

شعر وأدب

أنام مرء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختمص
من هذا البيت الرائع للشاعر المتنبّي اخترنا عنوان هذه الصفحة وهي (شوارد)
أي نواذر اللغة وغرائبها. أردنا بذلك أن نجعل اسم هذه الصفحة بعنوانها الواسع لنسلط الضوء
على الشعر والشعراء بمختلف انتماءاتهم وأطيافهم ويجمع أنواعه وبحوره، هنا نسعى وراء الكلمة
والفكرة بعيدا عن أي شيء آخر نبحث عن الكيف لا الكم، نغوص في بحور الأدب والإبداع بجميع
مراحلها (الماضي - الحاضر - الرؤية المستقبلية). نستشوق رحيق الأدب من محابر المبدعين والرائدين
من شعراء وأدباء ونقاد لكي نرى الإبداع بكل تجرد بعيدا عن العاطفة والانتماء.

إعداد: محمد عبيد المجول
mohd-almajwal@hotmail.com

الحلم

عصالله فرحان



اتعبنى الحلم لين الواقع انكرني
كني مسكت الفرج بيدي وهديته
مافي داعي على فرقاك تجبرني
حتى الجفا منك ولعني وحببته
الجرح عدا زمانه لاتذكرني
هذاك وقت تعذرتة وجافيته
لوشفت دمق القصيد كان تعذني
تصور ان الشعر يضحك وبكيتة
ماغيروني ياكود الله يغيرني
كم واحد عنك يبعدي ورديته
وفيت وادري وفايا مايصغرني
صوبت يم الهدف لاكني اخطيته
من طار سرب الغلا والشوق طبرني
شف ماعلى الارض واحد ماتعديته
خذني على صدرك الدافي وسيرني
بعض الولع ياخذ الرجال من بيته
ابنشغل في عيونك لاتدورني
ودي بشي اشوفه مابعد جيته
خليت قلبي معك والله يصبرني،
مبطي وانا اقول قلبي وين خليته
اشتقت لك مابقيتك عاد تشكرني
تغيب والشوق ماعمرني تباطيته
ماخذ على خاطرني والبعد قاهرني
مدري شسوي وانا كل شي سويته
العام يوم الوعد تسبق وتنطرنى
مستغرب شلون هالموعد تناسيته
وين انت رايج ولا ككك معبرني
ماكني اللي على العالم تمنيته
لاصار هذه علومك راح تخسرنى
ماعمر احد راح من كيفه وناديته
عند الكرامه ابيعك وانت خابرنى
الله وكيلك ترى كل شي مريته
وكانه هجر بالسلامه روح واهجرني
اخوي لاصد عنى ماترجيته

واقاتلي

سعد علوش



واقاتلي ما درى عني ولا ويني
يا قاتلي ليت صبري ربع من صبرك
على كثر منت جافيني وناسيني
على كثر ما اشوفك غير واعتبرك
ولا تغيرت وسنيني هي سنيني
شاعرك.. عاشقك.. مجنونك على خبيرك
ما اعرف شسمي ولا ادري عن عناويني
باخ من الحزن خفاقي على اترك
ما فيه درب يودي ما يوديني
مدامك الارض قلي ليه ابخترك
احبك بكل ما املك من شراييني
ليتك محطه يعبر العمر واعبرك
انت اشتركت بنفاصيلي وتكويني
كني انا انت من صغرك الا كبرك
تغيب واصير صب ويعتبرك فيني
اشباح نسيانك وملايكة ذكرك
وتطيح من عيني الدنيا على ايديني
واقول اخسر الجميع وانت ما خسرك
حذني على قد حبي لك وتخميني
ولا تعذر لانني دايماً اعذرك
وتعال شف وجهي المنهك وشف عيني
وحذني ب ياديك من سحرك الى نحرك
من كثر ما قلت بتجيني ولا تجيني
وانا معك.. نصف معك.. ونصف ينتظرك
علمتني ما اضيع شي ف يديني
انا فدا امك وابوك وعفوك وشكرك
العمر ماهو ب سنينك وبسنيني
لحظاتك اللي فيها تحب هي عمرك



بنات الريح

ناصر القحطاني

خطير يطوح الرجال بشماغه وبعقاله
وش انعم بالبلد عقب الهجاد وكثرة التصبيح
سوى حر وراه الصافنات تنومس رجاله
على صهواتها كمل معزي دعوة التصحيح
معا قطعة حرار من هل التوحيد خياله
وانا أحب الفروسية وتغريني بنات الريح
واشوف الخيل جات وفي ظهور الخيل خياله

تعلمنا الفروسية.. وشاقتنا بنات الريح
الى جت ما تقول إلا خلقها الله مختاله
لها عشق قديم يقوم ف عيون العرب ويطيح
ولها عز نهار السبق كل وده يناله
رماح تعبر المضمار بين الصوت والتلويح
حشا ما كنها إلا كل رمح يسابق ظلاله
إلى بان المذهب من يبين بحزة الترجيح
وأبيدي من؟ من أهل الخيل بعد شوي تشتاله
ماهيّب أيه فرس من كثروا في فوزها الترشيح
وحصان.. من نشد عنه لقاها من أطيب سلاله
إلى مرت نواصيتها المنصة والجموع تصيح



