

أثناء حضوره ورشة «الكويت في عيون التشكيليين» الحمود: الأعياد الوطنية أيام مجيدة في تاريخ الكويت



عرض القطع البحرية

9 قطع بحرية ترسم الابتسامه على وجوه الكويتيين



جانب من العرض

في ظل أجواء الاحتفالات الوطنية للكويت، قامت مؤسسة الموائى الكويتية بتنظيم عرض بحري للمشاركة في الاحتفالات عن طريق تنظيم مسيرة استعراضية مكونة من تسع قطع بحرية، بالإضافة إلى ناقله تابعة إلى وزارة المواصلات، وانطلقت المسيرة من الشويخ إلى الجزيرة الخضراء وسط استعراضات بحرية تخللتها عروض مائية جذبت أنظار المتواجدين على شاطئ الخليج.

واستمر برنامج المؤسسة الاحتفالي على مدار يومين والذي حضره مسؤولون من مؤسسة الموائى على رأسهم مدير عام المؤسسة الشيخ د. صباح جابر العلي ورئيس نقابة العاملين بالموائى الكويتية النوخدة علي السكوني والقبطان عبدالله المنصور، حيث قامت من خلاله القطع البحرية بعمل مجموعة من الاستعراضات المختلفة في محاولة منها إلى مشاركة كل مؤسسات الدولة في رسم الابتسامه على وجوه المواطنين خلال هذه الاحتفالية المهمة التي تعيد إلى الأذهان انتصارات الشعب الكويتي ويطولاته وتضحياته للحفاظ على أرض الكويت الغالية في ظل القيادة الحكيمة لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد.

وفي هذا السياق أكد مدير عام مؤسسة الموائى الكويتية الشيخ د. صباح جابر العلي ان مشاركة المؤسسة للاحتفالات نابعة من إيمانها بدور كل مؤسسة في الدولة في ترسيخ تآخي التحريير في عقول ووجدان الجيل الحالي، موضعا ان مساعي المؤسسة تأتي بالتوافق مع سياسة سمو الأمير في تدعيم الحس الوطني لدى أبنائنا والمحافظة تاريخنا المشرف في مقاومة الأطماع الخارجية.

المجلس قدم باقة مميزة من الأنشطة والفعاليات غطت مختلف جوانب العمل الثقافي والفني كالمسرح والموسيقى والفنون التشكيلية شكلت جميعها مساهمة كبيرة في الاحتفال بالأعياد الوطنية. وذكر أن المجلس يقدم هذه الورشة بمشاركة 25 فنانا وفنانة بالإضافة إلى مشاركة فنانين من دول مجلس التعاون الخليجي في تقديم أعمال فنية مبدعة تعبر عن فرحتهم أيضا مع إخوانهم الكويتيين.

وإن هذه الورشة تقام للمرة الثالثة على التوالي وهي مستمرة في الرسم الحر على مدى يومين مشيرا إلى أن الأعمال الفنية المشاركة فيها ستسلم إلى المجلس لحفظها كأعمال وطنية بمناسبة الأعياد الوطنية. وأعرب عن الشكر والتقدير للشيخ سلمان الحمود على حضور الورشة وتشجيعه للفنانين مشيدا بالجهود المتميزة لهؤلاء الفنانين ومسؤولي الرسم الحر في إنجاح فعاليات الورشة

ونكر أن من أبرز أهداف وزارة «الشباب» «تشجيع الشباب على تحقيق أنشطتهم المختلفة في دعم الثقافة الكويتية العريقة التي تبشر بالخير والعمل دائما على تبني جهودهم الفنية تشجيعا لهم على تقديم الأعمال الفنية الكويتية المتميزة».

وقال إن استراتيجية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في المرحلة المقبلة تتمثل في التوسع في المجالات الثقافية والفنية والأدبية وغيرها في موازاة توفير المزيد من الدعم لتحقيق الأهداف المرجوة من نشر الثقافة.

