القادسية عمر السومة بصدارة هدافي الدوري برصيد 18 هدفا ليترك المركز الثاني لمهاجم التضامن إلياس أوليفيرا برصيد 16 هدفا ويأتي خلفهما مهاجم الجهراء البرازيلي كارلوس فينسيوس برصيد 15 هدفا .

● **تعتبر الجولة الحالية من أكثر الجولات إشهارا للبطاقات الحمراء حيث تحصل 4 لاعبين عليها وهم: كماتشو (كاظمة)، عبدالله الشمالي (العربي)، حسين سراج (الساحل) وروجيريو (الكويت).**

● قامت لجنة بتقييم الحكام تابعة للاتحاد الآسيوي بمراقبة ومتابعة الحكم عباس الشمري تمهيدا لحصوله على الشارة الدولية.

ترتيب الفرق بعد الجولة الـ19

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط
القادسية	18	14	4	0	47	11	46
الكويت	18	14	2	2	45	13	44
الجهراء	18	12	3	3	32	21	39
كاظمة	19	11	5	3	35	22	38
العربي	19	10	5	4	36	19	35
النصر	19	8	5	6	29	27	29
السالمية	19	8	2	9	37	34	26
التضامن	19	8	2	9	34	36	26
خيطان	19	7	3	9	15	24	24
الساحل	19	5	2	12	17	27	17
الصليبخات	19	3	5	11	20	37	14
اليرموك	18	3	5	10	12	30	14
الشباب	19	2	4	13	10	35	10
الفحيحيل	19	1	3	15	17	50	6

مباريات الجولة الـ20

الخميس	العربي ـ النصر	صباح السالم	5:10
13ـ3	الفحيحيل ـ الجهراء	صباح السالم	8:55
الجمعة	الصليبخات ـ كاظمة	الكويت	5:10
14ـ3	الشباب ـ اليرموك	الكويت	7:55
السبت	القادسية ـ خيطان	محمد الحمد	5:10
15ـ3	الساحل ـ السالمية	الساحل	5:10
	الكويت ـ التضامن	الكويت	7:55

الهجوم

عبدالرحمن باني — سعود المجمد

الوسط

عدي الصيفي — شادي الهمامي — محمد دهش — عمر حبيتر — أحمد هاني

الدفاع

نواف المطيري — عبدالرحمن البناي — محمد إبراهيم — بندر سليمان

الجماهير تغيرت..

ناصر العنزي

قديما كانت الجماهير تحرص على التشجيع المثالي بعيدا عن التجريح للاعبين فكان قائد الرابطة لا يتأخر في طرد أي مشجع يلجأ للسب والطعن في الحكم أو الفريق الآخر، وسجل المشجع القدساوي المعروف فهد عبدالكريم «فهيدان» حضورا لافتا في السنوات الطويلة الماضية، حيث كان بصوته الجهوري يحرك سكون المدرجات في جميع أنحاء العالم ومازالت صورته وهو يقود مشجعي الكويت في مونديال إسبانيا 1982 موثقة في الإعلام الخارجي، وكانت الجماهير سابقا تشجع بعفوية وبساطة بعيدا عن الألفاظ النابية لا تخلو من الظرافة، وتتذكر الجماهير العرباوية مشجعها يوسف الملقب «يوسفنه» حيث كان يصمت طويلا في المباراة ثم فجأة يصرخ اليوم يومك يا العربي، وفي أول لقاء تحت الأضواء الكاشفة في ملعب ثانوية الشويخ بين القادسية والعربي وعندما أراد إطلاق صرخته المعهودة التبس عليه الأمر بوجود الإضاءة ليلا فقال «الليلة يومك يا العربي».

وفي الموسم الحالي أوقعت لجنة الانضباط عقوبات على جماهير القادسية والعربي بسبب سوء تشجيعها ويقول أحد المشجعين القدامى وهل يوجد جماهير تحضر المباريات حتى يتم إيقافها؟ والجماهير في الوقت الحالي تغيرت كثيرا عن السابق وأصبح البعض منها يمتهن الشتم للاعبين والحكام في ظاهرة أصبحت متكررة في وقتنا الحالي، وفي مباراة العربي والجهراء احتجت الجماهير على الحكم المساعد وشهدت المباراة حالة اعتداء على سيارته في ظاهرة غريبة على ملاعبنا.