



وئام الدحماني وهي محتشمة

بعدها «خلعت» عباءتها كمذيعة واتجهت إلى التمثيل والغناء وئام الدحماني «صكت» على مريام وروبي في «ايش اسوي»

مفرح الشمري
@Mefrehs

المذيعة الناجحة، ولكن وئام التي كانت تظهر على الشاشة مرتدية الزي الإماراتي الجميل «خلعت» عباءتها كمذيعة بعد اتجاهها للتمثيل والغناء بصورة مفاجئة للجميع لأنها تحب المغامرة كما تقول في حواراتها الصحافية - فقدمت عددا من الكليبات الغنائية مثل «أهلا وسهلا» و«سجناوي» و«والو» مرتدية الزي الهندي وتقوم بحركات راقصة مع أحد الممثلين الهنود بملابس غير محتشمة، الأمر الذي استغربه العديد من جمهورها الذي كان يتابع برامجها في قناة دبي.

المغامرة والجرأة شيء جميل في حياة البشر ولكن ان تحولتي تلك المغامرة والجرأة إلى «سلعة» يتاجر بي من يشاء فهذه ليست مغامرة ولا جرأة بل هي «قلة ألب»، خصوصا ان وئام

المذيعة الناجحة، ولكن وئام التي كانت تظهر على الشاشة مرتدية الزي الإماراتي الجميل «خلعت» عباءتها كمذيعة بعد اتجاهها للتمثيل والغناء بصورة مفاجئة للجميع لأنها تحب المغامرة كما تقول في حواراتها الصحافية - فقدمت عددا من الكليبات الغنائية مثل «أهلا وسهلا» و«سجناوي» و«والو» مرتدية الزي الهندي وتقوم بحركات راقصة مع أحد الممثلين الهنود بملابس غير محتشمة، الأمر الذي استغربه العديد من جمهورها الذي كان يتابع برامجها في قناة دبي.

المغامرة والجرأة شيء جميل في حياة البشر ولكن ان تحولتي تلك المغامرة والجرأة إلى «سلعة» يتاجر بي من يشاء فهذه ليست مغامرة ولا جرأة بل هي «قلة ألب»، خصوصا ان وئام

يبدو أن بعض المذيعات في تلفزيونات الخليج الحكومية والخاصة يرين أن مهنة المذيعة لا تحقق لهن الشهرة الواسعة لدى الناس فيبحثن عن مجال آخر حتى يحققن تلك الشهرة التي في قرارة أنفسهن، حتى وان تطلب الأمر منهن إعادة «ترميم» اشكالهن وان «يلعلن» عباءتهن كمذيعات ويرتدين ازياء بعيدة عن الاحتشام! ومن هؤلاء المذيعات، المذيعة المغربية وئام الدحماني المقيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة والتي عرفها الناس مذيعة محتشمة من خلال قناة دبي وأبوظبي الرياضية وحقت في ذلك شهرة واسعة لأنها تمتلك مواصفات

عشاء

منتج متضايق انه الصحافة مو قاعدة تكتب عن مسلسله المعروض حاليا ويفكر انه يسوي عزيمة عشاء بحضور ممثلينه لعل وعسى يكتبون عنهم وعن مسلسله.. الكتاب باين من عنوانه!

كوميدي

ممثلة وعدت لحد المنتجين انه راح تكون معاه في مسلسله البيدي بس اشترطت عليه انه يضاعف أجرها لانه العمل كوميدي وببيله شغل وايد والا ينسى وعدها.. عيل اخذلك قرض بيدي وفج عمرك!

دور

ممثل خليجي اشهر بأدوار الشخصية الانتهازية ما سلم من انتقادات ربيع لمشاركته في أحد الأعمال الدرامية بدور عادي.. يمكن عنده أقسا!



صافيناز

بودي غارد صافيناز.. آخر قسوة!

القاهرة - محمد صلاح

كشفت «الأنباء» عن سر البودي غارد الذين يحاطون بالراقصة صافيناز في كل حركاتها سواء في حفلات الزفاف التي تقوم بإحيائها أو المناسبات الاجتماعية ويصحبونها في سيارتها وفي منزلها، حيث تخشى ان يتعرض لها بعض المعجبين او تتعرض للتحرش بها من بعض الشباب المهووس باستعراضاتها، حيث تلقت العديد من التهديدات منهم بالتعرض لها.