من جانبه قال الأمين العام المساعد لقطاع المسرح في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد العسوسى إن هذه الورشة تأتي بناء على توجيهات الشيخ سلمان الحمود بضرورة العمل على مشاركة كل شرائح المجتمع في الاحتفالات بالأعياد الوطنية. لاسيما الفنانين التشكيليين. وأضاف العسوسى أن



الشيخ سلمان الحمود يتوسط الفنانين التشكيليين في الورشة الفنية «الكويت في عيون التشكيليين»

مختلف أفراد المجتمع الكويتي. وتناول دور وزارة «الشباب» في تبني الأنشطة الشبابية الفنية والأدبية والثقافية انطلاقا من حرصها الدائم على إتاحة الفرصة أمام الشباب لممارسة هواياتهم وتبنيها كل أعمالهم وأنشطتهم في شتى المجالات كالرسم والمسرح والموسيقى والثقافة والرياضة وغيرها.

يمثل إبداعا حقيقيا من قبل الفنانين التشكيليين في نقل إحساسهم وحبهم لوطنهم على شكل لوحات فنية معبرة عن تلك الأعياد المجيدة. ولفت الشيخ سلمان الحمود إلى أن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ماض في تحقيق أهدافه الأساسية في نشر الثقافة وتعزيزها لدى

ضبط ومصادرة ما يقارب 3500 علبة

«البيئة» تنجح في الحد من استخدام «الفوم» في الاحتفالات

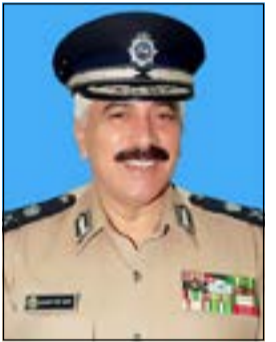
حملات مكثفة لضبط الألعاب النارية

محمد الدشيش

قامت مديريات الأمن في محافظات الكويت الست بحملات مكثفة لضبط الألعاب النارية والتي تباع من قبل باعة متجولين، كما تم تفتيش عدد من السيارات والتحفظ على ما في داخلها من مسدسات والعب نارية.



م.محمد العنزي



اللواء محمود الدوسري

محاضر ضبط ومعاينة بالكميات المصادرة ومخالفات للباعه الجائلين على الخطوط السريعة وعلى طريق الصبية ومنطقة كبد وبنيدر وميناء عبدالله والجليعة، ميناها أنها أكثر المناطق التي تشهد فيها مخالفات وسيتم تكثيف فرق التفتيش فيها. وشكر تعاون العديد من وزارات الدولة بشكل فعال ومنها وزارة التجارة

التابعة للهيئة ستستكمل أعمالها في ضبط من يستخدم أو يتاجر بهذا المنتج حتى نهاية عطلة احتفالات البلاد، ميناها ان الفرق توزعت في شمال الكويت وجنوبها وعلى شارع الخليج العربي لمراقبة ورصد أي تداول لهذا المنتج الضار.

وقال نائب المدير العام للشؤون الفنية ونائب المدير لشؤون الرقابة البيئية بالوكالة م. الهيئة م. محمد العنزي لـ «كونا» انه لم يتم تسجيل اي استخدام لمنتج «الفوم» على شارع الخليج العربي وهو ما يؤكد نجاح الهيئة في تفعيل وتنفيذ هذا القرار الذي يعطيها الحق في اتخاذ كل الاجراءات القانونية اللازمة تجاه المخالفين بالتعاون والتنسيق مع الجهات المعنية. وأضاف العنزي ان الفرق

وزارة العدل

إعلان عن بيع عقار المزارع العلني

تعلم إدارة الكتابة بالمحكمة الكلية عن بيع العقار الموصوف فيما يلي بالمزاد العلني وذلك يوم الخميس الموافق ٢٠١٤/٣/٢٠ - قاعة ٥٢ - بالدور الثاني بقصر العدل الساعة التاسعة صباحا على ذمة السيدة / شيالة عماش ملحوح بليحان والكانن موطنها في الواحة قطعة ٢ مبنى ٨ الشارع الثامن - وذلك تنفيذاً لحكم المحكمة الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٢/١٢٢ بيوع/٣. المرفوعة من: شايخ مروح شاهر مجبل الضيفري. ضد: ورقة المرحوم/ مروح شاهر مجبل الضيفري

- ١- وقيته جبر عيبد
- ٢- عادل مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٣- بدر مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٤- مشعل مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٥- حاكم مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٦- ترفه مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٧- دلال مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٨- مشاعل مروح شاهر مجبل الضيفري
- ٩- جواهر مروح شاهر مجبل الضيفري
- ١٠- بدور مروح شاهر مجبل الضيفري
- ١١- مدلوله مروح شاهر مجبل الضيفري

