



مدرّب الأزرق فييرا لم يحسن توظيف مهاجميه أمام إيران (الأزرق، كوم)

وسط الأزرق قام بدوره.. والدفاع انكشف سره أمام إيران

# فييرا..

## مهاجم واحد لا يكفي

عبد العزيز جاسم

لم تكن خسارة الأزرق من إيران 3-2 في الجولة الأخيرة من تصفيات كأس آسيا المؤهلة إلى النهائيات في أستراليا 2015 صدمة للشارع الرياضي أو لعشاق منتخبنا، بل بالعكس كان يتوقعها الكثيرون لعدة أسباب أبرزها أن المنافس يتفوق علينا فنيا من ناحية الاستقرار واللاعبين وكذلك لأن المنافس يلعب على أرضه وبين جماهيره وهي نقطة لصالحه، أمام آخر النقاط وأهمها هي عدم ثقة الجماهير بالمدرّب البرتغالي جورفان فييرا واختياراته التي كانت مخالفة لتوقعات معظم المحليين والنقاد والجماهير كما أنه كابر كثيرا بعدم تعويض النقص بعد غياب 3 لاعبين دفعة واحدة قبل المواجهة وهم سامي الصانع ويوسف ناصر وعبد العزيز السليمي.

وعلى الرغم من كل تلك الملاحظات إلا أن الجماهير ظلت واقفة خلف الأزرق حتى الرق الأخير لأنه واجب، وبالفعل بدأت المواجهة ومع أول دقيقة انكشف المستور وجاء الهدف الأول لإيران ليبين أن خط الدفاع يعاني من خلل كبير في التنظيم وكذلك بعدم عودة بعض اللاعبين لمستواهم السابق بسبب التقدم في السن وكذلك بسبب تكرار الإصابات وتوقفهم لفترة طويلة، ولكن خط الوسط عاد وتسلم زمام الأمور بقيادة

طلال نايف وصالح الشيخ وسيف الحشان ووليد علي ومعهم فيصل العنزي وسد النقص الدفاعي بمضاعفة الجهود دفاعيا وهجوميا وبالفعل جاءوا بالتعادل ولأنهم كانوا يفكرون في عدم دخول مرماه لهدف جعلوا فهد الرشيدى معزولا يصارع لوحده 3 مدافعين في معظم الأحيان ما جعله يتراجع كثيرا إلى وسط الملعب لكي يثبت للجميع أنه موجود، ولأن الدفاع وحده لا يفيد جاء الهدف الثاني الذي كان من خطأ دفاعي متكامل ولا يتحمّله حسين فاضل لوحده فقط كونه سجل الهدف في مرمى الخالدي، إلا أن الوسط ظل متماسكا ولم يتأثر وحاول على قدر المستطاع تعديل النتيجة لكن فاجأهم مدربهم فييرا جميعا بأنه لا يمتلك أي لاعب بميول هجومية أو حتى لاعب مهاجم آخر وهو أمر طبيعي لأي منتخب يغادر لمواجهة ودية أو رسمية يكون لديه على أقل تقدير 3 مهاجمين وليس مهاجم واحد فقط وهو فهد الرشيدى، لذلك عادل مطر وسلطان العنزي وهما يجيدان اللعب الدفاعي أكثر من الهجوم ليصبح 3 لاعبين داخل الملعب بنفس الطريقة وهم سلطان ومطر ونايف ليصبح اللعب منحصرا فقط في منتصف الملعب لكن جاءت المصادفة وكما يقول المثل «رب ضارة نافعة» تعرض عامر المعتوق للإصابة ودخل حمد أمان الذي ظن الجميع بأنه غير موجود مع المنتخب لأنه أحد الحلول المهمة هجوميا في ظل