والغريب ان بودي غارد صافيناز يتعامل بحدة شديدة تصل لدرجة القسوة مع من يحاول التحدث إليها أو التقرب منها في أي مكان، ومؤخرا زاد عدد البودي غارد إلى 3 أشخاص من مغتولي العضلات. ومن ناحية أخرى، نفت صافيناز ما تردد مؤخرا عن تعرض بعض المعجبين لها أثناء تصويرها لمشهد في فيلم من إنتاج أحمد السبكي، مؤكدة انها مجرد شائعات مغرصة. وقالت ان العمل في الأفلام نقطة تحول لها، خصوصا انه كان بمنزلة نقطة انطلاقها للجمهور المصري بعد ان شاركت في فيلم «القشاش» بمشهد وصله رقص على أغنية «رمش عيونها».

السعيد إلى تركيا من أجل «عيونه»



فايز السعيد

يستعد فايز السعيد للسفر الى تركيا برفقة المخرج العراقي علاء الانصاري لتصوير أغنيته المنفردة «أنت عيوني» الحانه، وكلمات الشاعر السعودي تركي الشريف، التي تعيده الى النمط الكلاسيكي مع الموزع محمد صالح. وسيطلق الفنان الإماراتي الأغنية تزامنا مع عرض الكليب الذي بدأ الانصاري الإعداد له في تركيا، ليشكل تعاونه الثاني مع السعيد بعد أغنية «العمارة» التي صورها في دبي.

وتأتي الأغنية الجديدة بعدما أطلق السعيد «عاشق ومعشوق» في يوم الحب الشهر الماضي وهي كلمات تركي الشريف، والحانه وتوزيع حسام كامل. ويعمل السعيد حاليا على اختيار مجموعة من الأغنيات لضمها إلى ألبومه الجديد الذي بدأ تسجيله وتنفيذه وسيشهد تعاونا مع «روانا» التي قامت بتوزيع ألبوم «صاروخ فايز السعيد» العام الماضي.

طليق هيفاء ينفي زواجه من لبنانية



أبوهشيمة في صورة مع هيفاء قبل الطلاق

نفي طليق هيفاء وهبي رجل الأعمال المصري أحمد أبوهشيمة كل ما أثير مؤخرا عن عودته إلى النجمة اللبنانية لاستئناف حياتهما الزوجية. وأكد أبوهشيمة، خلال استضافته في برنامج «بوضوح» مع عمرو الليثي على قناة «الحياة»، أن كل ما أثير حول عودته إلى هيفاء مجرد شائعات نافيسا ينتهها في العودة. وفي الوقت نفسه، نفى أن يكون قد تزوج من فنانة لبنانية، واصفا الأمر بأنه شائعة أيضا، وأنهى كلامه عن الزواج قائلا: أنا عازب حاليا.

حسن يوسف: «دي قلة ذوق»!



حسن يوسف

خلال مداخلة هاتفية مع مذيعة قناة «سي. بي. سي. اكسيرا»، أعرب حسن يوسف عن استيائه بعدما طالبت المذيعة بإنهاء المكالمة نظرا إلى ضيق الوقت. وتلقى الفنان المصري اتصالا هاتفيا من الفنانة للتحدث عن أسباب انسحابه من مسرحية «باب الفتوح». وخلال حديثه، طلبت المذيعة من الفنان إنهاء المكالمة لوجود موزج للأبناء، ليرد عليها يوسف غاضبا: «طلبتوني ليه؟ دي قلة ذوق متحم بصراحة». يذكر أن يوسف أعتذر عن عدم تقديم المسرحية على خشبة مسرح «ميامي» نتيجة تواجده بالقرب من ملهى ليلي، مؤكدا أنه لا يستطيع تقديم مسرحية جادة بجوار كباريه.

إليسا: حبيبي لبناني.. وصدقتي مع وائل كفوري ليست بريئة



إليسا

تصدق لذلك لا أنفي حين يقولون اني مغرومة بوائل وأنا حبيبي»، معتبرة ان ديو نوال الزغبى ووائل كفوري كان من أنجح «الديوهات» لكنه لم يصور كليب في وقتها. مضيفة: «مشروع الديو مع وائل مطروح وإذا صار رح نصوره فيديو كليب وهذا الشيء هو إضافة».

كما تحدثت إليسا عن الصفات التي تحبها بالرجل، قائلة: «مش شرط يكون شكلو حلو بحب يكون كريم ويتفهم شهرتي وشخصيتي أنا، شخص ناضج تعلمت أن أفكر بعقلي ومش بقلبي.. فنت بعلاقات حب وكنت عارفة ان الموضوع غلط وتخطيت الموضوع بعد وقت قصير.. لا أعيش هاجس الزواج والرجل اللي يخاف يتزوجني لا أريده»، مضيفة: «طبيعة عملي وشخصيتي القوية يمكن تبعد الرجل عني».