على ثلاث تركزة المرحوم/ مروح شاهر مجبل الضيفري (خمس متدخل هجوم)

- أولاً: أوصاف العقار:**
- يقع العقار بمنطقة الجهراء - القصر - قطعة ٢ - شارع ٤ - منزل ١١ ويمثل الوثيقة رقم ١٩٨٩/١٧٥١ قسيمة ٨.
 - العقار موضوع النزاع مطابق من حيث المواصفات العامة والخاصة والحدود بالوثيقة رقم ١٩٨٩/١٧٥١ ومساحة ٢,٦٦٠.
 - العقار موضوع النزاع عبارة عن بيت حكومة يطل على شارع واحد ويحده جيران من ثلاث جهات.
 - العقار موضوع النزاع عبارة عن دور أرضي ودور أول وحوش فيه ملائق وبالتفصيل التالي: أ- الدور الأرضي مكون من عدد (١١) غرفة و (٣) صالات و (٢) مطبخ و (٥) حمامات وحوش. ب- الدور الأول مكون من شقتين الشقة الأولى مكونة من غرفتين وصالة وحمام ومطبخ والشقة الثانية مكونة من عدد (٣) غرف وحمام ومطبخ ومخزن وحوش.
 - ج- الملحق مكون من ديوانية.
 - الكساء الخارجي من الحجر الجيري.
 - تكيف المنزل عادي (شباك) ووحدات منفصلة.

ثانياً: شروط المزاة:

أولاً : يبدأ المزاة بنمن أساسي قدره ٢٣٦٠٠٠ دك (مائتان وستة وثلاثون ألف دينار كويتي). ويشترط للمشاركة في المزاة سداد كامل الثمن بموجب شيك مسدق من البنك المسحوب عليه أو بموجب خطاب ضمان من أحد البنوك لصالح إدارة التنفيذ بوزارة العدل.

ثانياً: يجب على من يعتمد القاضي عماده أن يودع حال انعقاد جلسة البيع كامل الثمن الذي اعتمد والتصروفات ورسم التسجيل.

ثالثاً: يجب إيداع كامل الثمن في جلسة المزاة.

رابعاً: في حالة إيداع من اعتمد عملاؤه خمس الثمن على الأقل يؤجل البيع مع زيادة المشر. خامساً: إذا أودع المزايد الثمن في الجلسة التالية حكم برسو المزاة عليه إلا إذا تقدم في هذه الجلسة من قبل المشرأ مع زيادة العشر مصحوباً بإيداع كامل ثمن المزاة فني هذه الحالة تعاد المزايدة في نفس الجلسة على أساس هذا الثمن.

سادساً: إذا لم يتم المزايد الأول بإيداع الثمن كاملاً في الجلسة التالية ولم يتقدم أحد للزايدة بالعشر تعاد المزايدة فوراً على منته على أساس الثمن الذي كان قد رسا به عليه في الجلسة السابقة ولا يعتد به هذه الجلسة بأي عطاء غير مصحوب بإيداع كامل قيمته، ويلزم المزايد المتخلف بما ينقص من ثمن العقار.

سابعاً: يتحمل الراسي عليه المزاة في جميع الحالات رسوم نقل وتسجيل الملكية ومسروفات إجراءات التنفيذ ومقدارها ٢٠٠ دك. وأتعب المحاماة والخبرة ومصاريف الإعلان والنشر عن البيع في الصحف اليومية.

خامساً: ينشر هذا الإعلان تحليقاً للقانون ويطلب المباشريين لإجراءات البيع وعلى مسؤوليتهم دون أن تتحمل إدارة الكتابة بالمحكمة الكلية أي مسؤولية.

تساعاً: يقر الراسي عليه المزاة بأنه عاين العقار معاينة نافية للجهالة.

تنبهية: ١- ينشر هذا الإعلان عن البيع بالجزيرة الرسمية طبقاً للامد ٢١٦ من قانون المرافعات. ٢- حكم رسو المزاة قابل للاستئناف خلال سبعة أيام من تاريخ النطق بالحكم طبقاً للمادة ٢٧٧ من قانون المرافعات.