أدلعها وأولعها

حامد زيد

وأنا ماتعبت قلبي خيانه
خيانه رتبوها وأحسبوها
ولا يعجز خفوقي لايقابل
جفا من حاربوه وحاربوها
وأنا اللي عزة تفرض عليه
أخطاب بالجفا من خاطبوها
وأكسر لوحه الماضي وأزيله
وأخربها مثل ماخربوها
وأذوقهم ندم ما صار فيها
وأشربهم من اللي شربوها
وأدلعها وأولعها بنفسي
وأشرقها بعد ماغربوها
وأعوضها عن اللي راح كله
وعن ذيك الليالي كلبوها
غلاها بالحشى لازال ثابت
ولوحتي بغيري حبيبوها
وغلاي بقلبيها مر وتعدى
غلاها لأمها ولا لأبوها

بعد ما قابلتني عاتبوها
على شوف الحبايب حاسبوها
خذوها وأبعدوها غصب عني
وعن وجهة طريقي جنبوها
وشالوها عن عيوني غصيبه
عوائل وأغصبوني وأغصبوها
خذوها من يديني شوف عيني
وعن عيني تععدوا وأحجبوها
كلام وصدقوا بالبنت كذبه
وهم اللي من أول كذبوها
وهم وشدخلهم في مال بين
لبوها والخلايق طالبوها
وفيه لاتخون ولا تعاند
جسوره والمواعيد أربعوها
ملاك كامله والكامل الله
ولكن العوائل عذبوها
وهي كلما دعنتني تشتكي لي
عن اللي سالفتنا سربوها
تخاف وتلتفت مع كل كلمه
تظن أن العوائل راقبوها
تلفت من عقب ماهي جريته
شجاعه ماتهاب وهي بوها
وأهديتها وأنا حايروثاير
مصيبه ياعذاب عذبوها
وهم كلما خذوها عن طريقي
تراهم صوب قلبي قربوها

إبحار

قال تعالى:

(واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا)

شاردة

القصيد اللي مهو فيها نشرته في المجله..
والقصيد اللي كتب فيها نشرته ف الحنايا

● لمحمد بن الذيب

تفريدة

خذ صادق العلم مني واستمع بوجي
وخل السوالف.... قليها وواجدها

لو إنك تامر على روجي وهي روجي
ماني ولد شايب إن ما قلت لك خذها

● لخلف الضيف

@KhalafAlDheaf

قال الضعيني

راجح المحمدي الحربي



قال الضعيني يوم انه عد ما واجه
وهاضت مشاعر ضميره من مخازنها
ما تعرف الناس ياما تسيرك حاجه
لا احتجت ميزت بالناس ومعادنها
صاحبك لي بالرخاء يضحك لك احجاجة
وابشر واذهلها تراها نوب مامنها
لا يغرك الهرج ترى الناس هراجه
لا تغرك الناس بالسنتن تلسنها
صبح المطر والبراد رسوس هداجه
لا شفتها دايماً تقول وين انا عنها
وليحتمى القيض راحت نار وهاجه
صارت هبايا ظاهرها مثل باطنها
وجوالنا بلا رصيد اش خاتة ابراجه
ارقام غير الطواري ما يتلفنها
رجال هلون مع الناس منهاججه
المعرفه والرفاقه ما يثمنها
لا قلت تكفى نخيته شاف مخراجه
دايم يسار المراحل تارك ايمنها
ومن بين ريعه بسوه والبع سراجه
وان سمع بعض السوالف جاك معلنها
هناك بعده ربيع القلب وعلاججه
سود الضغائن والارياء ويش ابي منها
الي بلا شداد جده ورثه حداجه
لو شاف دروب المراحل ما يزينها
جعله فدا اللي وجاه وجاه ومواجه
ابوه قبله خواله ناشد عنها
حط الكرم تاج راسه والوفاء تاجه
وكل المراحل عن الرجله مبينها
ضرغام لصعب طريق يواجهه باجه
ناس تباها بطيبه ناس غابنها
ون سمع كلمه من ادنى الربع منعاجه
يقفل السمع عنها ما يتمعنها
وان قام مثل البحر لا هاجت امواجه
وبوسطه اللول والمرجان حاضنها
لومنت بجاجه تحسك دوم محتاجه
رفاقه اهل الوفاء والعرف تضمنها

الخافق هجع

سهام العبدلي

طاب نوم العيين والخافق هجع
والسعاده نور في القلب الجريج
من سمع صوتي على اذنه سجع
لا يردد غير صوتي بالمديح
ومن يحس اني على صدره وجع
لا يشيل الهم وإحساسه شحيح
من بغى المكسب تحدى ثم شجع
والشجاع اليا تحدى ما يطيح
كم شخصاً بعد ما ارتاح انفجع
وكم شخصاً بعد فجعه يستريح
لو كل غايب على الصيحة رجع
يمدي العالم على كبره يصيح
ولكن العالم عن همومه ضجع
فوق الأرض ارتاح بالمعنى الصحيح

