



جانبا من بروفات «ملكة الشر»



أمل عبدالملك



عبدالواحد محمد في بروفات المسرحية

تعرض اليوم في متحف الفن الإسلامي بالدوحة

عبدالواحد محمد: «ملكة الشر» تعزز قيمة «القراءة» للإنسان

المسرحية ستعرض اليوم في مسرح حديقة الفن الإسلامي وتستمر لأول مرة من مارس والدخول للجماهير مجاناً. يذكر أنه يشارك في المسرحية بالإضافة إلى عبدالواحد محمد: نور محمد، زهرة محمد، محمد الحمادي، إبراهيم الصفدي، هدى المالكي، محمد القحطاني وغيرهم من الأطفال.

تصدى لكتابتها وبطولتها مع مجموعة من الأطفال وتصدى لإخراجها سميير مصطفى والتي تأتي أحداثها متمشية مع أهداف المهرجان الذي يحث على القراءة المفيدة من خلال الكتب التي يستفيد منها الإنسان وليس الكتب التي تسبب له وللآخرين الضرر. وذكر عبدالواحد أن

برامج وأنشطة ودراسات واستشارات تتعلق بالطفولة والناشئة في دولة قطر. «ملكة الشر» ومن جانبه عبر الفنان القطري القدير عبدالواحد محمد عن سعادته بالمشاركة في هذا المهرجان الذي يقيم للمرة الأولى من خلال مسرحيته «ملكة الشر» التي

والنشاء وتقدم مجموعة من البرامج والفعاليات والأنشطة وغيرها ذات الصلة بثقافة الطفل والنشء. ويستهدف المركز الأطفال في مختلف مراحلهم العمرية بدءاً من مرحلة الطفولة المبكرة وحتى سن 18 سنة، كما يستهدف أولياء الأمور والمختصين والمعلمين بشؤون الطفل والنشء، ويقدم

والرياضة والإعلام لتعزيز قيمة القراءة عند الطفل من خلال فقرات جميلة يحضنها مقر الاحتفال في متحف الفن الإسلامي الذي يرعاه العديد من الجهات الحكومية إيماناً منها بأهمية القراءة. وأشارت عبدالملك إلى أن المركز الثقافي للطفولة مؤسسة خاصة ذات نفع عام تختص بمجال الطفولة

ويستمر 3 أيام وذلك في حديقة المتحف الإسلامي. وأكدت مدير إدارة البرامج والمعرفة في المركز الثقافي للطفولة أمل عبدالملك في تصريح خاص لـ «الأنباء» أن المهرجان يضم العديد من الفعاليات الثقافية والترفيهية إلى جانب الأنشطة الأدبية والفنية والعلمية وذلك بمشاركة عدد من نجوم الفن

الدوحة - فرح الشمري
@Mefrehs

انطلق أمس في العاصمة القطرية مهرجان القراءة الذي ينظمه المركز الثقافي للطفولة، والذي يهدف إلى غرس حب القراءة بين الناشئة، وربط الأطفال بالكتاب كجزء أصيل من العملية التربوية في قطر.



دينا هارون

دينا هارون تعود إلى الشاشة

تؤدي الفنانة السورية دينا هارون دور «نرمين» ضمن أحداث خماسية «استعدادا للرحيل» التي تعود بها إلى الشاشة بعد غياب 3 سنوات، وتدور القصة حولها فهي تعمل مصورة فوتوغرافية متعلقة بوالدها جدا، ويحاول بكل جهده دفعها للرحيل بسبب الأوضاع في البلاد، لكنها تختار البقاء في النهاية في بلدها، بالتزامن من انتشار الأخبار حول ضربة أميركية

محملة على سورية. وهي جزء من سلسلة خماسيات «الحب كله» من تأليف عمر الشيخ وإخراج وسيم السيد ومن إنتاج المؤسسة العامة للإنتاج التلفزيوني والإذاعي. يذكر أن آخر مشاركة لدينا هارون كانت في مسلسل «تعب المشوار» في عام 2011، وكانت هارون قد عزت سبب ابتعادها عن الفن في السنوات الأخيرة إلى تعرضها لتهديدات بالقتل.

«هواجس».. مسلسل خليجي يعالج العشق في دوامة الصراع الاجتماعي بين الغنى والفقير



غازي حسين في المسلسل



مشهد من «هواجس»

فيجبر «حسين» على تطبيق «مريم» ويطرده من عمله، كما يجس «مريم» في البيت لثلاث فطن أحد إلى حملها. وتتوالى الأحداث المشوقة التي سيكتشفها المشاهد في حلقات هذا المسلسل المثير، الذي شارك في تمثيله أيضا سعاد علي وبديرة أحمد وابتسام عبدالله وقحطان القحطاني وعبد الله ملك وديمة الجذدي وشمعة محمد وخديجة سليمان ونيفين ماضي وأمينة العلي وحسن يوسف وفيصل رشيد وأمل محمد وميرا علي وحبيب السليطي وعبدالله بن حيدر.