٣- تص الفقرة الأخيرة من المادة ٢٧٦ من قانون المرافعات على أنه «إذا كان من نزع ملكيته ساعاً في العقار يقي فيه كمتساجر بقوة القانون ويلتزم الراسي عليه المزاة بتحرير عقد إيجار لصالحه بأجرة المثل».

ملحوظة هامة: يحتظر على جميع الشركات والمؤسسات الفردية المشاركة في المزاة على القائلتم أو البيوت المخصصة لأغراض السكن الخاص عملاً بأحكام المادة ٢٢٠ من قانون الشركات التجارية المنقحة بالقانون رقم ٩ لسنة ٢٠٠٨.

المستشار/ رئيس المحكمة الكلية

لوحات وأفانثات تشرح محاسن الإسلام وعقيدته وما يتعلق بحياة الإنسان دنوبها وأخروبا والكتب المطبوعة للتوزيع بين الجالية والسيديات والأقراض المسجلة الجاهزة للتوزيع وكذلك شبابيك الدعاة للمقابلة غير المسلمين وإلجابة استفساراتهم عن الإسلام، مشيراً إلى ان هذا المخيم الربيعي فريد من نوعه وأسوة لجميع الجاليات الأخرى وفخر لمراقبة الجاليات خاصة ووزارة الأوقاف عامة، وناشد العسوسى اولياء الامور وتجنب الصدامات الطائفية المعرقله لمسيرة الدعوة، مشددا على ضرورة تصحيح الفهم الخطأ عن الإسلام لدى غير المسلمين وعلى سبيل المثال قضايا الجهاد والدفاع، وإبراز الإسلام بوصفه دين السلام والتطور لا دين العنف والتطرف، مشيراً إلى انه يجب علينا صيانة أفكار الشباب وحمايتهم من موجات الفتن والتفريب والفساد حتى لا تعلق بهم برائن المبادئ الهدامة وحتى لا يقعوا في شرك الإرهابين الذين يتبعون غير سبيل المؤمنين في الدعوة ومواجهة التحديات المعاصرة.

بدوره، أكد السفير الهندي سونيل جاين أنه على دراية بالكتاب الهندوسي «باجولجيتا» والذي يدعو إلى الخير للبشرية وعلى الرغم من أنه لا يعرف القرآن، إلا ان ما وجد في المعرض الديني هنا من خلال اللوحات المعروضة أيضاً يدعو إلى الخير للبشرية.



داود العسوسى والسفير الهندي يفتتحان السمينار

كلمة الله تعالى وبذل الجهد لنشر توحيد الله عز وجل من خلال إقامة خطبة الجمعة بمختلف اللغات لتصل إلى الجاليات المختلفة المتنوعة وكذلك إصدار التصاريح اللازمة لإلقاء الدروس والمحاضرات وإقامة البرامج الثقافية للجاليات ما يساعد ويقوي النشاط الإسلامي في هذا البلد الطيب.

وتحدث العسوسى عن الأنشطة المختلفة التي يقوم بها المركز الإصلاحي لمسلمي كيرلا بالكويت ومنها إقامة حبل الجمعة بلغة كيرلا وإدارة وتشغيل أكثر من 40 مركزاً لتعليم القرآن والحديث النبوي للرجال والنساء وإدارة وتشغيل 5 مدارس دينية لتعليم أطفال الجالية الدين الإسلامي

الثالث. ولفت إلى ان دور وزارة الأوقاف هو تشجيع جميع الأعمال الدعوية لإعلاء

عبدالله الراكان

تحت رعاية وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية وبحضور الوكيل المساعد للشؤون الثقافية ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية داود العسوسى افتتحت مساء اول من امس انشطة السمينار الإسلامي الثالث في المخيم الخاص بمنطقة الفروانية تحت شعار الإسلام هو الدين الوحيد لإنقاذ البشرية وقال العسوسى أن السمينار الإسلامي تمت إقامته برعاية وزير الأوقاف، مشيراً إلى ان الوزير يقدر جهود المركز الإصلاحي لمسلمي كيرلا بالكويت في مجال دعوة الجالية الهندية بالتنسيق مع مراقبة الجاليات والمهتدين الجدد بإدارة المسجد الكبير.

وشكر العسوسى القائمين على المركز الإصلاحي لمسلمي كيرلا بالكويت على إقامة هذا المخيم الربيعي



جانب من الحضور انور الكندري