عدم وجود مهاجم ثاني يساعد الرشيدى في الدقائق الأخيرة ورغم ذلك قام أمان بدوره على أكمل وجه بصناعة هدف التعادل الثاني الذي سجله الرشيدى، لكننا عدنا إلى الربع الأول ومشكلة الدقيقة الأولى وهي الدفاع لتلقّي هدفا ثالثا يتحمل جزءا منه الحارس نواف الخالدي أيضا وكان المباراة قبل أن تلتظ أنفاسها الأخيرة تريد القول لفييرا ان خير وسيلة للدفاع هي الهجوم وإن هناك خلا كبيرا في دفاعاتك يجب أن تقوم بتعديله قبل فوات الأوان. وفي النهاية نقول لفييرا ان مهاجما واحد لا يكفي لتحقيق الفوز، وذلك لا يعني أننا نقلل من شأن الرشيدى الذي قدم مباراة جيدة قياسا بأداء المنتخب ككل ولكن أي منتخب يكون له مهاجم بديل وبديل البديل، فما هو الحال لمنتخب لا يملك إلا مهاجما واحدا كون فيصل العنزي لاعب وسط وليس مهاجما؟! ما يجوز

وبعيدا عن أجواء المباراة الفنية لم يكن جائزا دخول المدرب فييرا أرضية اللاعب لتفريق اللاعبين بعد المشادة التي نشبت بين نواف الخالدي ومساعد ندا مع لاعبين المنتخب الإيراني كما يفترض على أبرز لاعبي الخبرة في الأزرق الخالدي وندا أن يكونا أكثر حكمة وهدوءا في مثل هذه المواقف التي تحسب عليهما لا لهما.

## العربي حصل على التراخيص الخاصة بالاستثمار

مبارك الخالدي

وغيرها من الجهات الخدمية. كما عانني الأخضر من صغر المساحة المقررة للنادي وموقعة الخاص في منطقة المنصورية والذي فرض عليه حدودا إدارية حدت من توسع إدارة النادي في مجالات الاستثمار أسوة بالأنندية الأخرى فضلا عن قلة ملاعب التدريب الجانبية، حيث تركزت أغلب التدريبات على استاد الرئيس في النادي وكانت أندية القادسية والكويت والبرموك والجهراء سبقت العربي في مجال الاستثمار منذ سنوات.

حصل مجلس إدارة النادي العربي مؤخرا على التراخيص الخاصة بالاستثمار داخل وخارج أسوار النادي وهو القرار الذي ظلت تنتظره مجالس إدارات عدة تعاقبت على القلعة الخضراء نظرا لأهمية الاستثمار في دعم ميزانية النادي وعابنت القلعة الخضراء سنوات عدة في القصور في هذا الجانب لتدخل القرارات الإدارية بين الجهات ذات العلاقة في البلاد مثل بلدية الكويت والهيئة العامة للشباب والرياضة ووزارة الأشغال

## العجمي يجري عملية الرباط الصليبي في الكويت



الموسم انتهى بالنسبة لهجوم النصر العماني إسماعيل العجمي

غادر البلاد يوم امس المحترف العماني بنادي النصر إسماعيل العجمي متوجها إلى سلطنة عمان في إجازة قصيرة، على أن يعود إلى الكويت مجددا لأجراء عملية جراحية للرباط الصليبي في احد المستشفيات الخاصة، وكان العجمي قد أصيب بالرباط الصليبي خلال مباراة فريقه أمام الخريطات في الجولة الثانية لمواجهات المجموعة الرابعة بلطولة الأندية الخليجية 29 قبل أسبوع.

وألقت إصابة العجمي بالرباط الصليبي بظلالها داخل أروقة نادي النصر بعد انتهاء موسم اللاعب مع الفريق الذي كان بحاجة لجهوده خلال ما تبقى من منافسات الموسم الجاري سواء المحلية أو في بطولة الأندية الخليجية.