غازي حسين في المسلسل بدأت قناة أبوظبي الأولى عرض المسلسل الخليجي الجديد «هواجس» الذي تم تصويره بالكامل في أبوظبي وهو من إنتاج تلفزيون أبوظبي، ويتمحور العمل الذي ألفته الكاتبة البحرينية معصومة المطاوعة وأشرف عليه المخرج السوري عمار رضوان حول مسار عائلتين يربطهما سر قديم يتكشف في حلقات المسلسل شيئا فشيئا. فمريم «آلاء شاكر» فتاة يتيمية لكنها سليلة أسرة ميسورة، يتولى شؤونها بحزم أخوها الأكبر خليفة «غازي حسين». وتقع مريم

في غرام الشاب حسين «الفنان عبدالله العزيم» الذي يعمل موظفا متواضع الدخل في الشركة التي يمتلكها «خليفة»، ويتزوج العاشقان سرا خشية أن يرفض «خليفة» زواجهما بدعوى أن العريس «فقير» ولا يناسب الأسرة اجتماعيا. وتتعدد الأمور عندما تحمل «مريم» من زوجها بالسسر «حسين»، الذي تخفي عنه حقيقة حملها. إلا أنها باتت مرغمة على إخبار «خليفة»، ويرفض الأخير هذا الأمر رفضا قاطعا، بما في ذلك الجنين الذي كان ثمرة زواجهما.

لا أحد يفعل ما يفعله بابا جونز

2 بيتزا كبيرة
1 بيبلسي كبير

إضافة 500 فلس للعجينة الرقيقة الواحدة

Now KD 5.500

Now KD 3.950

Now KD 2.950

Now KD 3.750

2 بيتزا وسط
1 بيتزا وسط

1 Pepsi (2.25L)
2 Pepsi cans

John H. Schnatter
"Papa" John Schnatter - Founder

PAPA JOHN'S
Better Ingredients.
Better Pizza.

خدمة التوصيل 182 72 72

رنا حيدر بين الحب ومشاكل الكبار

«النساء الأخير للحب»، تقدم شخصية «ماري» وهي فتاة مسيحية من عائلة تسكن في بناء واحد مع عائلات من أديان وطوائف مختلفة. وقالت رنا، حسب موقع «أنا زهرة»، إن الخماسية ترصد حكايا هؤلاء السكان قبل الأزمة وبعدها، إذ كانوا أحبابا قبلها، بينما نشبت مشاكل بينهم بسبب آرائهم السياسية المختلفة بعدها وسادت قطيعة بينهم. لكنهم في النهاية يعودون يدا واحدة وقلبا واحدا.

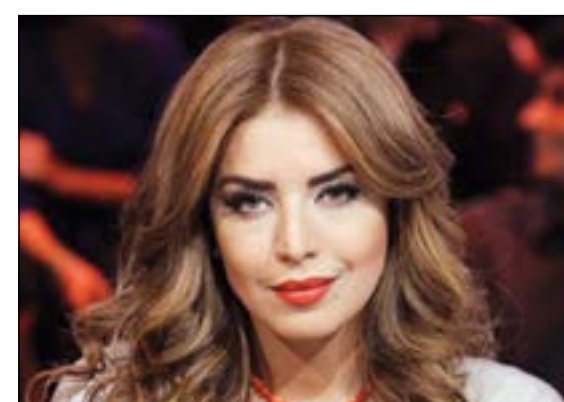


رنا حيدر

بعد تألقها العام الماضي في مسلسل «حدث في دمشق»، افتتحت موسمها الجديد بعملين تصورهما في وقت واحد، تتشغل رنا حيدر بتصوير مشاهدتها في «سوبر فاميلي 2»، و«الحب كله». وتجسد في العمل الأول شخصية «لانا» وهي طالبة علم نفس، تقع في حب شقيق صديقها من دون أن تصارحه، بينما يمضي هو وقته مع فتيات أخريات. وفي ثاني أعمالها وتحديدا في خماسية

أمل بوشوشة خارج السباق الرمضاني

مختلفة جدا عن كل الأدوار التي أدتها سابقا، وفق ما صرحت به. ويقدم المسلسل عبر شخصياته وقصصه وصرعاته، مجموعة من حكايات الحب المستحيل والخيانة والطمع والصراع بين الحب والواجب، بين الانتهازية والأخلاق، بين المصلحة والمشاعر العميقة، بين الماضي والحاضر، مع التشديد على أن مفهوم العائلة مبنية على القيم والأخلاق قبل أن يكون مبنية على رابطة الدم.



أمل بوشوشة

وصلت الجزائرية أمل بوشوشة يوم الأحد إلى إمارة أبوظبي لتبدأ تصوير أول مشاهدتها في مسلسل «الإخوة»، الذي يجمع نجوما من العالم العربي، مع العلم أن العمل ليس مخصصا للعرض الرمضاني، وسيبدأ عرضه في أواخر مارس المقبل. وستؤدي بوشوشة، التي كان لها عدة تجارب في الدراما السورية، دورها باللهجة السورية أيضا، حيث تلعب شخصية