في الحلقة الأولى من برنامج «الحكم» على شاشة (mbc) حلت الفنانة اللبنانية إليسا ضيفة على الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني، واعتبرت إليسا أن الانطباع الأول الذي يأخذه الناس عنها هو أنها متعجرفة، وقالت: «أنا مش ناشفة، ومش مغرورة الناس بتفهمني غلط أحيانا أنا عصبية شوي واعترفت بهذا الموضوع من قبل، أنا مزاجية ككل الناس والفنان يكون مزاجي أكثر من غيره»، مؤكدة أنها صريحة ولا تقوم بأي مجهود لتبييض صورتها أمام الناس وتابعت: «أنا أحترم الإنسان اللي يقدر ينزل دموعه».

وعن الحب في حياتها أجابت إليسا: «إيه قلبي عم يدق»، وقالت عن علاقتها برجل عراقي وعلاقة الحب التي تجمعها: «لا هو لبناني وليس عراقيا مع احترامي



رامي عياش

وفاة والدة الفنان رامي عياش.. والنجوم يتجاهلونه!

توفيت عابدة قيس بو عياش والدة الفنان اللبناني رامي عياش مساء الاثنين الماضي، وأوضحت صفحته على «فيسبوك» أنه من المقرر أن يشيع جثمان والدته، صباح اليوم الأربعاء، في بيت يعقلين بمنطقة الشوف ببلتان، فيما تقبل التعازي غدا الخميس في دار الطائفة الدرزية ببيروت.

هذا وتجاهل معظم فناني لبنان وفاة والدة

زميلهم وابن بلدهم رامي عياش، وانشغلوا بأمورهم الخاصة على مواقع التواصل الاجتماعي من دون تقديم واجب العزاء، وقدم ثلاثة فقط تعازيهم، وهم وليد توفيق وأمل حجازي ودينا حداد. ومن الفنانين السوريين ليليا الأطرش وعبدالكريم حمدان.

شاب يسبّ فيفي عبده على الهواء و«mbc مصر» تنفي وجود نية لإيقاف برنامجها



فيفي عبده

أنه حقق صدى واسعا لدى الجمهور، حيث يتواصل تقديمه بضيوف من النجوم في مختلف المجالات.

تعرض فريق عمل برنامج «أحلى مسأ» الذي تقدمه فيفي عبده وهشام عباس وسلمي الذي لموقف حرج خلال تقديم إحدى الحلقات، إذ فوجئ مقدمو البرنامج الذي يعرض على قناة «mbc مصر»، باتصال هاتفى من قبل شاب يقول لهم: «أنتم الثلاثة ابرد من بعض»، وحاولت فيفي عبده إنقاذ الموقف وضحكت ثم ردت عليه بكلماتها الشهيرة: «5 مواء» في حين ابتسم هشام عباس وسلمي الدالي.

من جانب آخر، نفت مصادر داخل قناة mbc مصر ما تردد عن اتجاه المحطة لوقف «أحلى مسأ»، وأكدت المصادر، بحسب «إيلاف»، أن البرنامج ضمن خطة برمجية لم يتحدد موعد انتهائها بالإضافة إلى

نجوى كرم تنتظر فادي حداد وعلي جابر يغرد لها



نجوى كرم وعلي جابر

عبر عميد كلية محمد بن راشد للإعلام علي جابر مجددا عن محبته للشهيد اللبنانية نجوى كرم عبر تغريدة على «تويتر» أرسلها لها بمناسبة عيد ميلادها، وختم جابر الرسالة بالقول: «Najwa Love»، وذلك بعد سلسلة من الشائعات التي طاولت الطرفين وحاولا نفيها، لكن الجمهور لا يزال يلتفت إلى أي موقف يصدر عن أي منهما. والمعروف أن نجوى كرم ستشارك في الموسم الرابع من «أرابز غوت تالنت» الذي يبدأ نهاية العام الحالي عبر شاشة «MBC»، وفي سياق متصل، تنتظر نجوى كرم عودة المخرج اللبناني فادي حداد من اسطنبول لتقرر ما إذا كانت ستصوّر أغنيها الجديدة «يا بيم» أو تنتظر جديدها الغنائي الذي يصدر قريبا، كما سيستعرض ردود الفعل على الأغنية الجديدة وكيفية تقبل الناس لها لتقرر مصير تصويرها.

سؤال اليوم

عاصمة المغرب؟

(أ) مراكش

(ب) الدار البيضاء

(ج) الرباط

دليل، مد، لكن لوي جبر

889999

من أي هاتف، نقبل

سيارة أسبوعيا

البريد الإلكتروني: 193.7 يوما من الساعة 7 صباحا

من تقديم

أحمد الموسوي

الانباء