يذكر أن العجمي قدم مستوى لافت خلال مشاركته مع أندية كاظمة والكويت قبل الانتقال إلى العنابي ونجح في تحقيق لقب هداف الدوري مع العميد في 2009-2010 كما تمكن من قيادة الأبيض في الموسم ذاته لتحقيق لقب كأس الاتحاد الآسيوي للمرة الأولى على حساب الكرامة السوري بتسجيله هدف الفوز في الوقت القاتل.

## العسوسى يدير مواجهة النهضة والخريطات

الثالثة من البطولة الخليجية التي تضم إلى جانبهم النصر الكويتي. والحكام هم مشعل العسوسى للساحة يساعده كل من محمد الفرحان وفارس الشمري وجاسم جعفر حكم رابع.

كلف اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم طاقم تحكيم كويتي لإدارة مباراة النهضة العماني مع الخريطات القطري التي ستقام 12 الجاري في سلطنة عمان وهي ضمن لقاءات المجموعة

## انطلاق دور الـ6 لدوري السلة اليوم

يحيى حميدان

ويقضى نظام دور الـ6 بلعب جميع الفرق دوري من دورين لتحديد هوية الفرق الأربع المتأهلة إلى الدور نصف النهائي والذي سيقام على طريقة الأدوار الإقصائية، بحيث سيلتقي صاحب المركز الأول مع الرابع والثاني مع الثالث عبر إقامة 5 مباريات يتأهل إلى الدور النهائي الفريق الفائز في 3 لقاءات، علما أن النهائي سيقام بذات الطريقة.

تنطلق مساء اليوم مباريات دور الـ6 في دوري كرة السلة بإقامة 3 مباريات، حيث سيلعب الكويت مع العربي في الـ4:30 مساء، يتبعها لقاء القادسية مع النصر في الـ6:30 مساء، وأخيرا يلتقي الجهراء مع كاظمة في الـ8:30، وتقام جميع المباريات في صالة فجان هلال المطيري بنادي القادسية.



عرض لسيارة فورمولا ريد بل

## الكويت تستضيف سيارة إنفينيتي ريد بل رايسينغ

من رؤية سيارة إنفينيتي ريد بل رايسينغ عن كثب، وذلك على مسافة تمتد 800 متر تبدأ من تقاطع بنيد القار وصولا إلى أبراج الكويت، وتستطيع السيارة الانطلاق من صفر إلى 100 كلم/ساعة بـ 2,4 ثانية كما يمكنها الوصول إلى سرعة أكثر من 250 كلم/ساعة.

وبالإضافة إلى عرض سيارة إنفينيتي ريد بل رايسينغ ستشهد الكويت عرضا ممتعا سيقدمه الدراج الألماني كريس فايفر وهو بطل العالم لأربع مرات في العرض الحر على الدراجات النارية. وسيتم أيضا عرض المخاطرات على دراجته النارية بالإضافة إلى الحركات المتكبرة المسجلة باسمه. ويقام هذا الحدث برعاية شركتي إنفينيتي وبيربيلي وبالتعاون مع النادي الكويتي للربيع ميل لسباق السيارات والدراجات.

تستعد الكويت لاستضافة حدث رياضي بارز، سينقل عالم الفورمولا واحد إلى شوارعها وطرقها العامة، مستحضرا أجواء السرعة والحماسة والاستعراض. فعشاق رياضة المحركات سيكونون على موعد مع الإثارة والتشويق ظهر الجمعة 28 مارس الجاري بين الساعة الثانية والخامسة بعد الظهر، عندما ستقوم سيارة إنفينيتي ريد بل رايسينغ الفائزة بلطولة العالم للفورمولا 1 في السنوات الأربع الأخيرة باستعراض عضلاتها على طرق الكويت، وسيقود السيارة السائق الإسباني كارلوس ساينز جونور حيث سيقدم مجموعة كاملة من العروض التي تضم دوران السيارة حول نفسها، تحمية الإطارات والوصول إلى سرعات عالية. وسيتمكن محبو السرعة ورياضة السيارات